Жизнь онлайн



Сами того не заметив, мы начали переселяться в онлайн. Мы храним личные файлы на Web-сайтах, создаем фотогалереи с помощью специализированных сервисов, пользуемся службами моментального обмена сообщениями и интернет-телефонией, работаем с документами в онлайн-редакторах, узнаем последние новости не из газет, а через RSS-ленты, смотрим видео не по телевизору, а на YouTube, общаемся в форумах, знакомимся с людьми и т. д. и т. п. Глобальная сеть играет все большую роль в повседневной жизни. В наш лексикон прочно вошли выражения «Google it!», «спроси Wiki», «загрузи в онлайн», «посмотри на YouTube» и масса других. Мы – интернет-поколение, и хотим мы того или нет, Сеть заменила собой многие, еще несколько лет назад привычные средства общения и развлечения, а также инструменты для работы.

В Web переселяются не только сервисы и приложения, там появляются представительства крупных компаний, государственных учреждений, организаций, посольств различных стран, силовых структур и т. д. Американская армия открывает призывной пункт на My Space, Канада – консульство в Second Life, Китай запускает полицейские патрули на крупнейших пекинских порталах, политики заводят собственные блоги, дабы влиять на молодую аудиторию (кстати, свои странички в ЖЖ есть и у кое-кого из украинских и российских парламентариев), в Second Life возводится виртуальная Москва. Что уж говорить о солидных IT-компаниях, создающих крупные сайты, которые по идее должны собирать комьюнити активных пользователей Интернета, строят целые острова и города в той же Second Life. Феномен «Второй жизни» – тема отдельного разговора, сейчас об этом сервисе пишут на первых полосах центральных газет, снимают телепередачи, защищают диссертации и т. д. Хотя именно SL может в итоге оказаться очередным мыльным пузырем. Не стоит забывать и о поклонниках онлайновых игр, как обычных сетевых шутеров, гонок, стратегий и RPG (ведь уже почти не осталось чисто single player проектов), так и глобальных многопользовательских игр – MMOG – собирающих многомиллионные сообщества, которые, например в той же Корее, по влиятельности не уступают политическим партиям. Обзоры подобных проектов есть в каждом номере «Домашнего ПК», и октябрьский не стал исключением.

Комьюнити – самая важная составляющая современного Интернета. Группы по интересам, объединенные в рамках какого-то сайта или сервиса, – это реальная сила, способная на многое. Ну и, кроме того, участвуя в подобных сообществах, вы можете заводить новых друзей, общаться в кругу доброжелательных пользователей, увлекающихся тем же, что и вы, получить помощь и поддержку в трудную минуту. Именно для этого мы и создали сайт *dpk.com.ua*, одна из основных ценностей которого – комьюнити людей, интересующихся IT-технологиями – аппаратным и программным обеспечением, интернет-сервисами, играми. Здесь вы можете общаться с другими читателями ДПК на форуме, задавать вопросы и просить советов у тысяч экспертов и сотрудников редакции «Домашнего ПК», делиться своими мнениями в блоге, читать блоги редакторов и пользователей, выбирать лучшие из протестированных в журнале продуктов в онлайн-каталоге и обсуждать их, принимать участие в наших конкурсах и опросах и создавать собственные, играть вместе с нами на *fairplay.com.ua* и многое, многое другое. Именно благодаря сайту *dpk.com.ua* попробовали свои силы в качестве авторов бумажной версии журнала некоторые наши читатели. Это не так уж и сложно: стоит проявить себя на форуме и блоге, создавая интересные темы, и мы обязательно предоставим вам шанс написать статью в «Домашний ПК», а потом, кто знает, вы можете влиться в нашу команду в качестве одного из сотрудников издания. Именно в Сети мы нашли большинство редакторов и обозревателей ДПК.

Сайт *dpk.com.ua* открыт 24 часа в сутки, 7 дней в неделю. В любое время дня и ночи вы найдете здесь единомышленников, людей, с которыми интересно пообщаться, редакторов и обозревателей «Домашнего ПК». Как нам кажется, сайт отлично дополняет бумажную версию журнала, по сути, мы каждый день предлагаем вам свежий номер ДПК. Заходите, читайте, обменивайтесь мнениями – присоединяйтесь к нашему комьюнити.

Приятного чтения.
Встретимся на dpk.com.ua.
Искренне ваш Олег Данилов

РЕДАКЦИЯ
Главный редактор
Олег Данилов
Зам. главного редактора
Максим Капинус
Сергей Светличный
Редакторы
Олег Касич
Александр Птица
Алексей Фингерут
Обозреватели
Олег Голубович
Янош Грищенко
Евгений Лисица
Евгений Неверов
Тестовая лаборатория
Кирилл Балалин
Сергей Макаров
Владимир Марчук
Тарас Олейник
Литературная редакция
Валерия Нетунахина
Юлия Нетунахина
Алла Петрова
Любовь Смолина
Георгий Широков
Верстка
Наталия Самарина
Дизайн
Вячеслав Николаев
Цветокорректор
Ярослав Любавин
Фотографии
Руслан Абсурдов
Юрий Акимов
Александр Макаренко
Андрей Шелухин
Директор по рекламе
Ольга Вакулюк
Менеджер по распространению
Светлана Радченко

ИЗДАТЕЛЬСТВО
Президент, генеральный директор
Сергей Арабаджи
Вице-президент, старший главный редактор
Михаил Лаптев
Вице-президент, исполнительный директор
Наталия Петровская
Начальник тестовой лаборатории
Тимур Ягофаров
Директор по распространению
Ольга Галушка
Директор по информационным технологиям
Алексей Груша
Директор фотослужбы
Андрей Турцевич
Арт-директор
Евгений Медведев
Директор по маркетингу
Виктория Николаева
Директор интернет-проектов
Владимир Возняк
Менеджер по полиграфии
Владимир Бугайчук
IT-менеджер
Александр Савченко

Журнал «Домашний ПК», № 10 (106), октябрь 2007
Свидетельство о регистрации КВ № 3923 от 28.12.99 г.
Выходит 1 раз в месяц
Издается с декабря 1998 г.
Учредитель и издатель – ООО «Издательский Дом ITC», г. Киев, 2007 г.

Цветоделение и печать – ОТ «Блиц-принт», г. Киев, ул. Довженко, 3
Цена свободная
Подписной индекс:
без компакт-диска – 23679,
с компакт-диском – 22615
комплект ДПК+DVD и Gameplay+DVD – 94938
в Каталоге изданий Украины

Тираж 50 000 экз.

Адрес редакции и издателя:
03110, г. Киев, просп. Краснозвездный, 51

Телефоны:
секретариат (044) 270-3891
редакция (044) 243-9233
отдел рекламы (044) 249-6357
(044) 270-3890
отдел распространения (044) 496-3469
(044) 331-0409
(044) 331-0401
Факс: (044) 270-3891
E-mail: dpk@itc.ua
Web-сервер: dpk.com.ua

№ 10 (106), октябрь 2007

Содержание

Web-сайт dpk.com.ua

Новости

ХардWare

НА ПЕРВЫЙ ВЗГЛЯД

ТЕСТОВАЯ ЛАБОРАТОРИЯ

СофтWare



Флэш-накопители

Результаты проведенного нами полномасштабного тестирования, в котором приняло участие около 70 флэш-накопителей, поразили до глубины души. Проверив каждую модель на скорость чтения и записи больших и маленьких файлов, мы были буквально шокированы, поскольку тест показал, что даже в рамках одной серии результаты отличаются довольно серьезно.

с. 66

Games Convention 2007



Мы постарались посмотреть как можно больше интересных игр, чтобы рассказать о них вам. Скажем честно, двух пар глаз оказалось маловато, ведь в этом году, по сравнению с прошлым, количество стендов и компаний-участниц увеличилось почти вдвое. И хотя многие показывали то же, что и на E3 Business & Media Summit, были и приятные новинки, и кое-что свеженькое в знакомых проектах.

с. 120



Видеокарты
Radeon HD 2400 и HD 2600: 26 моделей

Видеокарты Radeon семейства HD 2400/2600 появились в продаже относительно недавно, однако благодаря сравнительно неплохому уровню производительности, поддержке DirectX 10 и демократичной стоимости уже успели завоевать некоторую популярность.

с. 44



» Игротека

Бесплатные графические редакторы

Не так давно на страницах журнала мы рассматривали двух представителей «среднего класса» коммерческих фоторедакторов – Corel Paint Shop Pro и Ulead PhotoImpact, теперь же пришло время оценить, способны ли с ними конкурировать их бесплатные аналоги.

с. 92





«Кодекс войны»

Главное достоинство «Кодекса войны» – великолепная wargame-механика. Взяв за основу классические военные игры, авторы расширили число параметров, влияющих на боеспособность отряда и результат столкновения с противником. Тип местности, спецвозможности подразделений, опыт и перки бойцов, наложенные на них заклинания, огневая поддержка, способности и магия других отрядов, моральный дух, зоны контроля, воздушное прикрытие, наличие героев и артефактов и т. д.

с. 128

BioShock

BioShock – игра, надо сказать, неоднозначная. Она потрясает умы, будоражит воображение и заставляет по-новому взглянуть на признанные шедевры прошлых лет. Но делает ли это ее лучшей игрой всех времен и народов? К сожалению, нет. В BioShock не все идеально, и если взвешенно подходить к ее оценке, то не отметить досадных проколов разработчиков не получится.

с. 130



ЖК-мониторы 20–22": большие и доступные

Еще весной мы отметили появление на рынке 22-дюймового ЖК-монитора стоимостью около $300, а уже к середине лета подобных устройств было с полдесятка. Если же слегка расширить ценовые рамки и включить в рассмотрение как широкоформатные, так и стандартные дисплеи диагональю от 20 до 22 дюймов, то оказывается, что они уже успели сформировать целый сегмент рынка – бюджетные мониторы с большой диагональю. А раз так, то имеет смысл познакомиться с ними поближе.

с. 30

№ 10 (106), октябрь 2007

Содержание диска ДПК-DVD

*Материалы о программах вы можете прочесть на страницах, указанных рядом с их названием

Программы

Полные версии

Демонстрационные версии

Что означают знаки «Выбор редакции»

Знак «Выбор редакции: лучшая покупка»
Победитель Супертеста – лучший продукт в своей ценовой категории по параметру цена/качество или цена/производительность. Знак может получить только продукт, имеющий рейтинг 5 звезд.



Знак «Выбор редакции: лучшее качество»
Победитель Супертеста – лучший продукт в своей категории по параметру качество, производительность или функциональность (соответствие потребностям целевой группы покупателей) без учета ценового фактора. Знак может получить только продукт, имеющий рейтинг 5 звезд.

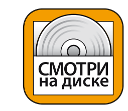


Знак «Выбор редакции» в рубриках «Игротека» и «СофтWare»
Качественный продукт, который мы рекомендуем своим читателям. Игра, претендующая на приз «Игровой Оскар» в конце текущего года. Лучшая в своем классе программа.





Публикации, в которых описаны находящиеся на диске программы, помечены этим знаком



Системные требования:
- процессор Pentium II 233 MHz или выше
- 64 MB оперативной памяти или больше
- SVGA-видеокарта (65 тыс. цветов)
- операционная система Windows 9x/Me/NT/2000/XP

Tactile 3D 1.3.7.3269
Tag&Rename 3.3.5
The Bat! 3.99.24 Professional Edition
The Privacy Guard 1.5
Total Commander 7.02
TreeSize Professional 4.3.2
Tweak-XP Pro 4.0.8
URLBase 6.1.0.1130
Vopt 8.20
VueScan 8.4.36
WinOrganizer 4.0.1047
WinRAR 3.71 Beta 1
WinRAR Unplugged 3.7.0.1
WinTools.net Professional 8.6.1
Xilisoft DVD Ripper 4.0.87
Xilisoft Video Converter 3.1.40

Игры

Полные версии

Freeciv 2.1.0-beta6
OpenTTD 0.5.2/0.5.3 RC3
Romanians in Space
The Spring Project 0.75b2

ShareWare

«АвиаНалет» 1.70
«Академия магии»
«Фэн шуй ма-джонг» 1.1 (Feng-Shui Mahjong)
«Цветочная долина» (Flowery vale)
Aerial Mahjong
Chromadrome 2
Crazy Eggs
Delicious 2 Deluxe
Empires & Dungeons
Fever Frenzy
Feyruna – Fairy Forest
LEGO Fever
Liong: The Dragon Dance
Mahjong World
Miss Management
Pirates Plunder
Rainforest Adventure
Safari Island Deluxe
Star Defender 4
Story of Fairy Place
Wedding Dash
ZenGems
ZoomBook: The Temple of the Sun

Демо-версии

«Агрессия»
Enemy Territory: Quake Wars
FIFA 08
RACE 07: The WTCC Game
World in Conflict

Патчи

«Адреналин 2: Час пик – Набор дополнений»
«Исход с Земли» 1.1
«Обитаемый остров: Послесловие» 1.4
Age of Empires 3 1.12
Age of Empires 3: The WarChiefs 1.04
Command & Conquer 3: Tiberium Wars 1.08
Jade Empire: Special Edition 1.00.1R
S.T.A.L.K.E.R.: Shadow of Chernobyl 1.0004

Видео

Army of Two
Battlefield: Bad Company
Call of Duty 4: Modern Warfare
Codename Panzers: Cold War
Command & Conquer 3: Kane's Wrath
Crysis
Dead Island
Devil May Cry 4
Halo 3
Juiced 2: Hot Import Nights
Kane & Lynch: Dead Men
Mafia 2
Need for Speed ProStreet
Operation Flashpoint 2: Dragon Rising
Painkiller: Overdose
Pro Evolution Soccer 2008
Prototype
Sacred 2: Fallen Angel
Spider-Man Friend or Foe
Spore
Stuntman: Ignition
Team Fortress 2
They
The Simpsons Game
The Sims 2: Bon Voyage
The Witcher
TimeShift
Warhawk
World in Conflict

Драйверы

Материнские платы

ATI Catalyst 7.9 Motherboard/IGP
Intel Chipset Software Installation Utility 8.3.0.1013
NVIDIA nForce 15.08
VIA Hyperion Pro 5.13A

Видеокарты

ATI Catalyst 7.9
Intel Graphics Media Accelerator 14.31/15.6
NVIDIA ForceWare 163.67 Beta

Звуковые карты

Realtek AC97 A4.01/6.0.1.6251
Realtek HD Audio R1.76

Сетевые карты

Realtek LAN (PCI) 5.673/6.105
Realtek LAN (PCI-E) 5.674/6.196

Прочее

Обои Firefox

Что означают звезды в наших рейтингах

★★★★★
Один из лучших продуктов в своей категории, лучшее качество по всем ключевым параметрам, отличная покупка.

★★★★★ (4)
Достойный внимания продукт, хорошо справляющийся со своими функциями, возможный кандидат на покупку.

★★★★★ (3)
Средний продукт по ключевым параметрам, со своими функциями справляется, но ничего выдающегося не демонстрирует.

★★★★★ (2)
Продукт, не удовлетворяющий нас своим качеством и/или другими параметрами.

★★★★★ (1)
Без комментариев.

Продукты тестируются в своих категориях и ценовых диапазонах. Количество звезд присуждается с учетом параметров цена/качество, цена/производительность или цена/функциональность. Рейтинг может пересматриваться – как снижаться при тестировании с новыми конкурентами, так и повышаться при переходе продукта в более низкую ценовую категорию.

Подписку с курьерской доставкой можно оформить

КИЕВ
KSS (044) 585-8080
«Блиц-Информ» (044) 205-5110
«Всеукраинское Подписное Агентство» (044) 502-0222
«ПрессЦентр» (044) 536-1175 (80)
«Саммит» (044) 254-5050

ДНЕПРОПЕТРОВСК
«Меркурий» (056) 744-7287

ДОНЕЦК
«Бегемот» (062) 304-4158
«Идея» (0623) 81-0932

ЗАПОРОЖЬЕ
«Пресс-сервис» (061) 220-0797

ЛУГАНСК
ЧП «Ребрик И. В.» (0642) 50-1364

ЛЬВОВ
«Деловая пресса» (0322) 70-3468
«Львівський кур'єр» (0322) 21-2101

НИКОЛАЕВ
«Ноу-Хау» (0512) 47-2547

НОВАЯ КАХОВКА
ЧП «Хут О. А.» (05549) 7-7272

ОДЕССА
«МиМ» (048) 777-4539

ПОЛТАВА
«Медиа-Новости» (0532) 50-9075

СЕВАСТОПОЛЬ
«Экспресс-Крым» (0692) 45-2424

СИМФЕРОПОЛЬ
«Крымский экспресс» (0652) 52-5727

СУМЫ
«Эллада S» (0542) 78-1825

ХЕРСОН
«Кобзарь» (0552) 22-5218

ЧЕРКАССЫ
«Медиа-Принт» (0472) 45-3113

ЧЕРНОВЦЫ
ЧП «Стронгин С. Б.» (03722) 7-2410

Вы можете подписаться на «Домашний ПК» с доставкой в почтовый ящик дома или на работе либо с курьерской доставкой в ваш офис.

Подписку можно оформить круглогодично с любого следующего месяца на срок от одного месяца до одного года по почте в любом отделении связи или у нас в издательстве по Каталогу изданий Украины.

С вопросами и предложениями касательно распространения, а также с критикой в адрес предприятий, занимающихся продажей и доставкой наших изданий, обращайтесь в отдел распространения «Издательского Дома ITC».

«Домашний ПК» предлагает сотрудничество украинским компаниям и частным лицам, заинтересованным в розничном распространении журнала. Выгодные условия и цены.

Отдел распространения:
тел. (044) 331-0409; 331-0401; 496-3469


Acer рекомендує Windows Vista® Business.
Відчуйте справжню природу технологій
intel Centrino Duo
Core 2 Duo inside
Новий Acer Aspire
Уявіть чудову форму, неперевершений зовнішній вигляд, приємне відчуття дотику. Тепер уявіть неперевершений ноутбук, поєднання вишуканого зовнішнього стилю та легкокерованої електроніки, чудова комбінація для аудіо та відео-розваг. Усе що ви тільки уявляли - це новий дизайн Aspire Gemstone.
Уявляти досить. Побачте це на власні очі.
• Об'емний логотип на поверхні
• Dolby® Home Theater™
• Стрімкий мультимедіа-поток
• Приємна на дотик внутрішня поверхня Ceramic
• Дисплей CrystalBrite
Acer Aspire 5920G
Процесорна технологія Intel® Centrino® Duo
Оригінальна Windows Vista® Business
Знайдіть Ваш новий Acer Aspire у найближчому до Вас комп'ютерному магазині, адреси дивіться на acer.ua
Або відвідайте сторінку - acer.ua
Intel, логотип Intel, Centrino, Intel Core, и Core Inside являются товарными знаками права на которые принадлежат корпорации Intel на территории США и других стран. Microsoft, Windows, эмблема Windows, и Windows Vista являются или зарегистрированными торговыми марками или торговыми марками корпорации Microsoft в Соединенных Штатах Америки и/или других странах. Acer не является ответственным за любые ошибки и /или упущения в этом документе. Acer и логотип Acer являются зарегистрированными торговыми знаками Acer Incorporated. Товар сертифицирован. Copyright 2007 Acer. All rights Reserved. РЕКЛАМА.
acer
circle-line.eu

Новости

Больше новостей на dpk.com.ua



Sony VAIO VGN-AR51SU

Компания Sony продолжает развивать линейку ноутбуков VAIO AR, отличительной особенностью которых является наличие привода Blu-ray. Новейшая разработка японского производителя порадует нас стильным внешним видом и хорошей начинкой: 17-дюймовый ЖК-дисплей с двумя лампами подсветки (WUXGA), процессор Intel Core 2 Duo T7700, 2 GB RAM, 500 GB HDD, гибридный ТВ-тюнер, видеокарта GeForce 8600M GT (256 MB), пишущий привод Blu-ray, а управляет всем этим ОС Windows Vista Ultimate. О цене и дате релиза ноутбука пока информации нет.

iRobot Roomba

Самый лучший пылесос не тот, что помощнее, а тот, что убирает сам. Новейшая серия роботов-пылесосов Roomba 500 действительно не требует никакого контроля со стороны пользователя, достаточно лишь нажать кнопку запуска уборки. Аппарат прочен, «умен» (самостоятельно определяет поле деятельности, не путает провода, избегает лестниц), мощен, имеет легкую в обслуживании модульную конструкцию и относительно недорог ($249–399).



Pano

Если к обычному серверу на базе Windows XP или Vista подсоединить десяток этих миниатюрных серебристых устройств, обеспечив каждое из них клавиатурой, монитором и мышью, то в итоге получится 10 полноценных рабочих мест, абсолютно не требующих настройки и исключающих несанкционированный доступ в локальную сеть. Pano потребляет всего 5 Вт энергии, обходится на 70% дешевле настольного ПК и при этом, благодаря виртуализации со стороны сервера, предоставляет пользователю все возможности Windows.

Google Sky

Обновление популярного сервиса Google Earth до версии 4.2 обеспечило пользователям два интересных нововведения: забавный авиасимулятор (активируется при нажатии комбинации клавиш *Ctrl+Alt+A*) и опция *Sky*. Последняя позволяет оторвать виртуальный взгляд от планеты и направить его на звездное небо. Google Sky можно по праву назвать наиболее обширным звездным каталогом из свободно доступных. В рамках проекта представлены миллионы звезд, галактик, множество фотографий (включая 120 высококачественных снимков с космического телескопа «Хаббл»), и все это сопровождается огромнейшим массивом справочной информации.

AKG K 930

На выставке бытовой электроники IFA 2007 компания AKG представила весьма интересные и легкие (180 г) беспроводные наушники, отличающиеся необычным цветовым исполнением, стильной зарядной станцией-передатчиком и достойными характеристиками (диапазон частот 18 Hz–22 KHz, входное сопротивление – 19 Ом). Для передачи звука используется радиочастота 864 MHz, при этом расстояние от наушников до базы может составлять до 100 м. Цена продукта вполне демократична – €149.





Casuality

Индустрия казуальных игр давно уже выросла из «коротких штанишек» и превратилась в отдельную отрасль, состоящую из немалого количества разработчиков и ежегодно представляющую массу продуктов, большая часть которых производится в Восточной Европе, соответственно, необходимость в профессиональной тематической конференции сохранилась. Casuality Europe: East вновь пройдет в Киеве (*kyiv.casualconnect.org*), в этот раз на месяц раньше – с 17 по 19 октября. Организаторами конференции выступают компании Absolutist (Днепропетровск), Alawar Entertainment (Новосибирск), CTXM (Рига) и Friends Games (Квасилов) при поддержке международной ассоциации Casual Games Association. Место встречи из бизнес-центра «Леонардо» переместилось в Президент-отель «Киевский».



Creative Zen

Ассортимент портативных медиаплееров компании Creative пополнился стильным решением в форм-факторе кредитной карточки. Тонкий корпус устройства (11,3 мм), передняя панель которого выполнена из модного нынче блестящего черного пластика, вмещает в себя от 4 до 16 GB флэш-памяти, слот расширения SD и 2,5-дюймовый ЖК-дисплей (QVGA, 16 млн цветов). Из дополнительных функций стоит отметить наличие органайзера (синхронизируется с Microsoft Outlook), будильника и диктофона. Стоимость новинки – от $149 до $299.



Buffalo DVSM-PL58U

Новый компактный внешний DVD-привод от Buffalo порадует своих пользователей не только качественной и достаточно быстрой записью дисков (CD-R/RW – 24X, DVD±R – 8X, DVD-RAM – 5X), но и функцией нанесения на них изображения с помощью технологии LabelFlash. Габариты устройства составляют 141×155×23 мм, цена – $117.

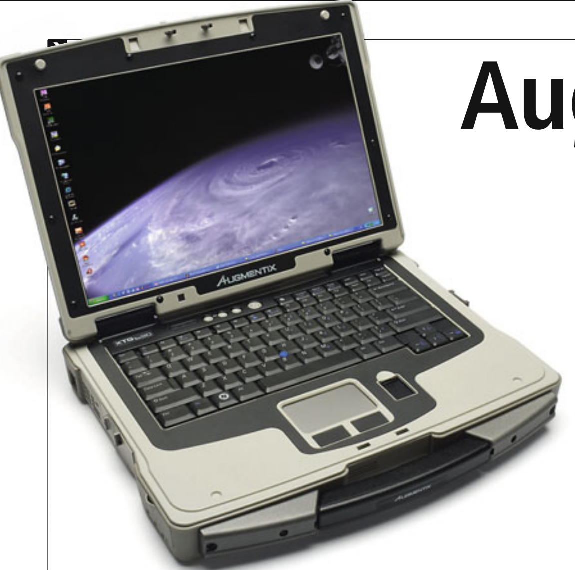




iPods Family



В очередной раз и снова осенью компания Apple взбудоражила мир анонсом новых продуктов, среди которых наибольший интерес вызывает плеер iPod Touch. По виду это вылитый, но слегка «похудевший» iPhone (толщина – 8 мм против 11,7 мм), да и по функциональности тоже. Взамен телефонных функций мы получили стандартный 3,5-миллиметровый разъем для наушников и удвоенный объем памяти. В наследство остались модуль Wi-Fi, Web-браузер и продвинутый сенсорный интерфейс. В продажу Touch поступят в этом месяце по цене $299 и $399 за 8- и 16-гигабайтовые модели соответственно.



Augmentix XTG630

Прочный экзоскелет из магниевого сплава, надежное охлаждение QuadCool, многоуровневая система защиты данных, мощная техническая начинка на базе платформы Dell Latitude и ЖК-дисплей DirectVue, способный выдавать четкую картинку даже под прямыми солнечными лучами, – это не ноутбук, а самый настоящий танк ценой в $3200.



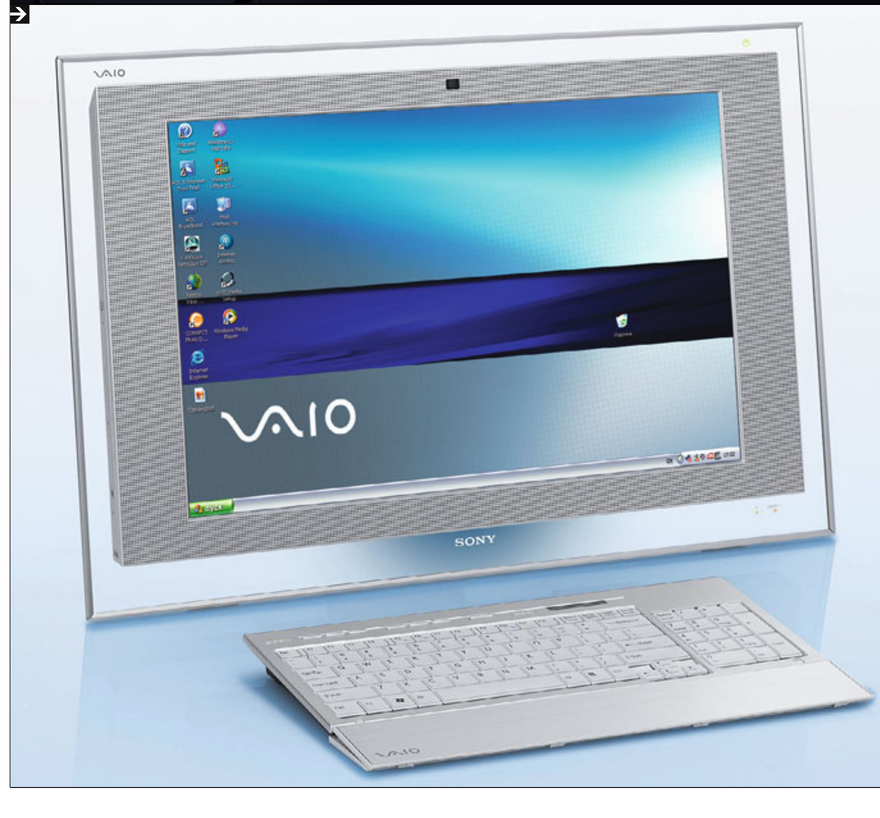


Sony Walkman NWZ-A Series

К сезону праздничных продаж Sony обновила линейку плееров Walkman и представила серию NWZ-A. Ничего сверхординарного в новинках нет (2-дюймовый ЖК-дисплей, от 2 до 8 GB памяти, поддержка основных медиаформатов), но время автономной работы гаджетов вызывает уважение: 33 ч в режиме аудио и до 8 ч в режиме видео. Наиболее продвинутую модель можно приобрести за $230.

Nokia N81

Помните ли вы старый добрый «мобильный геймпад» Nokia N-Gage, первую попытку финского производителя создать игровой телефон? На этом история не закончилась, и Nokia N81 отличное тому доказательство. Шикарный слайдер, укомплектованный 3D-ускорителем, 8 GB памяти, 2,4-дюймовым ЖК-дисплеем и отдельными игровыми клавишами является настоящим мобильным центром развлечений, который в отличие от предшественника не смутит вас неказистым видом, но может озадачить своей ценой в $599.



Sony VAIO LT19U

У Apple iMac появился серьезный конкурент в лице новой разработки Sony, продолжающей традиции довольно успешного компьютера типа «все в одном» – VAIO L19. Агрегат выполнен на базе 22-юймового ЖК-дисплея с разрешением 1680×1050 пикселов и обладает всеми атрибутами домашнего развлекательного центра: достойным внешним видом, компактными габаритами и хорошими аппаратными характеристиками. Среди последних можно выделить пишущий привод Blu-ray, винчестер объемом 500 GB, процессор Core 2 Duo T7500, видеокарту NVIDIA GeForce 8400 GT (256 MB) и радиомодуль 802.11n. Стоимость немаленькая – $2900.

IFA 2007

новинки потребительской электроники

Александр Птица

Аббревиатура IFA расшифровывается как International Funk Ausstellung (Международная радиовыставка), но сегодня тематика стала гораздо шире, и она превратилась в один из крупнейших в мире смотров потребительской электроники. В нынешнем году в Berlin Messe на площади 104 тыс. кв. метров показывали свою продукцию 1212 компаний из 32 стран мира. Предлагаем несколько картинок с этого шоу (включая фото традиционной мисс IFA) и информацию о некоторых новинках, продемонстрированных в Берлине.











Технология Mirror Image позволяет встроить ЖК-панель в зеркало таким образом, чтобы она оставалась совершенно незаметной в выключенном состоянии. Однако при работе блики на изображении и отражения окружающих объектов, увы, неизбежны. Естественно, пока что данный экспонат выставки IFA 2007 не запущен в серийное производство, но кто знает, может быть, в недалеком будущем эта идея будет реализована в конкретных устройствах для дома.

Компания Nikon потрясла воображение многих посетителей. В моделях камер D300 и D3 имеется HDMI-выход, а также существует возможность в режиме *Live View* получать с сенсора камеры… «живой» видеопоток HD-качества (1280×720p либо 1920×1080i) и выводить его на большой внешний HD-монитор!

MovieCube от BASF/EMTEC – один из вариантов реализации идеи домашнего развлекательного центра. В этом симпатичном корпусе размещен жесткий диск, процессор для декодирования основных медийных форматов, аудио- и видеовыходы. Пульт ДУ, USB-разъем и/или Wi-Fi-адаптер довершают картину.

Как по внешнему виду, так и по характеристикам камерафона LG KU990 Viewty (5 Мп, ручной и автофокус, ISO 800, съемка видео 120 fps), очень тяжело определить, какой же тип функциональности здесь доминирует – камеры или телефона?

На задней панели дисплея камкордера, изображенного на этой фотографии, хорошо виден логотип Blu-ray. И действительно, две новинки от Hitachi – DZ-BD70E и DZ-BD7HE – умеют записывать видео в формате MPEG-4 AVC на 8-сантиметровые диски Blu-ray. Различаются модели наличием у DZ-BD7HE жесткого диска.

Среди множества других новинок компания Samsung показала в Берлине смартфон SGH-i620 под управлением Windows Mobile 6 Standard. Эта модель, имеющая полноценную QWERTY-клавиатуру, идет на смену своей предшественнице SGH-i600. Слайдер поддерживает три диапазона GSM/GPRS/EDGE (900/1800/1900 MHz), UMTS/HSDPA (2100 MHz) и беспроводную технологию Bluetooth 2.0.

.Korea 07. imagine cup: первые награды Украины

Завершившийся в Сеуле финал международного творческого конкурса для учащихся вузов – Imagine Cup 2007, проводимого компанией Microsoft, интересен для нас тем, что в нем, впервые за пять лет, участвовали украинские студенты. Причем сразу в четырех дисциплинах. В трех из которых наши соотечественники прошли жесткий онлайн-отбор, попав в шестерку лучших в мире. В категории Software Design участники всемирного финала определялись на национальном уровне. Вообще же в отборочных этапах 2007 г. состязались свыше 100 тыс. студентов из более чем ста стран мира, а в Сеуле соревновались около 350 человек из 60 государств.



В этом году Imagine Cup 2007 проходил при поддержке ЮНЕСКО, а тематика конкурса формулировалась так: «Представьте мир, в котором технологии открывают всем и каждому путь к лучшему образованию».

Традиционно наибольшее внимание на Imagine Cup уделяется дисциплине «Программные проекты», в которой украинская команда под руководством профессора, д. ф.-м. н. Анатолия Дорошенко добралась до полуфинала (условное 12 место при 55 участниках). Представленный студентами Киевского национального университета им. Тараса Шевченко проект Fenestra призван помочь людям с нарушениями зрения работать и учиться с помощью компьютера. Первое же место в этом конкурсе, премия и переходящий кубок завоевала команда Таиланда, создавшая 3D-среду для обработки литературных текстов. Второе получили хозяева Imagine Cup 2007, предло-





Никто не откажется обучаться вождению на такой замечательной станции. А при желании, наверняка, можно и просто поиграть


Команда Таиланда – счастливые обладатели первой премии в дисциплине «Программные проекты»

жившие проект, идейно близкий к украинскому. А третье досталось представителям Ямайки.

Приятно, что нашим студентам не чужда и творческая жилка. В дисциплинах «Короткий фильм» и «Цифровое фото» были представлены украинские команды, а ведь в финал выходили только шесть участников со всего мира! К сожалению, добиться больших успехов ребятам не удалось. А победителями в обеих категориях стали представители Польши.

Самым удачным для наших соотечественников оказался четвертый конкурс – «Алгоритмы». Роман Кашляк из КНУ им. Тараса Шевченко сумел занять здесь второе место. А задачи в этой категории, решить которые требовалось за 24 часа, были очень непростыми, например разработка алгоритма маршрутизации миллионов пакетов данных по сети. Первое место, как и в прошлом году, досталось полякам.

Итак, Imagine Cup 2007 завершен – на повестке дня Imagine Cup



Роман Кашляк – первый украинский призер Imagine Cup

2008, финал которого пройдет в Париже. Очень хочется надеяться, что украинское студенчество проявит к будущему конкурсу еще больший интерес, ведь финал этого года доказал – мы можем бороться за самые высокие награды.


Девять студентов и руководитель украинской команды Software Design – весьма представительная делегация нашей страны на Imagine Cup 2007

Больше новинок на dpk.com.ua

ХардWare



Logitech

QuickCam Communication Deluxe

Цена – $100

Продукт предоставлен
представительством компании Logitech в Украине, www.logitech.ua

Размер матрицы
1,3 Мп

Дополнительные функции
встроенный микрофон

Новая Web-камера в линейке QuickCam имеет приятный современный дизайн. Черный глянцевый корпус установлен на гибкую ножку с резиновым покрытием. Благодаря ей устройство легко монтируется и на LCD-, и на ЭЛТ-мониторы. Специальная шторка с логотипом Logitech служит не только для защиты стеклянной линзы от повреждений, но является еще и дополнительной системой безопасности, предотвращая случайное включение Web-камеры во время приватной беседы по Skype.

В этой модели применены фирменные технологии RightLight и RightSound, улучшающие качество получаемого изображения и звука со встроенного микрофона. Во время тестовых разговоров не пришлось осуществлять дополнительных настроек – камера показала себя отлично.

В комплекте с QuickCam Communication Deluxe поставляется достаточное количество функционального ПО для записи видеороликов, скриншотов, включения эффектов в режиме реального времени.

вердикт ★★★★★

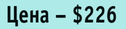
ЗА
Качество звука и изображения; внешний вид

ПРОТИВ
Довольно высокая стоимость



Cooler Master

COSMOS 1000



Цена – $226

Продукт предоставлен
Roma, www.roma.ua

Формат устанавливаемой материнской платы
ATX, mATX, E-ATX

Разъемы на передней панели 4×USB, IEEE 1394, eSATA, audio, microphone

Количество отсеков
5×5,25" (внешние), 1×3,5" (внешний), 6×3,5" (внутренние)

Предустановленные вентиляторы
4×120 мм

Блок питания
нет (возможна установка любого стандартного БП)

Габариты и масса
598×226×628 мм, 16,9 кг

Эта модель от Cooler Master предназначена для энтузиастов, которым, помимо надежности и удобства использования, небезразличен и внешний вид корпуса. Качество стального шасси не вызывает нареканий: края завальцованы, потенциально проблемные места снабжены пластиковыми насадками. Интересно решение для монтажа жестких дисков. Перед установкой в корзину каждый HDD предварительно помещается в специальный алюминиевый отсек с ручкой, который легко извлекать/устанавливать в процессе эксплуатации системы. Очень удобно и крепление пятидюймовых устройств: нажатием одной кнопки привод надежно фиксируется в стойке. Чтобы снизить уровень шума, издаваемого системным блоком, на алюминиевых боковых стенках корпуса закреплен звукопоглощающий материал. На внешней интерфейсной панели расположены четыре порта USB 2.0, FireWire и eSATA.

COSMOS 1000 в первую очередь заинтересует владельцев мощных производительных систем. Немалые габариты позволяют разместить внутри топовые комплектующие и организовать их эффективное охлаждение.



вердикт ★★★★★

ЗА
Высокое качество изготовления; продуманная конструкция и организация системы охлаждения; функциональная интерфейсная панель

ПРОТИВ
Довольно большая масса корпуса

Raptor-Gaming
K2



Цена – $72

Продукт предоставлен компанией Eletek, www.eletek.com.ua

Raptor продолжает расширять линейку игровых аксессуаров. Несмотря на простенький дизайн, Raptor-Gaming K2 имеет увеличенную на 20%, за счет приближающейся к квадрату формы, площадь клавиш и приятное на ощупь немаркое покрытие.

А вот мягкий и длинный ход клавиш нам не понравился. Из дополнительных кнопок имеются четыре для вызова часто запускаемых приложений, а также клавиши управления медиаплеером. Их функции, при использовании специальной *KeyMan*-клавиши, дублируются *F*-блоком. Есть и конфигурационная утилита, позволяющая программировать макросы и полностью блокировать некоторые клавиши. И хотя очевиден ряд недостатков, в том числе неудобная подставка для рук и отсутствие русской раскладки, цена на Raptor-Gaming K2 составляет $72. Как нам кажется, она явно завышена.

вердикт ★★★★★

ЗА
Увеличенный размер клавиш; приятная на ощупь поверхность; программируемые клавиши

ПРОТИВ
Слишком длинный ход клавиш; мягкое нажатие; завышенная цена

Seasonic
X900



Цена – $382

Продукт предоставлен Syntex, syntex.com.ua

Блок питания Seasonic X900 (SS-900HP Active PFC T3) является топовым предложением в модельном ряду производителя. Как и подобает представителю высокого класса от именитой компании, данное решение выполнено максимально качественно и в процессе работы продемонстрировало отменную стабильность выходных напряжений. Нагрузочная способность по четырем виртуальным линиям 12 В составляет 72 А, поэтому Seasonic X900 с лихвой хватит для питания любого современного ПК с мощными CPU и графической подсистемой, функционирующего как в штатных условиях, так и в форсированном режиме.

Из незначительных минусов этой модели следует отметить не самый тихий вентилятор и длину проводов для HDD, которой может оказаться недостаточно при сборке компьютера в корпусе класса Full Tower.

вердикт ★★★★★

ЗА
Большая нагрузочная способность; Active PFC

ПРОТИВ
Длины проводов для питания HDD в крупном корпусе может не хватить



Logitech
MX Air

Цена – $150

Продукт предоставлен
DataLux, www.datalux.ua

Связь с ПК
радио, 2,4 GHz

Питание
литий-ионный аккумулятор, зарядка через базовую станцию

Масса
91 г

Габариты (Ш×В×Г)
127×58×35 мм



Честно говоря, после знакомства с MX Air у нас возникло желание отобрать «революционный» титул у предыдущей модели в серии MX – Logitech MX Revolution, ведь «воздушная» мышь его заслуживает в гораздо большей степени.

По сути, MX Air – это устройство из серии «2 в 1». Пока манипулятор находится на столе, он функционирует, как обычная мышь. Но стоит его поднять, и он после едва заметной заминки... продолжает работать как ни в чем не бывало! В MX Air использована фирменная система отслеживания перемещения в воздухе под названием «Freespace», которая преобразует движения кисти с мышью в перемещение курсора на экране. Точность отслеживания очень высокая, причем манипулятор не обязательно держать строго горизонтально – он способен корректно управлять курсором, даже будучи перевернутым вверх ногами. Такое применение идеально для проведения презентаций либо в медиацентре на базе Windows Media Center.

Отдельного упоминания заслуживает колесико, точнее сенсорная панель, исполняющая его роль. Она совмещена с кнопками *Вверх/Вниз* (дублирующими ее функции) и во время «прокрутки» очень реалистично имитирует... звуки крутящегося колесика.

Все кнопки мыши являются программируемыми, отдельное действие можно назначить даже на ее встряхивание. Кроме того, она реагирует на жесты – при зажатой кнопке *Volume* движение влево-вправо изменяет уровень громкости, а при нажатии *Play/Pause* и кругообразном движении по или против часовой стрелки происходит переключение треков в медиаплеере.



ЗА
Революционная технология управления в воздухе; отличнейшее качество исполнения; маленький вес

ПРОТИВ
Неидеальная эргономика при традиционном «мышином» использовании; высокая цена



Razer
pro|type

Цена – $120

Продукт предоставлен
Eletek, www.eletek.com.ua

Подключение к ПК
2×USB

Количество клавиш
129

Нередко производители компьютерной периферии выпускают эксклюзивные модели для владельцев техники Apple и, несмотря на вполне стандартный вид, клавиатура pro|type является именно таким устройством. Об этом свидетельствует не только глянцевый белый корпус, но и наличие встроенного порта для подключения плееров iPod. Хотя эргономика довольно неплоха, модель имеет один недостаток – разъем для установки проигрывателя от Apple находится по центру клавиатуры в верхней части, из-за чего в присоединенном виде iPod будет закрывать часть экрана монитора. В остальном стоит отметить высокую функциональность pro|type, обеспечиваемую множеством дополнительных клавиш, программируемых с помощью фирменного ПО ProType Config. Кроме того, измененные раскладки сохраняются в специальные профили для последующего использования в конкретных приложениях, а для быстрого переключения предусмотрена клавиша *Profile*.

Подключение pro|type к ПК осуществляется через порт USB, причем владельцам iPod понадобится два свободных разъема, поскольку для соединения плеера используется второй штекер на проводе клавиатуры.

Стоимость устройства, скорее всего, отпугнет обычных пользователей, но компания Razer явно ориентировалась не на них при разработке pro|type – имиджевая модель придется по вкусу оригиналам, желающим произвести впечатление на окружающих. Тем не менее, нам кажется, что $120 – слишком высокая цена даже для такой клавиатуры.



ЗА
Стильный внешний вид; порт для iPod; программируемые клавиши

ПРОТИВ
Непродуманность конструкции; завышенная стоимость

XFX

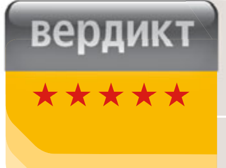
GeForce 8600 GT 620M Fatal1ty



Цена – $175

Продукт предоставлен
Roma, www.roma.ua

Видеокарта GeForce 8600 GT 620M Fatal1ty выполнена в традиционном для XFX стиле, который выдают черный цвет PCB, фирменная СО, металлическая пластина жесткости. Данный продукт охлаждается двумя радиаторами, соединенными между собой тепловыми трубками. Несмотря на пассивный кулер, производитель значительно увеличил тактовые частоты: они составляют 620/1700 MHz (чип/память соответственно) вместо рекомендованных для GeForce 8600 GT 540/1400 MHz. Поэтому с уверенностью можно сказать, что XFX GeForce 8600 GT 620M Fatal1ty является одним из самых быстрых адаптеров на рынке в своем классе и при этом работает абсолютно бесшумно. Правда, для удержания теплового режима видеочипа в разумных пределах не лишним будет обдув штатного радиатора тихоходным вентилятором.



ЗА
Бесшумная система охлаждения; сильно завышены номинальные частоты

ПРОТИВ
Не обнаружено

Arctic Cooling

Accelero S1

Цена – $35

Продукт предоставлен
PCForsage,
www.pcforsage.com.ua

Продукт представляет собой довольно габаритный алюминиевый радиатор, тепло к которому от медного основания передается по четырем тепловым трубкам. Конструкция оптимизирована для работы в пассивном режиме – ребра находятся на довольно большом расстоянии друг от друга. В комплекте этой модели есть дополнительные радиаторы для силовых элементов карт серии Radeon X1800–1950, а также для видеопамяти.

Arctic Cooling Accelero S1 демонстрирует выдающуюся эффективность, в пассивном режиме охлаждая относительно негорячие адаптеры (Radeon X1950 PRO, GeForce 7900 GS) не хуже их штатных активных СО, а при небольшом дополнительном обдуве может справиться с отводом тепла даже от Radeon X1950 XTX на уровне референсного кулера с турбиной, функционирующей на максимальных оборотах.



ЗА
Выдающаяся эффективность; бесшумен; совместим с видеокартами серий Radeon X1800–1950, GeForce 7800–7950

ПРОТИВ
Не обнаружено



Transcend

T.sonic 840

Цена – $101

Продукт предоставлен
TechnoPark, www.technopark.ua

Объем памяти
4 GB

Поддерживаемые форматы
MP3, WMA, MTV, JPG, BMP, TXT

Дополнительные функции
FM-тюнер, диктофон, чтение книг

Питание
встроенный аккумулятор

Интерфейс
mini-USB

Популярная линейка MP3-проигрывателей Transcend пополнилась еще одним устройством. Новый T.sonic 840 выглядит не менее привлекательно, чем предыдущие плееры: благодаря лакированной передней панели с металлическим корпусом T.sonic 840 можно отнести к классу имиджевых моделей. Небольшой, но хороший экран диагональю 1,8 дюймов вряд ли послужит для просмотра видео (тем более что поддерживается только малораспространенный формат MTV), но такой дисплей – уже стандарт для качественных устройств.

Фактически основные функции управления T.sonic 840 сосредоточены на многофункциональном качающемся колесике на боковой грани плеера. Дополнительные клавиши служат для запуска воспроизведения, регулировки громкости и быстрого вызова диктофона. Подключение плеера к ПК производится с помощью стандартного разъема mini-USB.

К сожалению, интерфейс устройства оказался непродуманным. Одновременное прослушивание музыки и просмотр фотографий или чтение текста невозможны – при переходе в другой режим проигрывание прерывается. Кроме того, заявленная поддержка WAV-файлов касается лишь записи с микрофона.

Тем не менее качество звучания плеера весьма неплохое, а для особо привередливых есть настройка эквалайзера. Пожалуй, можно посетовать на недостаточно чувствительный FM-тюнер, уверенно принимающий лишь несколько станций. Несмотря на это, советуем все же обратить внимание на Transcend T.sonic 840, поскольку достойных конкурентов в данном ценовом диапазоне у него практически нет.

вердикт ★★★★★

ЗА
Приятный дизайн; неплохое качество звучания; низкая стоимость

ПРОТИВ
Недоработки интерфейса; недостаточная чувствительность FM-тюнера



XIGMATEK

AIO-S80DP

Цена – н/д

Продукт предоставлен
Eletek, www.eletek.com.ua

Совместимость
AMD Socket 754/939/940, AM2; Intel LGA775, Socket 478

Уровень шума (об/мин)
32 дБ (3600 об/мин)

Габариты и масса
121×114×128 мм, 840 г

Весьма необычная разработка компании XIGMATEK – AIO-S80DP – внешне напоминает воздушный процессорный кулер, однако на самом деле является полноценной системой водяного охлаждения. Инженерам удалось вместить в столь малый объем медное основание-водоблок, компактную помпу и два небольших алюминиевых радиатора, которые продуваются 80-миллиметровым вентилятором. Система поставляется в заправленном виде и не требует подготовительных работ перед установкой на процессор. Данное решение имеет довольно удобное универсальное крепление, тем не менее для его монтажа придется извлечь материнскую плату из корпуса.

Площадь теплорассеивания обоих радиаторов XIGMATEK AIO-S80DP меньше, чем у суперкулеров сравнимых габаритов. Возможно поэтому рассматриваемое устройство показывает относительно низкую эффективность. AIO-S80DP превосходит традиционные боксовые кулеры, но все же он не способен справиться с охлаждением разогнанных процессоров. Общее впечатление портит высокий уровень шума штатного вентилятора, а регулировка оборотов в меньшую сторону незамедлительно приведет к ухудшению эффективности.

С технической точки зрения XIGMATEK AIO-S80DP является довольно интересным компактным кулером-СВО, однако целесообразность его применения в компьютере вызывает сомнения – при относительно невысокой производительности существует некоторый риск остановки встроенной помпы или протечки радиатора. В то же время традиционные суперкулеры лишены подобных недостатков. Тем не менее рассматриваемое решение заинтересует пользователей, желающих обзавестись миниатюрной СВО.



★★★★☆

ЗА
Небольшие габариты; система поставляется в заправленном виде и готова к работе

ПРОТИВ
Эффективность; шумный вентилятор



Logitech
KINETIK 15.4 Backpack/Briefcase

Цена – $100

Продукт предоставлен
DataLux, www.datalux.ua

Материалы
баллистический нейлон, EVA-композит, полиэстер

Совместимость
большинство ноутбуков с матрицами 15,4" и Apple 17" MacBook Pro



Аксессуары для ноутбуков обычно не попадают на страницы «Домашнего ПК», но пройти мимо новых продуктов Logitech мы не могли.

Logitech KINETIK 15.4 Backpack рассчитан на молодежную аудиторию. Выполненный в сдержанных темно-серых тонах рюкзак имеет яркую внутреннюю отделку и вставки в тон на спине и шлейках. У него анатомический каркас, а благодаря особенностям кроя и использованию баллистического нейлона создается плотная оболочка, отлично держащая форму. Углы дополнительно укреплены, а в отделении для ноутбука имеется специальная мягкая прокладка. Эти элементы надежно защищают портативный ПК в случае падения. Впечатляет огромное количество карманов для различных гаджетов – например отделение для телефона и/или MP3-плеера в шлейке. Есть и потайные кармашки. Для проверки мы взяли один из самых крупных ноутбуков с матрицей 15,4" – он отлично встал на свое место.

Выполненную в тех же тонах Logitech KINETIK 15.4 Briefcase нельзя назвать однозначно деловой сумкой, но и впечатления молодежной она не производит. В нее тот же ноутбук, что и в предыдущем случае, вошел уже с трудом. Качество исполнения Briefcase отличное, вот только боковые пластиковые панели показались нам слишком маркими. Дополнительных карманов здесь поменьше, но защита ноутбука на том же высоком уровне.

Если цена в Украине на данные продукты будет ненамного больше, чем в США, то их можно смело рекомендовать всем владельцам портативных компьютеров, привыкшим путешествовать с комфортом.



ЗА
Привлекательный внешний вид; неплохая защита ноутбука; множество дополнительных карманов

ПРОТИВ
Маркое покрытие пластиковых «крышек»



Zalman
ZM-MFC2

Цена – $65

Продукт предоставлен
Nevada, www.nvd.com.ua

Число каналов регулятора оборотов вентиляторов
4 (три аналоговых, один цифровой)

Количество выносных термодатчиков
4

Диапазон отслеживания потребляемой мощности
30–800 Вт

Новая разработка южнокорейской компании Zalman, многофункциональная панель ZM-MFC2, является дальнейшим развитием линейки регуляторов оборотов от этого производителя. Данная модель, предназначенная для установки в 5,25-дюймовый слот, кардинально отличается от предшественников. Большую часть панели занимает цветной дисплей, куда одновременно выводится вся возможная информация. Устройство позволяет регулировать обороты четырех вентиляторов (три – по классической аналоговой схеме, один – цифровой PWM-канал), отслеживать показания четырех выносных термодатчиков, а также отображать потребляемую компьютером мощность. Последняя опция реализована благодаря специальному внешнему блоку, подключающемуся между БП компьютера и сетевым кабелем. Управление устройством производится с помощью единственной кнопки *Mode* и многофункционального системного навигатора.

Первое, с чем сталкивается пользователь при установке панели в ПК и подключении к Zalman ZM-MFC2 менее четырех вентиляторов, – пронзительный сигнал тревоги, который деактивируется ручкой управления. Выбор каналов регулирования осуществляется с помощью кнопки *Mode*, что не совсем удобно. К недостаткам рассматриваемого продукта следует отнести небольшие углы обзора экрана. Некоторые нарекания вызывает и работа индикатора потребляемой мощности – его показания в процессе тестов в полтора-два раза отличались от фактического значения.

Тем не менее панель Zalman ZM-MFC2 получилась довольно интересной и новаторской и, несмотря на относительно высокую цену, понравится любителям подобных устройств.



ЗА
Стильный внешний вид; хорошая функциональность

ПРОТИВ
Малые углы обзора дисплея; неудобное управление; относительно высокая цена



Samsung
ML-1630

Цена – $230

Продукт предоставлен
представительством Samsung в Украине, www.samsung.ua

Производительность печати
16 с./мин

Максимальное разрешение печати
600×600 dpi

Язык описания страниц
SPL (Samsung GDI)

Интерфейс
USB 2.0

Объем памяти
8 MB

Объем кассеты подачи
100 листов

Объем лотка приема
30 листов

Максимальная нагрузка
4 тыс. отпечатков в месяц

Ресурс картриджей
2 тыс. отпечатков (в комплекте поставки стартовый картридж на 1 тыс. отпечатков)

Габариты и масса
332×370×120 мм, 8,2 кг

В этом устройстве далеко не сразу узнаешь монохромный лазерный принтер. Оно имеет невысокий прямоугольный корпус, а его горизонтальные поверхности – глянцевые (в комплект поставки даже входит специальная тряпочка для стирания отпечатков пальцев). Так что с первого взгляда аппарат можно принять за что угодно, но только не за устройство печати. В общем, дизайнеры Samsung достигли поставленной цели: принтер привлекает внимание, с успехом играя роль имиджевого элемента интерьера. Из оригинальных декоративных решений отметим анимированные пиктограммы, индицируемые с помощью массива сине-красных светодиодов под полупрозрачной верхней панелью, и звуковые сигналы, отображающие состояние аппарата и аварийные ситуации.

Подача бумаги в принтер производится из нижней кассеты: она открывается нажатием специальной клавиши на передней панели. Выходящие листы попадают в узкий верхний лоток с дополнительной поддержкой. Особенность тракта печати: по умолчанию вывод больших документов начинается с последней страницы, все они укладываются «лицом» вверх, что особенно удобно именно для персональной модели.

Производительность ML-1630 нельзя назвать выдающейся: около 14 секунд тратится на обработку первого листа и 45 секунд – на 10-страничный документ. В пересчете это дает темп печати с разрешением 600 dpi более 16 с./мин.

Хотя в драйвере предусмотрен режим вывода 1200 dpi, но на практике разрешение тестовых отпечатков соответствует устройствам, поддерживающим 600 dpi, да и то не самым лучшим из них. Тем не менее текст и несложная графика печатаются отлично.



ЗА
Новаторский и элегантный дизайн; продуманная система обслуживания

ПРОТИВ
Средние быстродействие и качество печати



Titan
Amanda

Цена – $73

Продукт предоставлен
Titan, www.titan-cd.com

Совместимость
TTC-NP02TZ(RB) – socket 754/939/940, AM2;
TTC-NP04TZ(RB) – LGA775;
TTC-NP05TZ(RB) – socket 754/939/940, AM2; LGA775

Уровень шума (об/мин)
20 дБ (1500 об/мин)

Габариты и масса
160×95×170 мм, 1035 г

Большинство суперкулеров на тепловых трубках выполнены по классической схеме, однако некоторые производители не боятся экспериментировать и выпускают довольно интересные решения. Так, особенностью кулера Titan Amanda является применение в конструкции модуля Пельтье. Одна половина радиатора благодаря двум тепловым трубкам охлаждает непосредственно CPU, другая – горячую сторону термоэлектрической пластины. Холодная же понижает температуру основания кулера, каковой таким образом более эффективно отводит тепло от центрального процессора. Ребра устройства продуваются двумя 92-миллиметровыми вентиляторами, уровень шума которых не выделяется на общем фоне системного блока.

Рассматриваемый продукт довольно громоздкий, поэтому его установка на процессор займет немало времени. Эксплуатация Titan Amanda может вызвать некоторые неудобства – для его работы нужно использовать управляющую плату с интерфейсом PCI и обеспечить дополнительное питание термоэлектрической пластины. Эффективность данного решения находится на высоком уровне – кулер уступает известной модели Zalman CNPS9700 LED всего два-три градуса в режиме максимальной загрузки на очень горячих процессорах. Нужно отметить, что благодаря применению модуля Пельтье прослеживается интересная закономерность: чем ниже тепловыделение CPU, тем ближе к комнатной будет его температура, поэтому рассматриваемый продукт выглядит более выгодно на фоне конкурентов.

Titan Amanda выпускается в трех вариантах – TTC-NP02TZ (RB), TTC-NP04TZ (RB) и TTC-NP05TZ (RB), которые отличаются лишь креплением. Предпочтение при покупке стоит отдать универсальной модели TTC-NP05TZ (RB).



ЗА
Высокая эффективность; низкий уровень шума

ПРОТИВ
Громоздкая конструкция; необходимость использования платы управления; стоимость

ASUS Blitz Extreme/Formula

Кирилл Балалин

В серии Republic of Gamers, появившейся в ассортименте ASUS в прошлом году, до выхода двух плат Blitz было всего три модели: Crosshair, Striker Extreme и Commando. Все они заслужили высокие оценки: заоблачная стоимость компенсировалась оригинальным подходом к оформлению упаковки, комплекту поставки, а главное – функциональности и надежности самих материнских плат. Выдающиеся способности к разгону продемонстрировала модель Commando, созданная на базе Intel P965, что давало основания надеяться на не менее достойные показатели пришедших на смену Blitz Extreme/Formula. Увы, повторить успех не удалось. При всем богатстве настроек BIOS разгонный потенциал лучшей из двух плат оказался не больше, чем у «простых» P5K/Deluxe. Поэтому главным аргументом в пользу приобретения моделей Blitz могут быть именно отличительные особенности серии Republic of Gamers, делающие их более привлекательными для потребителя. Прежде всего это уникальный чип Crosslinx, позволяющий при установке двух видеокарт активизировать работу разъемов PCI Express в режиме 8x + 8x вместо типичного для P35 16x + 4x, таким образом повышая эффективность CrossFire-связки. Также впервые на платах ASUS появилась система охлаждения Fusion, к которой можно подключить жидкостное охлаждение для улучшения теплоотвода. Впрочем, чипсет Intel P35 и без дополнительных мер достаточно прохладен.

К разводке плат претензий почти нет – расположение всех основных элементов близко к оптимальному. Но вот кому в ASUS помешало наличие на задней панели коннектора для PS/2-мыши? На Blitz остался только клавиатурный!

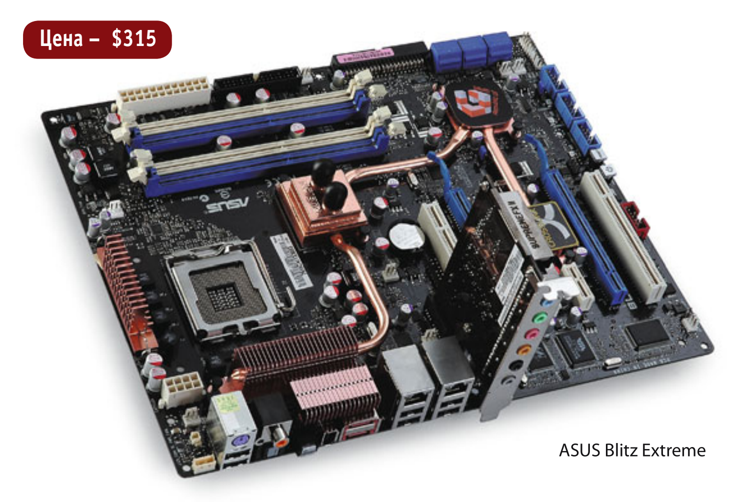
Все основные возможности предыдущих моделей линейки R.o.G. сохранены: внешняя звуковая карта Supreme FX II, кнопки *Power* и *Reset* на плате, выносной ЖК-индикатор и т. п. Комплектация программным обеспечением тоже солидная: полная версия игры S.T.A.L.K.E.R., а также лицензионные 3DMark06 и Kaspersky Anti-Virus.



ASUS Blitz Formula

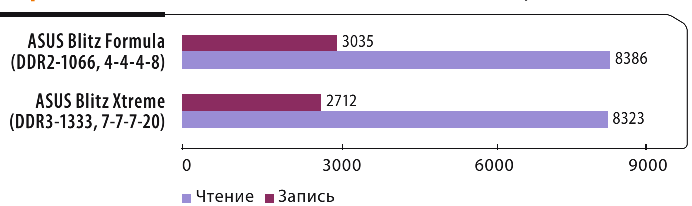
На примере этих двух продуктов, отличающихся исключительно поддержкой разных типов оперативной памяти (Formula оборудована слотами DDR2, а Extreme – DDR3), можно еще раз продемонстрировать разницу в скорости работы ПК с DDR2 и DDR3. Как видно из диаграммы, при типичных для нынешних модулей DDR3-1333 задержках 7-7-7-20 производительность чуть ниже, чем на системе с качественными DDR2 (1066 MHz при таймингах 4-4-4-8), однако выше, чем с более привычными для такой частоты DDR2 задержками 5-5-5-15. Разумеется, появляющиеся на рынке экстремальные модули нового стандарта, способные функционировать на частотах свыше 1600 MHz, уже демонстрируют достаточный прирост по сравнению с DDR2.

В принципе поведение Blitz Extreme в разгоне таково, что как раз эту модель, позволяющую работать с FSB 490 MHz, можно рекомендовать «бескомпромиссным энтузиастам» для сборки ПК с DDR3: все равно более удачных плат под такую память пока нет. А вот скромные 440 MHz по шине FSB, оказавшиеся пределом для Blitz Formula, нас несколько удивили – от топовых продуктов ожидаешь гораздо большего, да и Commando с легкостью переваливал за 550 MHz.



ASUS Blitz Extreme

Производительность подсистемы памяти, MBps



Продукты предоставлены
MDM, www.mdm.ua

Процессорный разъем Socket LGA775

Тип поддерживаемой памяти Blitz Extreme – DDR3 800/1066/1333; Blitz Formula – DDR2 667/800/1066

Чипсет Intel P35 + ICH9R

Формфактор ATX

Слоты расширения 2×PCI-E x16, 3×PCI-E x1, 2×PCI, 6×SATA, PATA, Floppy

Интерфейсы USB 2.0 (6+6), Gigabit LAN (2), IEEE1394 (1+1), PS/2, Audio-out (оптический+коаксиальный)

Audio ADI 1988B (HDA 7.1)

вердикт

★★★★★ / ★★★★★

ЗА
Высокое качество изготовления; отличные функциональность и комплектация; оригинальная система охлаждения

ПРОТИВ
Скромные возможности разгона у Blitz Formula; цена высоковата

Большие и доступные

Тестирование ЖК-мониторов 20–22"

Тарас Олейник, Владимир Марчук

Эта тема стала актуальной довольно неожиданно, причем за весьма короткое время. Еще весной мы отметили появление на рынке 22-дюймового ЖК-монитора стоимостью около $300, а к середине лета подобных устройств было с полдесятка. Если же слегка расширить ценовые рамки и включить в круг наших интересов как широкоформатные, так и стандартные дисплеи с диагональю от 20 до 22 дюймов, то оказывается, что они успели сформировать целый сегмент рынка – бюджетные мониторы с большой диагональю. А следовательно, имеет смысл познакомиться с ним поближе.

По данным интернет-каталога HotLine (*www.hotline.ua*), технические характеристики подавляющего большинства мониторов в рассматриваемом нами ценовом диапазоне довольно схожи. Здесь применяются только дешевые TN-матрицы, и далеко не все устройства, несмотря на высокое разрешение, оснащаются цифровыми входами. Впрочем, некоторые участники данного тестирования, напротив, могут похвастать наличием даже HDMI-входов (хотя соответствующие кабели либо переходники в комплект при этом не входят). Как обычно, мы отобрали лишь те модели, где предусмотрена возможность подключения к ПК по цифровому интерфейсу.

Acer



AL2051W
AL2223

ASUS



MW201u
MW221u

BenQ

FP222WH

Dell



E228WFP

Philips



200WS8
200WB7
200XW7

Proview



EP2230W

Hanns-G



HG216D

LG



Flatron 204WT
Flatron L206WTQ

Samsung



SyncMaster 205BW
SyncMaster 2032BW

ViewSonic



VG2030wm

Фото Александра Макаренко


LG
ASUS
MW201u
Splendid



Acer AL2051W

Элегантность монитора AL2051W обращает на себя внимание. Использовав популярное сочетание серебристого и черного цветов, дизайнерам Acer удалось создать привлекательный внешне дисплей. Экранное меню весьма лаконично, например, оно содержит всего три предустановки цветовой температуры, из них одна пользовательская. Монитор обладает относительно небольшим диапазоном изменения яркости – всего 100 кд/м² при довольно высоком нижнем пороге. Зато черный имеет очень низкую светимость, что обеспечивает хорошую контрастность панели. Это единственный в тестировании дисплей с глянцевым покрытием экрана.

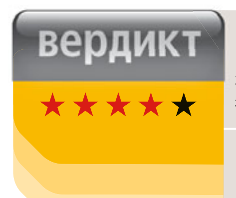
Наиболее равномерный яркостный градиент достигается при установке контраста на 75%, но при этом наступает насыщение в светлых и темных областях изображения. Лучшее же качество отображения тестовых фотографий мы получим при 50% контраста, так как на снимках слабо заметна неравномерность переходов полутонов, а вот клипинг гораздо очевиднее.

Субъективная оценка фотографий – хорошо, но не более. Даже на настроенном мониторе иногда заметны потеря деталей в светах и искажение картинки при небольших отклонениях угла зрения по вертикали. Быстродействие матрицы при этом отличное и имеет симметричный характер. Это значит, что дисплей не придется перестраивать в зависимости от задачи.

Цена – $351

Продукт предоставлен «БМС-Трейдинг», www.bms.ua

Размер диагонали 20"
Заявленная яркость 300 кд/м²
Заявленная контрастность статическая (динамическая) 800:1
Время реакции матрицы (Gray-to-Gray) 8 мс
Углы обзора по вертикали/горизонтали 176/176°
Интерфейсы VGA, DVI
DVI-шнур в комплекте да
Соответствие стандартам TCO TCO 99
Регулировка высоты экрана нет
Поворот экрана в портретный режим нет
Максимальная потребляемая мощность 60 Вт
Исполнение блока питания внешний
Габариты (Ш×В×Г) 712×480×408 мм
Масса 6,5 кг



ЗА
Элегантное оформление; хорошо продуманное экранное меню

ПРОТИВ
Потеря детальности в светах



Acer AL2223

Модель с диагональю 22 дюйма AL2223 выглядит не так элегантно, как 20-дюймовая, зато имеет полнофункциональное основание, обеспечивающее регулировку по высоте, поворот в стороны и разворот экрана в портретную ориентацию – редкость для широкоформатных устройств.

Монитор имеет очень широкий диапазон изменения яркости (200 кд/м²), правда, нижний предел для комфортной работы в темноте мог бы быть и поменьше. Светимость черного невысока, что обеспечивает хорошую контрастность панели (667:1). Яркостный градиент зависит от положения регулировки контраста, лучшая равномерность достигается при заводских 50%, но при этом страдает яркостное разрешение в светах. Потому более приемлемые результаты получаются при установке контраста на 30% – хотя в таком случае на переходах полутонов могут появляться ступени.

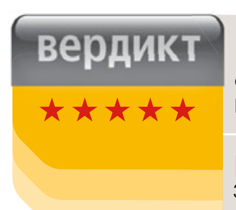
Цветовые температуры, предустановленные во встроенном меню, плавно изменяются по шкале серого. Предельные отклонения не превышают 1000К – стабильность неплоха.

Скоростные характеристики существенно зависят от заданного уровня контраста, и для получения приемлемого быстродействия лучше не менять каждый раз этот параметр, а воспользоваться одной из пяти предустановок яркости и контраста, в которые входит и настраиваемая.

Цена – $360

Продукт предоставлен «БМС-Трейдинг», www.bms.ua

Размер диагонали 22"
Заявленная яркость 300 кд/м²
Заявленная контрастность статическая (динамическая) 800:1
Время реакции матрицы (Gray-to-Gray) 5 мс
Углы обзора по вертикали/горизонтали 160/160°
Интерфейсы VGA, DVI
DVI-шнур в комплекте да
Соответствие стандартам TCO TCO 03
Регулировка высоты экрана да
Поворот экрана в портретный режим да
Максимальная потребляемая мощность 44 Вт
Исполнение блока питания встроенный
Габариты (Ш×В×Г) 514×259×391 мм
Масса 7 кг



ЗА
Функциональная подставка; широкий диапазон регулировки яркости

ПРОТИВ
За эту цену нет



ASUS MW201u

В оформлении корпуса и подставки монитора ASUS использованы металлические элементы, но они выполняют скорее декоративную функцию, а не являются частью несущей конструкции. Наполнение встроенного меню стандартное, оно обеспечивает только базовые настройки. Для навигации применяются кнопки входа, выбора и выхода, что соответствует привычной логике древовидной структуры. Экранное меню модели при DVI-подключении позволяет производить регулировки четкости и насыщенности изображения.

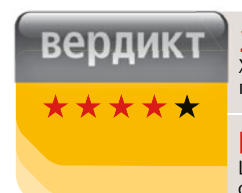
Яркость белого изменяется в достаточных пределах, хотя настройка контраста также сильно влияет на нее. При этом максимально равномерный градиент серого достигается при значениях последнего 90–100%, впрочем и здесь заметны небольшие неоднородности в плавных переходах. Комфортную яркость в 120 кд/м² можно получить, уменьшив ее уровень с 90 до 30%. Измеренная контрастность панели составила 500:1 – неплохой результат.

Скорость матрицы и электроники выше средней. За контрастными объектами остается небольшой шлейф, но он минимален и симметричен для темного и яркого фона. На белом едва заметна работа системы overdrive, что выражается в появлении осветленной «тени» от черного объекта. В целом монитор произвел впечатление устройства, демонстрирующего довольно высокое качество изображения.

Цена – $312

Продукт предоставлен
TechnoPark, www.technopark.ua

Размер диагонали 20"
Заявленная яркость 300 кд/м²
Заявленная контрастность статическая (динамическая) 700:1
Время реакции матрицы (Gray-to-Gray) (2) мс
Углы обзора по вертикали/горизонтали 170/150°
Интерфейсы VGA, DVI
DVI-шнур в комплекте да
Соответствие стандартам TCO н. д.
Регулировка высоты экрана нет
Поворот экрана в портретный режим нет
Максимальная потребляемая мощность 65 Вт
Исполнение блока питания встроенный
Габариты (Ш×В×Г) 476×228×378 мм
Масса 5,7 кг



ЗА
Хорошее качество картинки при взгляде под прямым углом

ПРОТИВ
Шлейф за контрастными подвижными объектами



ASUS MW221u

Модель MW221u с большей диагональю внешне очень похожа на младшую, но в эксплуатации имела ряд отличий. Пожалуй, самым неприятным было сильное размытие картинки во всех режимах Splendid, кроме *Стандартного*, и сделать изображение приемлемо четким с помощью настроек в меню не удалось.

Монитор обладает достаточным диапазоном регулировки яркости, но стоит иметь в виду, что на этот параметр сильно влияет значение контраста. Так, комфортная светимость 120 кд/м^2 достигается при 65–70% яркости на уровне контраста 50%, зато на максимуме последнего потребуется всего 30% яркости.

Градиент имеет неравномерность в виде широких ступеней с плавными переходами – не очень существенный недостаток, но все же иногда заметный. Даже при максимальном контрасте сохраняется хорошее яркостное разрешение в светах.

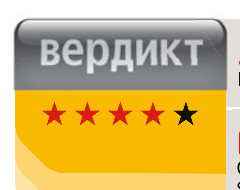
Просмотр тестовых фотографий продемонстрировал, что у монитора очень узкий диапазон углов по вертикали, при которых изображение сохраняет стабильное значение гаммы. Уже средние отклонения приводят к пересвечиванию или затемнению картинки, при больших же возможна инверсия на светлых участках.

Скорость реакции элементов матрицы высокая, ее характер симметричен для включения и выключения. Только на белом фоне за контрастным движущимся объектом может возникать небольшая желтая тень.

Цена – $368

Продукт предоставлен
TechnoPark, www.technopark.ua

Размер диагонали 22"
Заявленная яркость 300 кд/м^2
Заявленная контрастность статическая (динамическая) 700:1
Время реакции матрицы (Gray-to-Gray) (2) мс
Углы обзора по вертикали/горизонтали 170/160°
Интерфейсы VGA, DVI
DVI-шнур в комплекте да
Соответствие стандартам TCO н. д.
Регулировка высоты экрана нет
Поворот экрана в портретный режим нет
Максимальная потребляемая мощность 65 Вт
Исполнение блока питания встроенный
Габариты (Ш×В×Г) 514×228×401 мм
Масса 6,1 кг



ЗА
Высокая скорость реакции элементов матрицы

ПРОТИВ
Сильное размытие картинки во всех режимах Splendid; неравномерное отображение градиентых растяжек



BenQ FP222WH

Монитор BenQ выполнен в стандартной цветовой гамме дисплеев компании. Его подставка упрощена и обеспечивает только наклон экрана относительно горизонтальной плоскости. У модели есть три сигнальных входа: для интерфейсов VGA, DVI и HDMI.

Управление встроенным меню – одно из самых неудобных среди участников тестирования: кнопки находятся на левом ребре и там же нанесены обозначения их функций. К тому же алгоритм навигации, при котором клавиша вызова меню служит и для выхода на предыдущий уровень, требует привыкания. Из дополнительных возможностей стоит отметить специальную кнопку для быстрого вызова предварительных настроек яркости, контрастности, гаммы.

Дисплей имеет хороший диапазон регулировки яркости, позволяющий эксплуатировать его как в темном, так и в очень светлом помещении. Оптимальный уровень 120 кд/м^2 можно получить, уменьшив заводскую настройку до 65%. Контрастность панели составляет 800:1 – высокий результат.

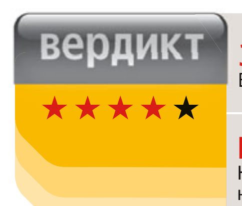
Качество передачи яркостного градиента выявило значительную зависимость от регулировки контраста, но нам так и не удалось избавиться от цветовых аномалий. Лучшая картинка получилась при 50% максимума, хотя при этом проявлялся клипинг в светах.

Быстродействие матрицы среднее. Если на темном фоне следы от ярких объектов почти незаметны, то в инверсном тесте они сильнее.

Цена – $370

Продукт предоставлен
«Ингресс», www.ingress.com.ua

Размер диагонали 22"
Заявленная яркость 300 кд/м^2
Заявленная контрастность статическая (динамическая) 700:1
Время реакции матрицы (Gray-to-Gray) 5 мс
Углы обзора по вертикали/горизонтали 170/160°
Интерфейсы VGA, DVI, HDMI
DVI-шнур в комплекте да
Соответствие стандартам TCO TCO 03
Регулировка высоты экрана нет
Поворот экрана в портретный режим нет
Максимальная потребляемая мощность 49 Вт
Исполнение блока питания встроенный
Габариты (Ш×В×Г) 518×170×423 мм
Масса 5,8 кг



ЗА
Высокая контрастность панели (измеренная)

ПРОТИВ
Неудобное управление экранным меню; неоптимальные заводские установки

F3Sa

Процесорна технологія Intel® Centrino® Duo
Intel® Core™ 2 Duo Processor T7500/T7700
Mobile Intel® PM 965 Express Chipset
Intel® Wireless WiFi Link 4965 AGN

Ліцензійна Windows Vista™
- Home Premium

DDRII 667 МГц до 4 ГБ
Матриця 15,4" WXGA/WXGA+ Color Shine LCD, Splendid

ATI Mobility Radeon X2600 512 МБ

80/120/160 Гб SATA HDD
DVD Super Multi LightScribe (опція)
Вбудована веб-камера з роздільною здатністю 1,3 мегапікселя
10/100/1000 Ethernet, 802.11 g/n
Bluetooth™ V2.0+EDR
4xUSB, 3xUSB, 1xE-SATA; Express Card, Card Reader, 1xIEEE 1394

TMP, 1xTVout (S-video),
Instant Fun Plus, Power4Gear eXtreme
365x270x284 мм, 2.8кг (6-елементна батарея)

Насолоджуйтесь життям у сучасному цифровому світі

Найновітніші графічні технології ноутбука F3 забезпечують яскраві насичені кольори, чудову якість зображення та виключну графічну функціональність в 3D-програмах.



Чудова графічна функціональність

Поєднання новітніх графічних технологій, 15,4" дисплея та унікальної технології ASUS Splendid забезпечує прекрасні якість зображення та графічну функціональність для роботи та ігор.



Бездротові можливості спілкування

Насолоджуйтесь справжньою свободою з ноутбуками ASUS з інтегрованою веб-камерою. Вбудований динамік і веб-камера високої роздільної здатності дозволяє залишатися на зв'язку з сім'єю і друзями без зайвої метушні з додатковими пристроями та сплутаними дротами!



Прямий доступ до мультимедіа з Instant Fun PLUS

Достатньо одного натискання клавіші на ноутбуку або на пульті управління, і Ви занурюєтеся у світ розваг завдяки різноманітним функціям Instant Fun PLUS.

Всесвітня гарантія 2 роки
Служба технічної підтримки http://www.asuscom.ru/support/

Everest (Еверест) тел: +38 (044) 464-7777; Foxtrot (Фокстрот) тел: 8-800-501-6880; DataLux (ДатаЛюкс) тел: +38 (044) 490-9270

K-TRADE 8-044-568-50-05, Comfy 8-056-233-45-54, Мережа магазинів DiaWest (Діавест) 8-800-302-302-0, Мережа магазинів ДКТ 8-044-286-54-33, АБВ-Техніка 8-800-50-555-80, Мережа магазинів "АЛЛО" 8-800-300-1000, Мережа магазинів Домотехніка 8-800-300-20-20, Евросеть 8-044-492-27-71, Мережа магазинів "BRAIN-Computers" (Брейн Комп'ютерс) 8-044-501-25-83, Мережа магазинів МегаМакс 8-044-200-00-00, Мережа магазинів МКС 8-800-50-20-100, Нео-сервіс 8-032-294-81-81, ТОВ ПФ "Сервіс" 8-056-370-30-03, Мережа магазинів City.com 8-800-501-50-00, АТ Техніка 8-062-381-36-85, Техніка для бізнесу 8-032-298-95-00, ТіД Комп'ютери 8-048-346-723, ФІТО 8-062-381-32-05, Фокстрот техніка для дому 8-800-500-15-30, Мережа магазинів Ельдорадо 8-800-50-300-50, Мережа магазинів Юнітрейд 8-800-507-70-70





Dell E228WFP

По сравнению с высокоуровневыми моделями внешний вид E228WFP простоват, но его дизайн сохраняет фирменные цвета: черный и серо-стальной. Оснащение минимально. Подставка не регулируется по высоте, управлять можно только углом наклона монитора.

Содержание экранного меню скудное, кнопки управления находятся на передней панели. Пожалуй, единственное неудобство – для выхода на более высокий уровень меню нужно выбрать соответствующий пункт, специальная клавиша для этого не предусмотрена.

Модель имеет хороший диапазон регулировки яркости: от 60 до 220 кд/м². Заводская установка 75% завышена в полтора раза по сравнению с той, на которой достигается комфортный уровень 120 кд/м².

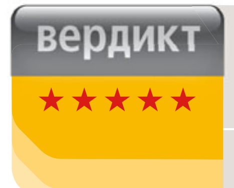
Изначально установленный контраст требует небольшого снижения до значения в 72%, при этом проявляется максимальная детализация в светлых областях изображения. Яркостный градиент передается довольно равномерно без резких переходов и цветовых артефактов при любом значении контраста.

Быстродействие элементов матрицы позволяет свободно использовать ее для просмотра динамичных изображений, но стоит учитывать, что время включения ячеек существенно больше, чем гашения, из-за чего на белом фоне за черным объектом образуются шлейфы размытия.

Цена – $380

Продукт предоставлен
DataLux, www.datalux.ua

Размер диагонали 22"
Заявленная яркость 300 кд/м²
Заявленная контрастность статическая (динамическая) 800:1
Время реакции матрицы (Gray-to-Gray) 5 мс
Углы обзора по вертикали/горизонтали 160/160°
Интерфейсы VGA, DVI
DVI-шнур в комплекте да
Соответствие стандартам TCO TCO 99
Регулировка высоты экрана нет
Поворот экрана в портретный режим нет
Максимальная потребляемая мощность 45 Вт
Исполнение блока питания встроенный
Габариты (Ш×В×Г) 511×65×334 мм
Масса 5 кг



ЗА
Равномерность цветовой температуры во всем диапазоне яркостей при любой из четырех предустановок

ПРОТИВ
Завышенная цена



Hanns-G HG216D

Мониторы новой на нашем рынке торговой марки представлены в тесте моделью HG216D. Устройство оснащено только разъемами D-sub и HDMI, но в комплект поставки не входят ни интерфейсный кабель под порт HDMI, ни переходник HDMI-DVI.

Яркостные характеристики дисплея можно назвать достойными: широкий диапазон регулировки интенсивности подсветки, высокая контрастность панели (468:1). Хорошо работает система дизеринга, яркостный градиент отображается плавно, без ступеней и цветовых аномалий.

Максимальное разрешение градаций полутонов достигается при установке значения контраста 50%, заводская настройка выше, и желательно ее снизить до рекомендуемой, иначе в светлых областях наблюдается сильный клипинг.

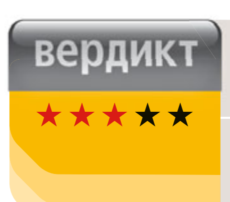
Неприятным сюрпризом стал тот факт, что используемый нами калибратор отказался измерять цветовую температуру во всех режимах, кроме Пользовательского и 9300K, что можно объяснить повышенным уровнем зеленой составляющей.

Быстродействие элементов матрицы существенно зависит от установленного уровня контраста. При его увеличении до 90% и больше во всех тестах монитор показывает высокие результаты, но при этом качество статической картинки становится неприемлемым. При 50% скорость включения пикселов падает и фронты нарастания яркости смазываются, приводя к шлейфам за темными объектами на светлом фоне.

Цена – $345

Продукт предоставлен
DiFo, www.difo.com.ua

Размер диагонали 21"
Заявленная яркость 300 кд/м²
Заявленная контрастность статическая (динамическая) 1000:1
Время реакции матрицы (Gray-to-Gray) 5 мс
Углы обзора по вертикали/горизонтали 170/160°
Интерфейсы VGA, HDMI
DVI-шнур в комплекте нет
Соответствие стандартам TCO TCO 03
Регулировка высоты экрана нет
Поворот экрана в портретный режим нет
Максимальная потребляемая мощность нет данных
Исполнение блока питания встроенный
Габариты (Ш×В×Г) 518×230×412 мм
Масса 5,8 кг



ЗА
Наличие HDMI-входа

ПРОТИВ
Отсутствие DVI-входа и HDMI-переходника в комплекте; сильные цветовые искажения

LG Flatron 204WT



Flatron 204WT выполнен в практичном черном цвете, но в очертаниях корпуса и подставки реализованы оригинальные дизайнерские идеи. Возможно, из соображений эстетики кнопки управления встроенным меню вынесли на тыльную панель, оставив на лицевой только контрастные белые пиктограммы, обозначающие функции кнопок. Настраивать монитор приходится практически на ощупь, а это не самый удобный способ. Например, очень легко случайно выключить его.

Диапазон изменения интенсивности свечения дисплея достаточный, хотя и смещен немного вниз. Поэтому при невысокой освещенности он будет комфортен, а в обычных офисных условиях яркости хватит для работы.

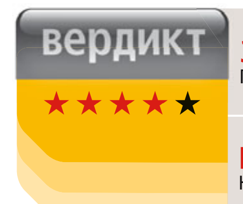
Максимальная плавность монохромного градиента достигается при положении контраста 60–65%. При его изменении ступеньки между уровнями становятся немного заметнее, и наблюдаются небольшие подвижки картинки. Такое же значение оказывается оптимальным для лучшего динамического диапазона изображения.

Скоростные характеристики монитора хорошие, обеспечивают симметричную реакцию на включение и гашение пикселов, но только при увеличенном до 80–85% значении контрастности. Поэтому пользователю придется выбирать между качеством и скоростью, ведь системы быстрого переключения предустановок у него нет.

Цена – $254

Продукт предоставлен представительством LG в Украине, www.lg.ua

Размер диагонали 20"
Заявленная яркость 300 кд/м²
Заявленная контрастность статическая (динамическая) 2000:1
Время реакции матрицы (Gray-to-Gray) 5 мс
Интерфейсы VGA, DVI
Углы обзора по вертикали/горизонтали 160/160°
DVI-шнур в комплекте да
Соответствие стандартам TCO TCO 03
Регулировка высоты экрана нет
Поворот экрана в портретный режим нет
Максимальная потребляемая мощность 45 Вт
Исполнение блока питания встроенный
Габариты (Ш×В×Г) 466×384×226 мм
Масса 4,8 кг



ЗА
Приемлемое качество по доступной цене

ПРОТИВ
Некорректное отображение цвета

LG Flatron L206WTQ



Цена – $305

Продукт предоставлен представительством LG в Украине, www.lg.ua

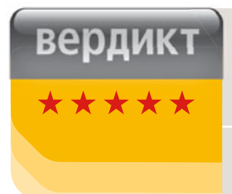
Размер диагонали 20"
Заявленная яркость 300 кд/м²
Заявленная контрастность статическая (динамическая) 3000:1
Время реакции матрицы (Gray-to-Gray) 2 мс
Углы обзора по вертикали/горизонтали 170/170°
Интерфейсы VGA, DVI
DVI-шнур в комплекте нет
Соответствие стандартам TCO н. д.
Регулировка высоты экрана нет
Поворот экрана в портретный режим нет
Максимальная потребляемая мощность 34 Вт
Исполнение блока питания внешний
Габариты (Ш×В×Г) 471×234×402 мм
Масса 4,6 кг

Flatron L206WTQ с первого взгляда привлекает к себе внимание сочетанием белого цвета корпуса и основания с черной рамкой экрана. Высота установки последнего не регулируется, но стоит отметить достаточную длину подставки, что делает монитор более эргономичным.

Управление встроенным меню рассчитано на левую руку, кнопки расположены на нижнем ребре с белыми обозначениями функций на лицевой панели. Содержание меню то же, что и у предыдущей модели, включая регулировку гаммы и работающую при DVI-подключении настройку четкости. Существенное отличие – в данном мониторе есть система встроенных предустановок яркости/контрастности/гаммы для различных задач. Здесь их четыре, в том числе одна пользовательская.

Аппаратные тесты продемонстрировали, что диапазон регулировки яркости L206WTQ очень широк (50–240 кд/м²) и с успехом может обеспечить комфортную работу в темноте или при ярком освещении. Стандартная для типичной ситуации яркость 120 кд/м² достигается при 40–45% максимума. При этом монитор имеет довольно низкую светимость черного, что дает измеренное значение контрастности панели 923:1 – отличный результат.

Быстродействие дисплея при настройках максимального качества статической картинки очень высокое, шлейфы при прокрутке контрастного текста и за контрастными быстрыми объектами не возникают.



ЗА
Оригинальный дизайн; хорошее качество статической и динамической картинки

ПРОТИВ
Сильно зауженные углы обзора

Philips 200WS8



Цена – $268

Продукт предоставлен K-Trade, www.k-trade.ua

Размер диагонали 20"
Заявленная яркость 300 кд/м²
Заявленная контрастность статическая (динамическая) 800:1
Время реакции матрицы (Gray-to-Gray) 5 мс
Углы обзора по вертикали/горизонтали 160/160°
Интерфейсы VGA, DVI
DVI-шнур в комплекте да
Соответствие стандартам TCO TCO 03
Регулировка высоты экрана нет
Поворот экрана в портретный режим нет
Максимальная потребляемая мощность 43 Вт
Исполнение блока питания встроенный
Габариты (Ш×В×Г) 473×214×400 мм
Масса 5,3 кг

Младший из принявших участие в тесте монитор 200WS8 имеет подставку с минимальной функциональностью, она обеспечивает только наклон относительно горизонтальной плоскости, из-за чего подключать разъемы питания и интерфейса не очень удобно. Однако при эксплуатации такие операции проводятся редко, так что считать это недостатком не стоит.

Яркость регулируется в широком диапазоне, обеспечивая комфортную работу при разных условиях внешнего освещения. Рекомендованное значение 120 кд/м² достигается при установке регулировки яркости на уровне 45–50%. Интенсивность черного низкая, что позволяет получить контрастность картинки 632:1.

Градиент плотности серого передается более или менее плавно при любом значении контраста, но лучше всего он выглядит при фабричных 50%, так как в этом режиме обеспечиваются максимальный динамический диапазон и лучшее яркостное разрешение в светах и тенях.

Быстродействие элементов матрицы зависит от установленного уровня контраста. При заданных по умолчанию 50% намного медленнее происходит включение ячеек: за темными подвижными объектами заметны шлейфы. Увеличение значения до 80–85% устраняет проблему, но при этом фотографии теряют детали в светах и тенях.



ЗА
Плавное отображение цветовых переходов

ПРОТИВ
Невысокое быстродействие панели



Philips 200WB7

Модель 200WB7 относится к бизнес-серии, но оснащена полнофункциональной подставкой, обеспечивающей разворот экрана вокруг трех осей и регулировку высоты в пределах 130 мм (очень полезное качество для эргономичной установки дисплея). Да и развернуть широкоугольную матрицу в портретную ориентацию без удлинения подставки просто невозможно.

Границы измеренного диапазона яркости сильно завышены относительно стандартных значений. Даже при установке яркости на ноль она составила 140 кд/м^2, еще немного снизить ее можно уменьшением контраста ниже оптимальных 40%.

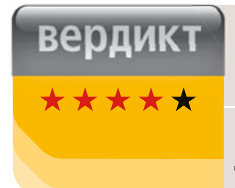
Субъективные впечатления о статической картинке довольно неоднозначны. Невысокая равномерность подсветки заметна на моноцветных полях. Зато тестовые фотографии выглядят очень хорошо и не имеют пересвеченных областей. Зависимость от угла обзора по вертикали невелика. Конечно, она есть, но не является столь критичной, как у других участников тестирования.

Скорость дисплея существенно зависит от установленного контраста. При его значениях ниже 50% проявляется смазывание на белом фоне, а при увеличении до 60% задержки включения/выключения ячеек сравниваются и становятся небольшими. В итоге тем, кто захочет получить от монитора максимальную скорость, придется мириться с потерей деталей в светах.

Цена – $349

Продукт предоставлен
K-Trade, www.k-trade.ua

Размер диагонали 20"
Заявленная яркость 300 кд/м^2
Заявленная контрастность статическая (динамическая) 600:1
Время реакции матрицы (Gray-to-Gray) 8 мс
Углы обзора по вертикали/горизонтали 160/145°
Интерфейсы VGA, DVI
DVI-шнур в комплекте да
Соответствие стандартам TCO TCO 03
Регулировка высоты экрана да
Поворот экрана в портретный режим да
Максимальная потребляемая мощность 50 Вт
Исполнение блока питания встроенный
Габариты (Ш×В×Г) 483×215×402 мм
Масса 8,6 кг

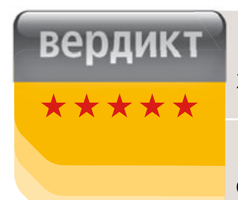


ЗА
Функциональная подставка; неплохое качество отображения фотографий

ПРОТИВ
Диапозон регулировки яркости сильно смещен в область больших значений

Philips 200XW7





Цена – $300

Продукт предоставлен
K-Trade, www.k-trade.ua

Размер диагонали 20"
Заявленная яркость 300 кд/м²
Заявленная контрастность статическая (динамическая) 600:1
Время реакции матрицы (Gray-to-Gray) 8 мс
Углы обзора по вертикали/горизонтали 160/145°
Интерфейсы VGA, DVI
DVI-шнур в комплекте да
Соответствие стандартам TCO TCO 03
Регулировка высоты экрана да
Поворот экрана в портретный режим да
Максимальная потребляемая мощность 48 Вт
Исполнение блока питания встроенный
Габариты (Ш×В×Г) 483×215×402 мм
Масса 8,6 кг

Выполненная полностью из темного пластика модель 200XW7 имеет столь же функциональную подставку с теми же особенностями, что и бизнес-монитор. Содержание пунктов меню включает самые необходимые пункты и ничего более.

Значение яркости, установленное в меню по умолчанию, намного больше, чем потребуется для работы при обычном комнатном освещении. Причем настолько, что данный параметр приходится уменьшать до нуля. Значение уровня контраста не влияет на интенсивность излучения и равномерность отображения полутонов и градаций серого. Поэтому вполне приемлемыми оказываются фабричные 50%.

Субъективная оценка тестовых фотографий довольно высока, но она будет зависеть от направления взгляда на дисплей. При острых углах обзора изображение высветляется. Хотя до инверсии дело не доходит. Стоит еще раз отметить отличную работу системы дизеринга: полутона телесных цветов передаются мягко и с достаточным динамическим диапазоном.

Скоростные качества монитора во многом зависят от установленного уровня контраста. Так что игрокам придется мириться с немного резковатой, но «резвой» картинкой, ведь дисплей не имеет набора специальных предустановок для игр и просмотра фотографий.

вердикт ★★★★★

ЗА
Хорошее попадание в цвет

ПРОТИВ
Отсутствие системы предустановок

Proview EP2230W



Цена – $311

Продукт предоставлен
Roma, www.roma.ua

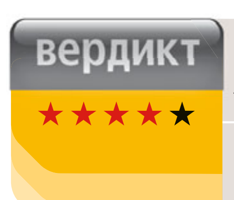
Размер диагонали 22"
Заявленная яркость 300 кд/м²
Заявленная контрастность статическая (динамическая) 700:1 (3000:1)
Время реакции матрицы (Gray-to-Gray) 5 мс
Углы обзора по вертикали/горизонтали 170/160°
Интерфейсы VGA, DVI
DVI-шнур в комплекте нет
Соответствие стандартам TCO нет данных
Регулировка высоты экрана нет
Поворот экрана в портретный режим нет
Максимальная потребляемая мощность 60 Вт
Исполнение блока питания встроенный
Габариты (Ш×В×Г) 523×404×210 мм
Масса 5,4 кг

Подставка данного монитора обеспечивает только регулировку угла наклона панели. Встроенное меню выполнено по карусельной схеме и не содержит ничего сверх минимально необходимого, кроме одного: в подразделе настройки цвета, помимо выбора цветовой температуры, доступна еще и ветка предустановленных режимов яркости/контрастности. Столь глубоко упрятанный набор из пяти пунктов вызывает удивление, ведь они обычно нужны для быстрой смены.

По результатам измерений можно отметить, что довольно широкий диапазон регулировки яркости смещен в сторону низких значений. Минимальный уровень 10 кд/м² сделает работу с дисплеем комфортной даже при полном отсутствии внешнего освещения, наибольшая же интенсивность вполне достаточна. Стандартную яркость 120 кд/м² можно получить при установке регулировки на 60% от максимума.

Картинка на EP2230W не сильно высветляется при взгляде сверху. А области, где проявляется насыщение, относительно невелики. Тестовые фотографии выглядят довольно приятно, не содержат участков клипинга и цветовых аномалий.

Монитор продемонстрировал хорошие скоростные качества при неизменном значении контрастности. Похоже, что переключать предустановки для игр, просмотра фотографий или работы с текстом не придется – в данной модели быстродействие не вступает в противоречие с качеством картинки.



ЗА
Привлекательная цена; хорошее быстродействие матрицы

ПРОТИВ
Непродуманное меню; требует предварительной настройки

Samsung SyncMaster 205BW



Цена – $279

Продукт предоставлен представительством Samsung в Украине, www.samsung.ua

Размер диагонали 20"
Заявленная яркость 300 кд/м^2
Заявленная контрастность статическая (динамическая) 700:1
Время реакции матрицы (Gray-to-Gray) 6 мс
Углы обзора по вертикали/горизонтали 160/160°
Интерфейсы VGA, DVI
DVI-шнур в комплекте да
Соответствие стандартам TCO TCO 03
Регулировка высоты экрана да
Поворот экрана в портретный режим нет
Максимальная потребляемая мощность 75 Вт
Исполнение блока питания встроенный
Габариты (Ш×В×Г) 471×200×352 мм
Масса 6,8 кг

Модель SyncMaster 205BW выглядит вполне обычно, в ее оформлении использованы традиционные цвета мониторов Samsung: черный и серебристо-серый. Подставка имеет поворачиваемую подошву, регулируется по высоте и позволяет наклонять экран.

Дисплей оснащен системой быстрого переключения предустановок яркости, контраста, гаммы. В их список из шести позиций входит и один настраиваемый. Управление может осуществляться двумя путями: традиционно, с помощью кнопок, и посредством программы MagicTune Premium. Монитор имеет хороший диапазон изменения яркости. Минимальное и максимальное значения отлично подходят для работы в темноте и при ярком свете соответственно. Измеренная контрастность панели составляет 522:1.

Качество статической картинки можно назвать хорошим как для монитора на TN-матрице. Мягкие полутона и хорошая проработка в тенях. При взгляде под острыми углами сверху высветление не слишком заметно. Но все же наблюдается небольшой клипинг в светах, а передача цвета кожи на фото иногда неестественна.

Быстродействие матрицы, как и у многих других участников, зависит от уровня контраста. Если его увеличить до 90%, то скорость окажется очень хорошей, практически отличной. Но ниже названного показателя проявляется уменьшение времени включения ячеек, что приводит к возникновению шлейфов на ярком фоне.



ЗА
Эргономичное шасси; мягкие полутона и хорошая проработка в тенях

ПРОТИВ
Завышенная яркость по умолчанию

Samsung SyncMaster 2032BW



Цена – н/д

Продукт предоставлен представительством Samsung в Украине, www.samsung.ua

Размер диагонали 20"

Заявленная яркость 300 кд/м²

Заявленная контрастность статическая (динамическая) 1000:1 (3000:1)

Время реакции матрицы (Gray-to-Gray) 2 мс

Углы обзора по вертикали/горизонтали 170/170°

Интерфейсы VGA, DVI

DVI-шнур в комплекте да

Соответствие стандартам TCO н. д.

Регулировка высоты экрана нет

Поворот экрана в портретный режим нет

Максимальная потребляемая мощность 50 Вт

Исполнение блока питания встроенный

Габариты (Ш×В×Г) 476×199×390 мм

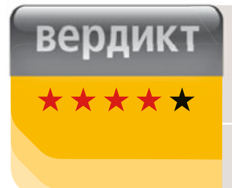
Масса 4,8 кг

Новая модель SyncMaster 2032BW отличается изысканным дизайном. Корпус и подставка выполнены из полированного черного пластика и имеют сглаженные очертания. Как элемент оформления стоит упомянуть кнопку питания, у которой регулируется яркость диода подсветки (5 позиций) из встроенного меню.

Управление монитором производится клавишами на нижней грани его корпуса. Из нестандартных возможностей нужно отметить настройку гаммы (3 позиции) и включение/выключение системы разгонного импульса (Samsung RTA).

Яркость дисплея регулируется в широких пределах, но диапазон интенсивности заметно смещен вверх, из-за чего требуемые 120 кд/м² достигаются при установке значения 12% максимальной. Черный цвет остается действительно черным и практически не имеет паразитных засветок, поэтому измеренная контрастность панели составляет 1000:1 – отличный результат!

Быстродействие матрицы зависит от выбранного уровня контраста: при 90% и более оно отличное, если снизить значение, то в тестах появляются шлейфы на ярком фоне. Выходом из положения послужит система быстрого переключения предустановок яркости, контрастности и гаммы. Можно настроить пользовательский пресет для максимального качества статической картинки, а для просмотра фильмов или игр применять соответствующие заводские предустановки.



ЗА
Отличная контрастность; привлекательный дизайн

ПРОТИВ
Завышенная яркость по умолчанию

ViewSonic VG2030wm



Цена – $320

Продукт предоставлен MTI, www.mti.ua

Размер диагонали 20"

Заявленная яркость 300 кд/м²

Заявленная контрастность статическая (динамическая) 800:1

Время реакции матрицы (Gray-to-Gray) 5 мс

Углы обзора по вертикали/горизонтали 170/170°

Интерфейсы VGA, DVI

DVI-шнур в комплекте да

Соответствие стандартам TCO TCO 03

Регулировка высоты экрана да

Поворот экрана в портретный режим нет

Максимальная потребляемая мощность 43 Вт

Исполнение блока питания встроенный

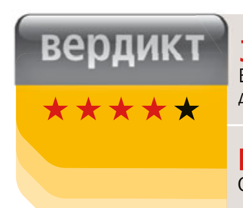
Габариты (Ш×В×Г) 493×230×557 мм

Масса 7 кг

Эргономика этого монитора производит двойственное впечатление. Основание с поворотной подошвой и регулируемой высотой поможет удобно расположить дисплей. Зато система управления, пожалуй, самая неудачная среди всех участников. Кнопки находятся на боковой грани корпуса, на лицевой панели нанесены пиктограммы их функций, но эти символы выполнены в виде углублений в черном пластике и очень плохо читаются. Кроме того, клавиши расположены слишком близко друг к другу, из-за чего оперировать ими можно только одним пальцем на ощупь, что часто приводит к промахам.

Измеренный диапазон яркости 195 кд/м² более чем достаточен для комфортной работы при любом состоянии внешнего освещения. Требуемая стандартом ISO/IEC светимость 120 кд/м² достигается при 35–40% максимума. Реальная контрастность панели составила 706:1 – очень хороший результат. Градиент не имел существенных артефактов при любых значениях регулировки контраста, но яркостное разрешение оказалось максимальным при заводской установке 70%.

На скоростные качества монитора влияет регулировка контраста. При 70%, необходимых для обеспечения должного уровня качества изображения, на белом фоне за темными объектами остается шлейф. С увеличением этого параметра до 100% смазывание пропадает, но сильнее проявляется клипинг.



ЗА
Высокая контрастность панели; широкий диапазон регулировки яркости

ПРОТИВ
Очень неудобная система управления

Итоги и выводы

Прежде чем сделать вывод о присуждении звания «лучшей покупки» (так как о «лучшем качестве» в данном случае речь вести вряд ли уместно), хотелось бы остановиться на следующем интересном моменте. Учитывая, что у всех мониторов в тесте разрешение составляет 1680×1050 пикселов, а диагональ при этом отличается более чем на 50 мм, возникает закономерный вопрос: что лучше – 20- или 22-дюймовый дисплей?

Присутствие на рынке моделей с диагональю 20" и 21", как широкоформатных, так и с классическим соотношением сторон, лишь подливает масла в огонь. На первый взгляд монитор 20" (4:3) кажется не слишком отличающимся от своего собрата 20" widescreen (16:10). Но при ближайшем рассмотрении разница эта весьма заметна и оказывает большое влияние – позитивное либо негативное, в зависимости от сферы применения дисплея.

Преимущество широких панелей проявится прежде всего при просмотре фильмов, работе в Excel, видеомонтаже (к тому же вертикальная прокрутка с помощью колеса мыши намного привычнее горизонтальной). Однако в других случаях (редактирование в текстовом процессоре, просмотр фотографий и интернет-сайтов) малая высота экрана станет недостатком, причем эффективно задействовать дополнительную ширину рабочего пространства не всегда удастся. Кроме того, общее количество пикселов у широкоэкранных моделей пусть ненамного, но все же меньше, чем у традиционных. Правда, цена также ниже. Поэтому выбор формата мы оставляем полностью на ваше усмотрение.

А вот что касается разрешения, то здесь ситуация интереснее. Опыт авторов показывает, что всех пользователей компьютеров можно условно разделить на две группы. Одни предпочитают «мелкие пикселы» и не считают возможной эффективную работу при разрешении дисплея менее 1280×1024, другие, наоборот, всегда включают опцию large fonts и с ностальгией вспоминают времена, когда на 17-дюймовом ЭЛТ-дисплее можно было выставить разрешение 1024×768 (а то и, чего доброго, 800×600). Самое любопытное, что никакой корреляции между таким пристрастием и остротой зрения пользователя обычно нет. Это абсолютно субъективное мнение, которое формируется исключительно привычными человеку способами организации рабочего процесса.

На графике, демонстрирующем соответствие размеров пиксела и диагонали дисплея, легко заметить, что 15-, 19- и 22-дюймовые устройства скорее подойдут сторонникам «больших пикселов», а 17- и 20-дюймовые – их противникам. Модели же с диагональю 21" и 24" можно считать разумным компромиссом между габаритами и количеством отображаемой информации. Кроме того, отсюда же нетрудно сделать заключение об оптимальном способе эксплуатации каждого вида. Скажем, на мониторы с диагональю 22" из-за крупного «зерна» лучше смотреть с некоторого расстояния, т. е. использовать их, например, для просмотра фильмов. А вот между 20-дюймовым устройством и зрителем дистанция должна быть короче, чтобы иметь возможность видеть изображение во всех подробностях.

И наконец, последний вопрос, часто волнующий пользователей: «При сравнимой стоимости какой монитор предпочтительнее – 19- либо 20-дюймовый?» Проще всего было бы увильнуть от ответа, отметив, например, что «покупать нужно более качественный». Однако для решения проблемы приведем следующие соображения: если приобретается монитор для дома, то наверняка он будет использоваться для игр, а разрешение 19-дюймовых моделей в 1280×1024 является для современных видеоакселераторов гораздо меньшей нагрузкой, чем 1600×1200, и потому значение fps будет выше. С другой стороны, если такая проблема не стоит (скажем, при наличии мощной видеокарты), то имеет смысл остановить выбор на максимальной диагонали, ведь наверняка на мониторе будет просматриваться кино. В данном случае это 22-дюймовое устройство. А вот для работы офисного характера дисплей 20" подходит значительно лучше 19-дюймового, так как позволяет разместить на экране гораздо больше информации (оставаясь при этом компактнее, чем «старшие диагонали»).

В тестировании приняли участие десять моделей с диагональю экрана 20" и шесть 22-дюймовых. Хотя средняя стоимость первых несколько ниже, в целом их все можно отнести к одному ценовому диапазону, так как разница не превышает $100.

Перейдем к подведению итогов. В сегменте 20-дюймовых устройств лучшее соотношение цена/качество продемонстрировала модель **Philips 200XW7**, за что ей присваивается почетный знак **«Выбор редакции: лучшая покупка»**. Ситуация с 22-дюймовыми моделями оказалась несколько сложнее. Сначала наше внимание привлекли хорошие результаты Dell E228WFPc, однако мы так и не смогли избавиться от излишней желтизны на тестовых фото. По качеству изображения выигрывает **Acer AL2223W**, к тому же он оснащен эргономичной подставкой со всеми степенями свободы и удобным меню, да и выглядит весьма симпатично, вписываясь как в домашнюю, так и в офисную обстановку. Именно его, несмотря на более высокую стоимость, мы награждаем почетным знаком **«Выбор редакции: лучшая покупка»**.

В заключение хотелось бы отметить, что мониторы данного сегмента, невзирая на их низкую стоимость, зачастую показывают совершенно по-разному. И если изображение на удачных моделях, отмеченных нами, разнятся лишь в нюансах (разумеется, при корректной настройке), то на остальных эти отличия будут заметны даже неподготовленному пользователю.

Шаг точки и количество пикселов для ЖК-дисплеев разных диагоналей



Супертест: 26 моделей видеокарт Radeon HD 2400 и HD 2600 Series

Олег Голубович

Видеокарты Radeon семейства HD 2400/2600 появились в продаже относительно недавно, однако благодаря сравнительно неплохому уровню производительности, поддержке DirectX 10 и демократичной стоимости уже успели завоевать некоторую популярность. Даже в момент анонса их цена была невысока, а в разгар сезона back to school и вовсе опустилась до отметки порядка $100 за оптимальные middle-end-модели.

В данном материале мы рассмотрим графические адаптеры нижнего и среднего ценовых диапазонов от AMD/ATI, которые можно приобрести на отечественном рынке, и определимся, на какие из них стоит обращать наибольшее внимание при покупке.



Фото Андрея Шелухина

Radeon HD 2400 PRO/XT

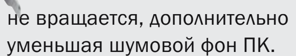
AMD/ATI Radeon HD 2400 XT

Цена – н/д

Продукт предоставлен
AMD, www.amd.com

Частота чипа/памяти
700/1600 MHz

Возможный разгон (чип/память)
788/1850 MHz



Референсный графический адаптер Radeon HD 2400 XT от AMD/ATI выполнен на непривычной PCB, одна часть которой обрезана до уровня низкопрофильной. При желании такой можно было сделать всю плату, однако инженеры компании не посчитали это уместным. Графический чип рассматриваемой модели охлаждается довольно тихим и эффективным кулером, вентилятор которого в 2D-режиме большую часть времени вообще не вращается, дополнительно уменьшая шумовой фон ПК.

Номинальные частоты видеокарты составляют 700/1600 MHz, а разгон позволил увеличить их до 788/1850 MHz. Нужно отметить использование быстрой памяти со временем выборки цства существенно снижает преимущество от высоких номинальных частот Radeon HD 2400 XT.



ЗА
Эффективный и тихий кулер; высокие номинальные частоты; быстрая память

ПРОТИВ
Не обнаружено

ASUS EAH2400PRO/HTP/256M

Цена – $60

Продукт предоставлен
TechnoPark, www.technopark.ua

Частота чипа/памяти
525/800 MHz

Возможный разгон (чип/память)
716/1020 MHz

Видеокарта ASUS EAH2400PRO/HTP/256M имеет вполне привычные для Radeon HD 2400 PRO характеристики. Для отвода тепла от графического чипа производитель применил пассивный радиатор, закрывающий бо́льшую часть печатной платы. Данное решение неплохо справилось со своей задачей, удержав температуру GPU во время испытаний на уровне 65–69 °С.

Откровенно порадовал потенциал рассматриваемой модели – разгон с номинальных 525/800 MHz до 716/1020 MHz для такого класса графических адаптеров можно считать очень успешным. Правда, на производительности это отразилось не очень заметно – 64-битовая шина вкупе с памятью стандарта DDR2 ощутимо сдерживают рост быстродействия всех карт линейки.

В целом модель EAH2400PRO/HTP/256M оставила после себя хорошие впечатления и станет неплохим кандидатом на покупку среди представителей серии HD 2400 PRO.



ЗА
Тишина в работе; отличный разгонный потенциал

ПРОТИВ
Не обнаружено

Club3D HD 2400PRO Low Profile

Цена – $56

Продукт предоставлен
Navigator, www.navigator.ua

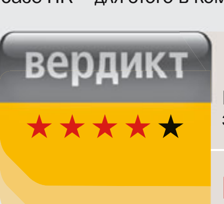
Частота чипа/памяти
525/800 MHz

Возможный разгон (чип/память)
655/890 MHz

Данная видеокарта от Club3D является копией платы эталонного дизайна Radeon HD 2400 PRO – используется низкопрофильная PCB, а охлаждение чипа поручено небольшому кулеру, снабженному маленьким вентилятором. Уровень его шума некритичен, хотя и оставляет желать лучшего.

Производитель явно позиционирует данную модель как решение для компактных медиацентров на базе ПК – для этого в комплекте есть две маленькие заглушки, заменяющие традиционную большую.

Номинальные частоты Club3D HD 2400PRO – 525/800 MHz. Нам удалось их повысить до 655/890 MHz, но на производительности это почти не сказалось – увеличение быстродействия сдерживается медленной DDR2-памятью. Правда, основные функции подобных адаптеров – работа в 2D и проигрывание видеоконтента высокой четкости, с чем карта вполне успешно справляется.



ЗА
Низкопрофильная PCB; соответствующие заглушки в комплекте

ПРОТИВ
Относительно шумный кулер



Gigabyte GV-RX24T256HP

Цена – $79

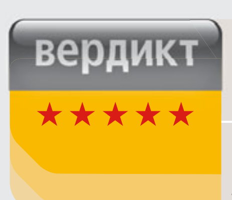
Продукт предоставлен
ASBIS, www.asbis.ua;
K-Trade, www.k-trade.ua

Частота чипа/памяти
700/1400 MHz

Возможный разгон (чип/память)
788/1700 MHz

Адаптер выполнен на низкопрофильной PCB, но габаритная СО создает иное впечатление. В данной модели карты тепло от чипа отводится большим радиатором, верхняя часть которого закрыта алюминиевым кожухом. Подобное решение теоретически должно снизить уровень помех, искажающих аналоговый видеосигнал. Оно получило название «Screen Cooling». Мы не смогли проверить работу данной технологии на практике, однако система охлаждения справляется со своей прямой задачей очень хорошо – графический чип в процессе тестов не нагревался выше 66 градусов, и при этом адаптер функционировал абсолютно бесшумно.

Частота памяти у Gigabyte GV-RX24T256HP установлена ниже рекомендованной (1400 вместо 1600 MHz), но благодаря разгону можно достичь и более высоких показателей. Правда, смысл в форсировании режима работы карты с 64-битовой шиной памяти вызывает некоторые сомнения.



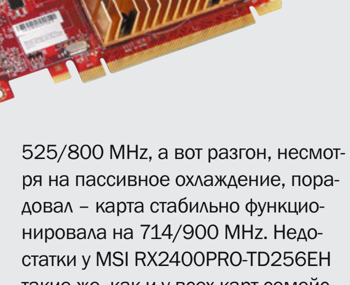
ЗА
Эффективное бесшумное охлаждение

ПРОТИВ
Частота памяти немного занижена относительно рекомендованного значения

Radeon HD 2400 PRO/XT

MSI RX2400PRO-TD256EH

Цена – $52



Продукт предоставлен
K-Trade, www.k-trade.ua

Частота чипа/памяти
525/800 MHz

Возможный разгон (чип/память)
714/900 MHz

Видеокарта MSI RX2400PRO-TD256EH будет неплохим кандидатом на покупку для использования в компактном HTPC – низкопрофильная печатная плата и высокоэффективный бесшумный радиатор делают ее одной из лучших в своем классе. Правда, необходимо учитывать, что относительно габаритный кулер заблокирует ближайший к PCI-E x16 слот расширения.

Частоты данного продукта соответствуют рекомендованным 525/800 MHz, а вот разгон, несмотря на пассивное охлаждение, порадовал – карта стабильно функционировала на 714/900 MHz. Недостатки у MSI RX2400PRO-TD256EH такие же, как и у всех карт семейства, – память стандарта DDR2 и 64-битовая шина, что с учетом присутствия на рынке в данной ценовой категории более сильных конкурентов делает этот адаптер не самым рациональным вариантом для применения в игровых компьютерах начального уровня.



вердикт ★★★★★

ЗА
Эффективный кулер; бесшумная в работе карта

ПРОТИВ
СО занимает два слота расширения

Sapphire Radeon HD 2400 PRO

Цена – $55

Продукт предоставлен
Compass, www.compass.ua;
ELKO, www.elko.kiev.ua

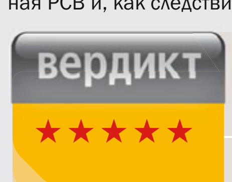
Частота чипа/памяти
525/800 MHz

Возможный разгон (чип/память)
635/880 MHz

Характеристики данной видеокарты соответствуют рекомендованным – номинальные частоты составляют 525/800 MHz, на плате распаяны чипы памяти стандарта DDR2 объемом 256 MB. Тепло от графического чипа отводится алюминиевым радиатором средних габаритов, который вполне справляется со своей задачей.

Единственный гипотетический недостаток платы – полнопрофильная PCB и, как следствие, невозможность установки в компактные HTPC.

Sapphire Radeon HD 2400 PRO будет неплохим кандидатом на покупку для компьютера начального уровня, от которого требуются в первую очередь воспроизведение видеоконтента высокой четкости, совместимость с Windows Vista и низкое тепловыделение. Комфортно играть же на данной карте, как и на всех представителях семейства, получится только при низких настройках качества графики.





вердикт ★★★★★

ЗА
Бесшумная СО

ПРОТИВ
С учетом класса адаптера – не обнаружено

Sapphire Radeon HD 2400 XT



Цена – $80



Продукт предоставлен
Compass, www.compass.ua;
ELKO, www.elko.kiev.ua

Частота чипа/памяти
700/1400 MHz

Возможный разгон (чип/память)
765/1840 MHz

Карта Sapphire Radeon HD 2400 XT снабжена пассивным радиатором, который закрывает бóльшую часть PCB. Ее рабочие частоты такие же, как и у Gigabyte GV-RX24T256HP, – 700/1400 MHz вместо рекомендованных 700/1600 MHz. Однако производитель установил на рассматриваемую модель чипы памяти со временем выборки 1,2 нс, которые теоретически способны функционировать при 1800 MHz. Разгон данного адаптера оказался довольно удачным – полная работоспособность сохранялась при частотах 765/1840 MHz.

Из явных минусов Sapphire Radeon HD 2400 XT следует отметить некорректную работу термомониторинга – отслеживаемое значение существенно занижено. Так, показатель для GPU в режиме 2D колебался на уровне 15–16 C° при температуре воздуха 25 C°, а в 3D-приложениях не превысил 36 C°.

вердикт ★★★★★

ЗА
Пассивное охлаждение; быстрая память

ПРОТИВ
Рабочие частоты немного ниже рекомендованных; некорректный мониторинг температуры GPU

Radeon HD 2600 PRO

ASUS EAX2600PRO/HTDI/256M

Цена – $95



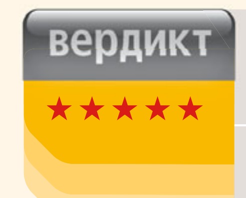
Продукт предоставлен
MDM, www.mdm.ua

Частота чипа/памяти
600/1000 MHz

Возможный разгон (чип/память)
756/1116 MHz

Видеокарта EAX2600PRO/HTDI/256M выгодно отличается от других устройств этого класса, использующих память стандарта DDR2. Для охлаждения графического чипа применяется довольно тихий кулер, который часто можно встретить на современных продуктах ASUS. На данную модель производитель установил чипы со временем выборки 2,0 нс, что позволило поднять рабочую частоту памяти с рекомендованных 800 MHz до 1000 MHz.

В процессе испытаний кулер продемонстрировал отличную эффективность, не дав нагреться графическому ядру выше 51 °C. Кроме того, он обдувает чипы памяти и PCB. Наш экземпляр имеет неплохой потенциал – разогнался с номинальных 600/1000 MHz до 756/1116 MHz. Общее впечатление немного портит лишь уровень быстродействия, характерный для всех продуктов такого класса, который обусловлен применением памяти стандарта DDR2.



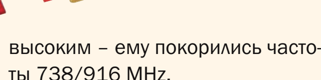
вердикт ★★★★★

ЗА
Эффективный и тихий кулер; повышенная частота памяти

ПРОТИВ
Карта занимает два слота расширения

Club3D Radeon HD 2600PRO

Цена – $100



Продукт предоставлен
Navigator, www.navigator.ua

Частота чипа/памяти
600/830 MHz

Возможный разгон (чип/память)
738/916 MHz

Рассматриваемый продукт выполнен на плате референсного дизайна, а его заявленные спецификации не отличаются от рекомендованных. Однако, включив карту, мы обнаружили, что реальная частота видеопамяти повышена с 800 до 830 MHz. Данный фактор позволяет адаптеру от Club3D демонстрировать немного лучшие результаты, чем у конкурентов. Запас прочности протестированного экземпляра оказался не самым высоким – ему покорились частоты 738/916 MHz.

Для охлаждения видеочипа производитель применил небольшой кулер, который справляется со своей задачей весьма неплохо – во время испытаний температура GPU находилась на уровне 53–55 °C в 3D-режиме. Однако следует учесть, что из-за применения маленького высокооборотистого вентилятора турбинного типа данная СО получилась несколько шумноватой.

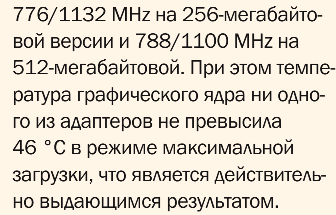


ЗА
Слегка повышена частота памяти

ПРОТИВ
Довольно шумная система охлаждения

HIS HD 2600PRO IceQ Turbo 256/512MB DDR2

Цена – $109/116



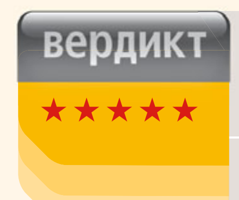
Продукт предоставлен
Roma, www.roma.ua

Частота чипа/памяти
650/1050 MHz

Возможный разгон (чип/память)
776/1132 MHz; 788/1100 MHz

Видеокарты серии IceQ Turbo от HIS известны благодаря увеличенным номинальным частотам ядра и памяти, а также фирменной системе охлаждения, сочетающей в себе низкий уровень шума и высокую эффективность. В ассортименте компании имеются два Radeon HD 2600 PRO из данной линейки с чипами DDR2. Они отличаются лишь объемом видеопамяти. Рабочие частоты у обоих карт равны 650/1050 MHz, а при разгоне мы смогли покорить 776/1132 MHz на 256-мегабайтовой версии и 788/1100 MHz на 512-мегабайтовой. При этом температура графического ядра ни одного из адаптеров не превысила 46 °C в режиме максимальной загрузки, что является действительно выдающимся результатом.

В довесок ко всему вышеперечисленному демократичная цена делает модели HIS HD 2600PRO IceQ Turbo 256MB DDR2 и HIS HD 2600PRO IceQ Turbo 512MB DDR2 одними из лучших в своем классе.



ЗА
Повышенные номинальные частоты; эффективная и тихая система охлаждения IceQ; демократичная цена

ПРОТИВ
Карты занимают два слота расширения

HIS HD 2600PRO iSilenceIII 512MB DDR2

Цена – $124





Продукт предоставлен
Roma, www.roma.ua

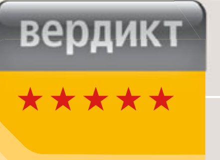
Частота чипа/памяти
600/1000 MHz

Возможный разгон (чип/память)
782/1056 MHz

Компания HIS выпустила новую линейку графических адаптеров iSilenceIII, особенностью которой является применение для охлаждения GPU пассивных кулеров Zalman VNF100. Кроме того, все платы снабжены «позолоченными» разъемами и темными лакированными заглушками, что дополнительно улучшает внешний вид продуктов.

Производитель, несмотря на увеличенный объем видеопамяти, установил для рассматриваемой видеокарты частоты 600/1000 MHz. Наш тестовый экземпляр стабильно функционировал при 782/1056 MHz, что с учетом пассивного охлаждения является очень хорошим показателем. Графический чип во время испытаний не нагрелся выше 66 °C.

Особенностью рассматриваемой модели является размещение радиатора с тыльной стороны PCB, из-за чего возможны проблемы при установке HIS HD 2600PRO iSilenceIII 512MB DDR2 в плату с близкорасположенным габаритным чипсетным радиатором.



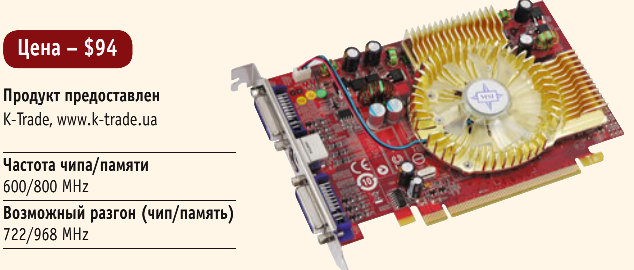
вердикт ★★★★★

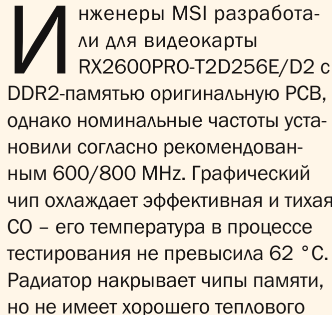
ЗА
Бесшумное эффективное охлаждение; повышенная частота и увеличенный объем памяти

ПРОТИВ
Возможны проблемы при установке на платы с габаритными чипсетными кулерами; относительно высокая цена

MSI RX2600PRO-T2D256E/D2

Цена – $94





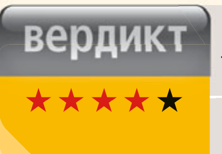
Продукт предоставлен
K-Trade, www.k-trade.ua

Частота чипа/памяти
600/800 MHz

Возможный разгон (чип/память)
722/968 MHz

Инженеры MSI разработали для видеокарты RX2600PRO-T2D256E/D2 с DDR2-памятью оригинальную PCB, однако номинальные частоты установили согласно рекомендованным 600/800 MHz. Графический чип охлаждает эффективная и тихая СО – его температура в процессе тестирования не превысила 62 °C. Радиатор накрывает чипы памяти, но не имеет хорошего теплового контакта с ними. Это немного ухудшает тепловой режим PCB, но проблем в работе данный фактор не создает.

Рассматриваемая видеокарта смогла стабильно функционировать на частотах 722/968 MHz. Производительность видеоадаптера RX2600PRO-T2D256E/D2 находится на уровне моделей аналогичного класса конкурентов, однако при покупке есть смысл немного доплатить и приобрести карту с памятью стандарта DDR3, обладающую более высокой скоростью работы.



вердикт ★★★★☆

ЗА
Тихая система охлаждения

ПРОТИВ
Кулер накрывает чипы памяти, но не охлаждает их

MSI RX2600PRO-T2D256EZ/D3

Цена – $105

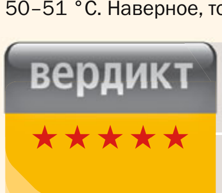
Продукт предоставлен
K-Trade, www.k-trade.ua

Частота чипа/памяти
600/1400 MHz

Возможный разгон (чип/память)
736/1760 MHz

В рассматриваемом продукте сочетаются две наиболее важные для большинства пользователей ПК вещи: абсолютная бесшумность работы и высокое быстродействие, обеспеченное использованием памяти стандарта DDR3. Для охлаждения графического чипа RX2600PRO-T2D256EZ/D3 применяется традиционный для MSI радиатор. Как ни странно, но в процессе тестов ему удалось удержать температуру GPU на уровне 50–51 °C. Наверное, тому поспособствовал обдув радиатора процессорным вентилятором.

Номинальные частоты карты составляют 600/1400 MHz, а при разгоне нам удалось достичь 736/1760 MHz. В таких условиях MSI RX2600PRO-T2D256EZ/D3 демонстрировала значительно более высокую производительность, чем модели с памятью DDR2, и даже немного обогнала старшие Radeon HD 2600 XT (DDR3-версии), работающие в номинальном режиме.



вердикт ★★★★★

ЗА
Быстрая память стандарта DDR3; бесшумная работа

ПРОТИВ
Возможны проблемы при установке на платы с габаритными чипсетными кулерами, расположенными близко к слоту PCI-E x16

Sapphire Radeon HD 2600 PRO OC



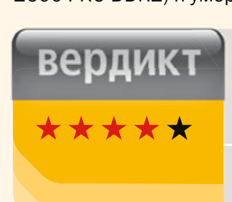
Цена – $107

Продукт предоставлен
Compass, www.compass.ua;
ELKO, www.elko.kiev.ua

Частота чипа/памяти
700/1400 MHz

Возможный разгон (чип/память)
842/1866 MHz

Большинство производителей графических акселераторов сразу же после официального анонса семейства Radeon HD 2400–2600 представили как обычные модели HD 2600 PRO с памятью стандарта DDR2, так и карты, оснащенные чипами DDR3. Последние наиболее интересны для конечного пользователя, ведь сочетают в себе высокий уровень быстродействия (гораздо ближе к Radeon HD 2600 XT, чем к HD 2600 PRO DDR2) и умеренную стоимость. Видеокарта Sapphire Radeon HD 2600 PRO OC является одной из самых скоростных в своем классе – ее номинальные частоты равны 700/1400 MHz. Поскольку были использованы чипы памяти Samsung со временем выборки 1,2 нс, у данной модели есть хороший «запас прочности» для форсирования режима работы. Так, рассматриваемый экземпляр покорил частоты 842/1866 MHz, что соответствующим образом сказалось на производительности.



вердикт ★★★★☆

ЗА
Заводской разгон; используется память DDR3; демократичная стоимость

ПРОТИВ
Относительно шумная СО

Внимание, акция!

Осенний марафон с журналом «Домашний ПК» и компанией АМИ

Дорогие читатели журнала «Домашний ПК»!
Вы можете стать обладателем нового ПК от компании АМИ

Intel Core™ 2 Duo inside™

Celeron, Celeron Inside, Centrino, Centrino Logo, Core Inside, Intel, Intel Logo, Intel Core, Intel Inside, Intel Inside Logo, Intel Viiv, Intel vPro, Itanium, Itanium Inside, Pentium, Pentium Inside, Xeon, and Xeon Inside are trademarks of Intel Corporation in the U.S. and other countries.

На кону 3 компьютера

Для участия в акции необходимо заполнить купон и отправить его письмом **до 1 ноября** по адресу: журнал «Домашний ПК», «Издательский дом ITC», просп. Краснозвездный, 51, Киев, 03110

Среди приславших письма проводится розыгрыш трех компьютеров АМИ. Для этого купоны нумеруются и проводится жеребьевка в помещении редакции «Домашний ПК», в присутствии представителей компании АМИ

Компьютеры АМИ – сделано в Украине
- 15-летний опыт работы на рынке
- Сервисные центры в 60 городах Украины
- Гарантия 36 месяцев





Узнайте адрес ближайшего к Вам магазина по телефону горячей линии 8 800 50 200 20 (звонки по Украине бесплатные) или на сайте: http://computers.ami.ua/where_buy

Результаты акции будут опубликованы в декабрьском номере «Домашнего ПК»

*под призом подразумевается возможность приобрести товар за одну гривню.

Купон «Осенний марафон» №______ заполняется в редакции

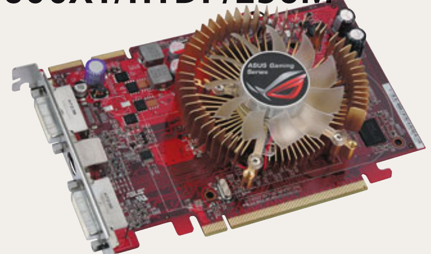
Фамилия __________ Имя __________ Отчество __________

Адрес __________ Телефон (___) __________

E-mail __________

Radeon HD 2600 XT

ASUS EAH2600XT/HTDP/256M



Цена – $117

Продукт предоставлен
MDM, www.mdm.ua

Частота чипа/памяти
800/1400 MHz

Возможный разгон (чип/память)
884/1790 MHz

Рассматриваемый продукт выполнен на PCB референсного дизайна, а его частоты соответствуют рекомендованным 800/1400 MHz. Однако инженеры ASUS применили привычную для современных видеокарт среднего уровня систему охлаждения, благодаря чему графический чип в работе не нагрелся выше 57 °C, а саму карту практически не слышно на шумовом фоне тихого системного блока. Из недостатков такого решения можно выделить лишь габариты – кулер блокирует ближайший к PCI-E x16 слот расширения.

Нам удалось разогнать данный экземпляр до 884/1790 MHz, что является довольно неплохим достижением. В целом видеокарта показала себя с хорошей стороны, а громкое имя производителя и традиционно богатый для продуктов ASUS комплект поставки делают ее одной из лучших в семействе Radeon HD 2600 XT с DDR3-памятью.



вердикт ★★★★★

ЗА
Эффективная система охлаждения; тишина в работе

ПРОТИВ
Карта занимает два слота расширения

Club3D Radeon HD 2600XT

Цена – $125

Продукт предоставлен
Navigator, www.navigator.ua

Частота чипа/памяти
800/1400 MHz

Возможный разгон (чип/память)
918/1800 MHz

Графический адаптер Club3D Radeon HD 2600XT в некоторой степени напоминает продукт аналогичного класса от ASUS – также выполнен на красной PCB, а для охлаждения применяется относительно габаритный кулер. Правда, он окрашен в черный цвет, а лопасти вентилятора имеют иную, чем таковые у EAH2600XT/HTDP/256M, форму.

Нам удалось поднять частоты с номинальных 800/1400 MHz до 918/1800 MHz, что является очень хорошим результатом. Система охлаждения Club3D Radeon HD 2600XT работает довольно тихо и в то же время эффективно отводит тепло от графического чипа – в процессе тестов его температура не превысила 65 °C. Данная видеокарта привлекает внимание именно благодаря удачной системе охлаждения, поэтому потенциальным покупателям следует обратить на нее внимание.



вердикт ★★★★★

ЗА
Тихий и эффективный кулер; хороший разгон

ПРОТИВ
Габаритная СО блокирует ближайший к карте слот расширения

Gigabyte GV-RX26T256HP-B



Цена – $162

Продукт предоставлен
K-Trade, www.k-trade.ua

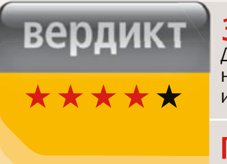
Частота чипа/памяти
800/2200 MHz

Возможный разгон (чип/память)
891/2304 MHz

Этот видеоадаптер является референсным Radeon HD 2600 XT с памятью GDDR4. Номинальные частоты данной модели равны 800/2200 MHz. Для охлаждения применяется однослотовый кулер, который закрывает почти всю плату видеокарты. Он контактирует непосредственно с GPU, а также через термопрокладки с чипами памяти и греющимися элементами силовой подсистемы. Использованная турбина на максимальных оборотах ощутимо выделяется на фоне работы системного блока, однако в процессе функционирования авторегулятор снижает уровень шума до приемлемого значения. Правда, вследствии графический чип в 3D-режиме нагревается до 70 °C.

В результате разгона данному экземпляру покорились частоты 891/2304 MHz.

Gigabyte комплектует свой продукт игрой Neverwinter Nights 2, о чем сообщают оформление коробки и наклейка на системе охлаждения.



вердикт ★★★★★

ЗА
Довольно высокое быстродействие, характерное для Radeon HD 2600 XT с памятью GDDR4; игра Neverwinter Nights 2 в комплекте

ПРОТИВ
Значительный нагрев GPU и платы в целом; стоимость

HIS HD 2600XT Fan 256MB/512MB GDDR3

Цена – $118/141

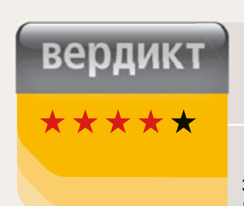
Продукт предоставлен
Roma, www.roma.ua

Частота чипа/памяти
800/1400 MHz

Возможный разгон (чип/память)
836/1960 MHz; 840/1800 MHz

Графические адаптеры серии Fan являются самыми доступными в линейке HD 2600 XT от HIS. Их характерная черта – применение небольшого тихого кулера для охлаждения GPU. Частоты данных продуктов соответствуют рекомендованным 800/1400 MHz. Примечательно, что на обе модели устанавливаются чипы памяти Samsung со временем выборки 1,0 нс. В процессе тестирования нам удалось поднять частоты карт до 836/1960 MHz и 840/1800 MHz для 256- и 512-мегабайтовых версий соответственно. Сдерживающим фактором для успешного разгона GPU стала эффективность штатной системы охлаждения – даже в номинале температура ядер доходила до 95–96 °C.

Данные карты благодаря невысокой стоимости и очень быстрой памяти будут интересны в первую очередь энтузиастам, а также тем пользователям, которые не побоятся самостоятельно заменить штатный кулер на более производительный.



вердикт ★★★★★

ЗА
Цена; тихий кулер; применяются быстрые чипы памяти

ПРОТИВ
Эффективности штатной СО недостаточно для разгона

HIS HD 2600XT IceQ Turbo 256MB GDDR3

Цена – $141

Продукт предоставлен
Roma, www.roma.ua

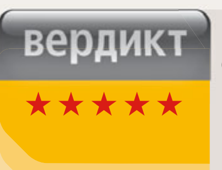
Частота чипа/памяти
830/1920 MHz

Возможный разгон (чип/память)
911/2214 MHz



Рассматриваемая модель использует ту же PCB, что и другие карты семейства HD 2600 XT DDR3 от HIS. Однако применение фирменной системы охлаждения IceQ дало возможность не только ощутимо снизить температуру GPU, но и повысить частоты до 830/1920 MHz. Поспособствовали этому и чипы памяти со временем выборки 1,0 нс. В результате разгона карта стабильно функционировала на 911/2214 MHz, что позволило ей продемонстрировать максимальный уровень производительности среди всех моделей, представленных в тестировании. Стоит отметить, что в ассортименте HIS есть версия IceQ Turbo с 512 MB видеопамяти, частота работы которой снижена до 1860 MHz.

За отменную систему охлаждения и великолепные скоростные показатели HIS HD 2600XT IceQ Turbo 256MB GDDR3 получает награду «**Выбор редакции: лучшее качество**».



ЗА
Отменная система охлаждения; очень высокие рабочие частоты; великолепный разгонный потенциал

ПРОТИВ
Карта занимает два слота расширения

HIS HD 2600XT Zalman Fan 256MB/512MB GDDR3

Цена – $135/156

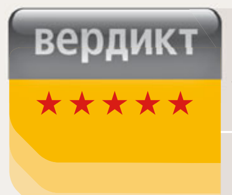
Продукт предоставлен
Roma, www.roma.ua

Частота чипа/памяти
800/1400 MHz

Возможный разгон (чип/память)
864/1760 MHz; 886/1820 MHz

Видеокарты серии Zalman Fan в модельном ряду HIS отличаются от рядовых продуктов предустановленной системой охлаждения от Zalman, которая напоминает кулер VF700-Al, однако имеет более компактные габариты и занимает лишь один слот расширения. Эффективность подобного решения не самая замечательная, но намного выше, чем у штатного кулера, – графический чип на обоих картах во время тестов не нагрелся выше 60 °C.

Номинальные частоты HIS HD 2600XT Zalman Fan 256MB/512MB GDDR3 равны 800/1400 MHz. Более высокий разгон по памяти у 512-мегабайтовой версии (886/1820 MHz против 864/1760 MHz) можно объяснить использованием чипов Samsung со временем выборки 1,2 нс (у 256-мегабайтовой это Qimonda 1,4 нс), однако мы не уверены, что абсолютно все экземпляры видеокарт серии Zalman Fan имеют подобное соотношение.



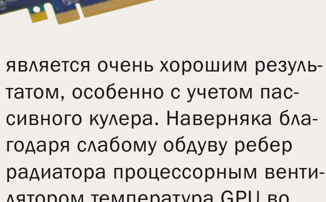
ЗА
Система охлаждения от Zalman; карты занимают только один слот расширения; у 512-мегабайтовой версии – увеличенный объем видеопамяти

ПРОТИВ
Высокая цена

Radeon HD 2600 XT

HIS HD 2600XT iSilenceIII 256MB GDDR3

Цена – $141



Продукт предоставлен
Roma, www.roma.ua

Частота чипа/памяти
800/1400 MHz

Возможный разгон (чип/память)
872/1860 MHz

Данный продукт выделяется из модельного ряда HIS благодаря использованию кулера Zalman VNF100. Ребра радиатора вместо привычного синего выкрашены в черный цвет, а на теплосъемнике имеется декоративная накладка с выгравированным логотипом производителя видеокарты. Частотная формула рассматриваемой модели – 800/1400 MHz (чип/память соответственно).

В результате разгона карте покорились 872/1860 MHz, что является очень хорошим результатом, особенно с учетом пассивного кулера. Наверняка благодаря слабому обдуву ребер радиатора процессорным вентилятором температура GPU во время работы не превысила отметки в 75 °С.

Стоимость рассматриваемого продукта такая же, как и более скоростной версии HD 2600XT IceQ Turbo, поэтому любителям бесшумных видеокарт будет над чем подумать перед покупкой.



ЗА
Карта бесшумна в работе; радиаторы на видеопамяти; неплохой потенциал разгона

ПРОТИВ
Возможны проблемы с установкой в случае близости габаритного чипсетного радиатора к слоту PCI-E x16

MSI RX2600XT-T2D256E-OC/D4

Цена – $162

Продукт предоставлен
K-Trade, www.k-trade.ua

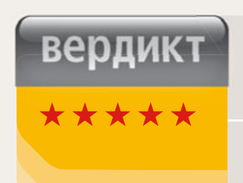
Частота чипа/памяти
820/2250 MHz

Возможный разгон (чип/память)
881/2304 MHz

Видеокарта MSI RX2600XT-T2D256E-OC/D4 выполнена на базе PCB референсного дизайна. Для охлаждения применяется традиционный однослотовый кулер, закрывающий бóльшую часть платы. Внешне RX2600XT-T2D256E-OC/D4 отличается от аналогичных продуктов благодаря наклейке на кожухе СО, однако это еще не все. Производитель повысил частоты рассматриваемой модели с 800/2200 MHz до 820/2250 MHz, что позволяет карте от Microstar немного опережать продукты аналогичного класса от конкурентов.

Разгон тестового экземпляра достиг 881/2304 MHz. Температура GPU во время работы превысила 70 °С, другие компоненты PCB также ощутимо нагрелись.

Впрочем, благодаря повышенным номинальным частотам при покупке HD 2600 XT с памятью GDDR4 следует обратить особое внимание на MSI RX2600XT-T2D256E-OC/D4.



ЗА
Заводской разгон; умеренная цена

ПРОТИВ
Повышенный нагрев компонентов PCB

MSI RX2600XT Diamond 256/512

Цена – $152/191

Продукт предоставлен
K-Trade, www.k-trade.ua; представительство MSI, www.msi-ukraina.com

Частота чипа/памяти
850/2300 MHz

Возможный разгон (чип/память)
864/2304 MHz; 897/2304 MHz

№10/2007 Домашний ПК ЛУЧШЕЕ КАЧЕСТВО

В ассортименте компании MSI есть две карты RX2600XT Diamond, которые отличаются между собой лишь объемом видеопамяти. Номинальные частоты у рассматриваемых продуктов изначально повышены до 850/2300 MHz, что делает их самыми быстрыми во всей линейке Radeon HD 2600 XT (GDDR4). Для охлаждения видеочипа применяется кулер турбинного типа. Его радиатор, изготовленный с применением тепловой трубки, продувается очень тихим вентилятором и отлично справляется со своей задачей: нагрев GPU у обеих карт во время тестов не превысил 45 °С.

В процессе испытаний нам удалось разогнать 256-мегабайтовую версию весьма незначительно – до 864/2304 MHz, а 512-мегабайтовую – до 897/2304 MHz.

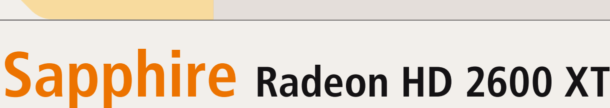
Видеокарты MSI RX2600XT Diamond за отменные характеристики и эффективную СО награждаются знаком **«Выбор редакции: лучшее качество»**.



ЗА
Эффективная и тихая система охлаждения; горячий воздух выдувается за пределы системного блока; повышенные частоты; низкая стоимость 256-мегабайтовой версии

ПРОТИВ
Карты занимают два слота расширения

Sapphire Radeon HD 2600 XT



Цена – $160

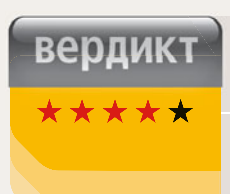
Продукт предоставлен
Compass, www.compass.ua; ELKO, www.elko.kiev.ua

Частота чипа/памяти
800/2200 MHz

Возможный разгон (чип/память)
892/2304 MHz

Рассматриваемый продукт является точной копией платы Radeon HD 2600 XT референсного дизайна с 256 MB. Для его производства используются микросхемы памяти стандарта GDDR4 со временем выборки 0,9 нс. Номинальные частоты этой видеокарты равны 800/2200 MHz, а для охлаждения применяется стандартный однослотовый кулер. В данном случае принадлежность продукта к стану Sapphire выдает лишь маленькая наклейка на вентиляторе системы охлаждения.

Имеющийся в наличии экземпляр видеокарты стабильно функционировал на частотах 892/2304 MHz. При этом благодаря имеющемуся авторегулятору оборотов шум графического адаптера Sapphire Radeon HD 2600 XT был почти неслышен при работе в тихом ПК, однако, как и у всех карт такого типа, его GPU и другие компоненты PCB ощутимо нагревались.



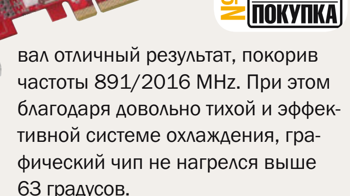
ЗА
Высокое быстродействие; тишина в работе

ПРОТИВ
Повышенный нагрев компонентов видеоадаптера

XpertVision Radeon HD 2600XT Sonic

Цена – $107

Продукт предоставлен
«Евро Плюс», www.eplus.kiev.ua; MTI, www.mti.ua



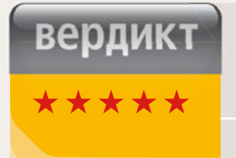
Частота чипа/памяти
800/1600 MHz

Возможный разгон (чип/память)
891/2016 MHz

№10/2007 Домашний ПК Лучшая покупка

Видеокарта Radeon HD 2600XT Sonic выполнена на базе оригинальной печатной платы собственной разработки Palit/XpertVision. Принадлежность к линейке Sonic определяет повышенную частоту памяти – 1600 MHz вместо рекомендованных 1400. Нужно отметить, что производитель установил чипы Qimonda со временем выборки 1,0 нс, тем самым оставив хороший запас для дальнейшего разгона. Рассматриваемый экземпляр продемонстрировал отличный результат, покорив частоты 891/2016 MHz. При этом благодаря довольно тихой и эффективной системе охлаждения, графический чип не нагрелся выше 63 градусов.

XpertVision Radeon HD 2600XT Sonic в силу отменных скоростных характеристик и демократичной стоимости является одной из лучших карт семейства HD 2600 XT с памятью стандарта DDR3, за что и получает награду «**Выбор редакции: лучшая покупка**».



ЗА
Заводской разгон; используются быстрые чипы памяти; эффективная система охлаждения

ПРОТИВ
Не обнаружено

XpertVision Radeon HD 2600XT Super

Цена – $135

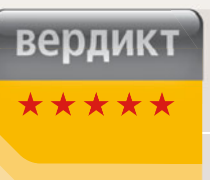
Продукт предоставлен
MTI, www.mti.ua

Частота чипа/памяти
800/1400 MHz

Возможный разгон (чип/память)
864/1740 MHz

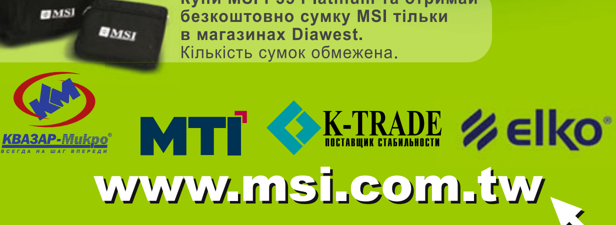
Для выпуска видеокарт XpertVision Radeon HD 2600XT Super используется та же PCB, что и для серии Sonic. Рассматриваемая модель может похвастаться увеличенным до 512 MB объемом памяти, но в то же время имеет номинальные частоты 800/1400 MHz против 800/1600 MHz у более скоростной версии. Для отвода тепла от графического чипа применяется довольно тихий и эффективный кулер, а память с обратной стороны платы охлаждается алюминиевыми радиаторами.

Поскольку производитель устанавливает на данную модель чипы со временем выборки 1,4 нс, ожидать феноменального разгона памяти не стоит. Конечно, за дополнительные мегабайты покупателю придется немного доплатить, но некоторое преимущество XpertVision Radeon HD 2600XT Super над соперниками проявится в играх, требовательных к объему видеопамяти.



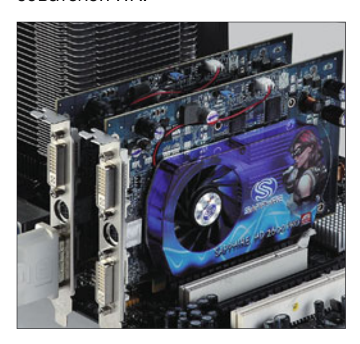
ЗА
Хороший кулер; увеличенный объем видеопамяти

ПРОТИВ
Цена намного выше, чем у модели с 256 MB



Режим CrossFire

Видеоадаптеры ATI Radeon, начиная с модельного ряда X800, поддерживают работу в режиме CrossFire, позволяющем увеличить быстродействие графической подсистемы за счет использования двух акселераторов. Правда, из-за необходимости установки так называемой master-карты (кроме семейства X1950 PRO/GT), не самой высокой эффективности и относительной дороговизны данная технология длительное время оставалась невостребованной подавляющим большинством пользователей ПК.



Однако сегодня ситуация меняется – видеоадаптеры модельного ряда HD 2600 PRO/XT могут объединяться в режиме CrossFire для увеличения производительности графической подсистемы и соперничают, например с GeForce 8600 GTS. Значительная доля материнских плат для популярных процессоров архитектуры Core позволяют эксплуатировать две карты адаптера как минимум по схеме PCI Express 16x + PCI Express 4x. Для среднеуровневых акселераторов, коими являются HD 2600 PRO/XT, снижение пропускной способности интерфейса до 4x некритично для итоговой производительности. Представители рассматриваемого семейства имеют сравнительно невысокую стоимость – пара быстрых карт с DDR3 обойдется покупателю примерно в $220, что не так уж и много по сравнению с middle-end конкурентами из стана NVIDIA.

Мы решили проверить, оправдано ли использование в домашней системе двух графических адаптеров, работающих в режиме CrossFire. Для тестирования использовались карты Sapphire Radeon HD 2600 PRO DDR2 (600/800 MHz), Sapphire Radeon HD 2600 PRO OC DDR3 (700/1400 MHz) и Radeon HD 2600 XT GDDR4 (800/2200 MHz) производства ASUS и Gigabyte.

Стоит отметить, что акселераторы с памятью DDR2 не имеют дополнительных разъемов для подключения специальных коннекторов, и активация режима CrossFire для них осуществляется на программном уровне. Две другие пары видеокарт должны соединяться мостиками, иначе их совместная работа не позволит задействовать данную технологию.

Тестирование проводилось в бенчмарке 3DMark06 и в нескольких игровых приложениях. Для сравнения приведены результаты видеокарт NVIDIA GeForce 8600 GT/GTS и 8500 GT.

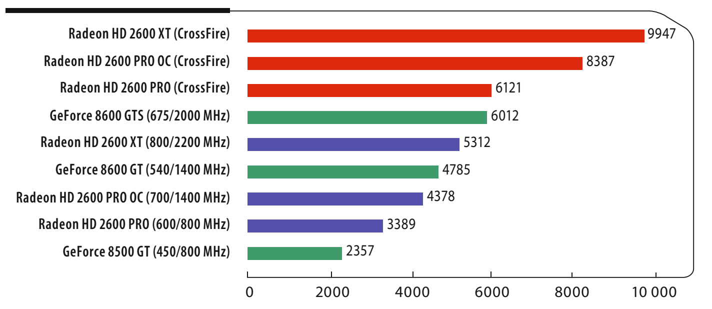
Как видно на диаграммах, производительность пары графических адаптеров, работающих в режиме CrossFire, достаточно хорошо масштабируется, иногда достигая 80–85%. Связка из двух Radeon HD 2600 XT GDDR4 уверенно обходит GeForce 8600 GTS, пара более дешевых Sapphire Radeon HD 2600 PRO OC также демонстрирует великолепный результат.

По итогам тестирования можно с уверенностью сказать, что применение двух среднеуровневых AMD/ATI Radeon в режиме CrossFire наконец-то стало оправданным и с точки зрения роста производительности и конечной стоимости подобного тандема для пользователя.

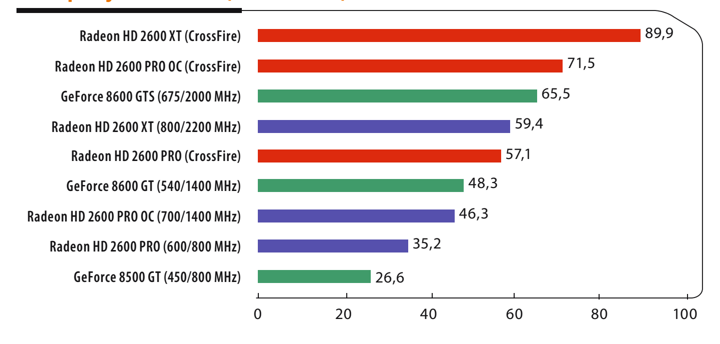


Видеокарты Radeon HD 2600 XT соединены мостиками для работы в режиме CrossFire

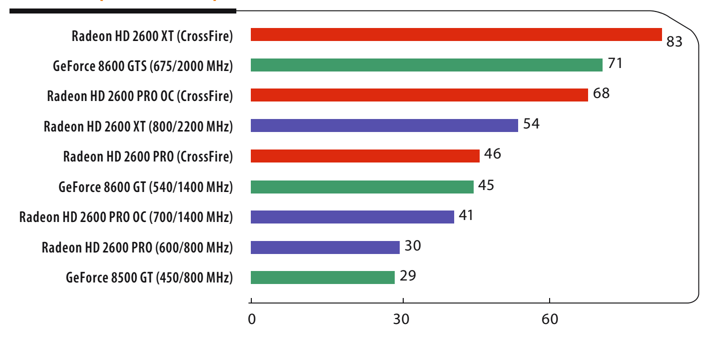
3DMark06 (1280×1024), баллы



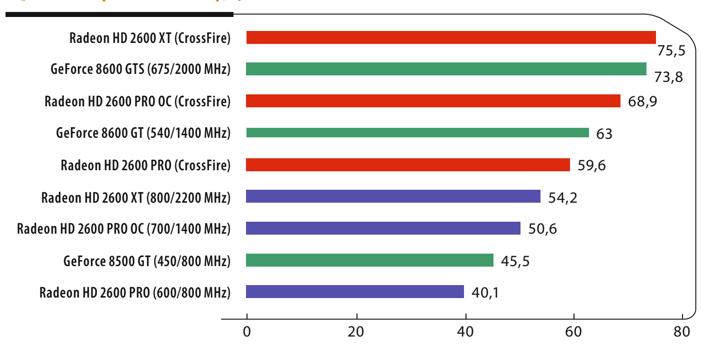
Company of Heroes (1280×1024), fps



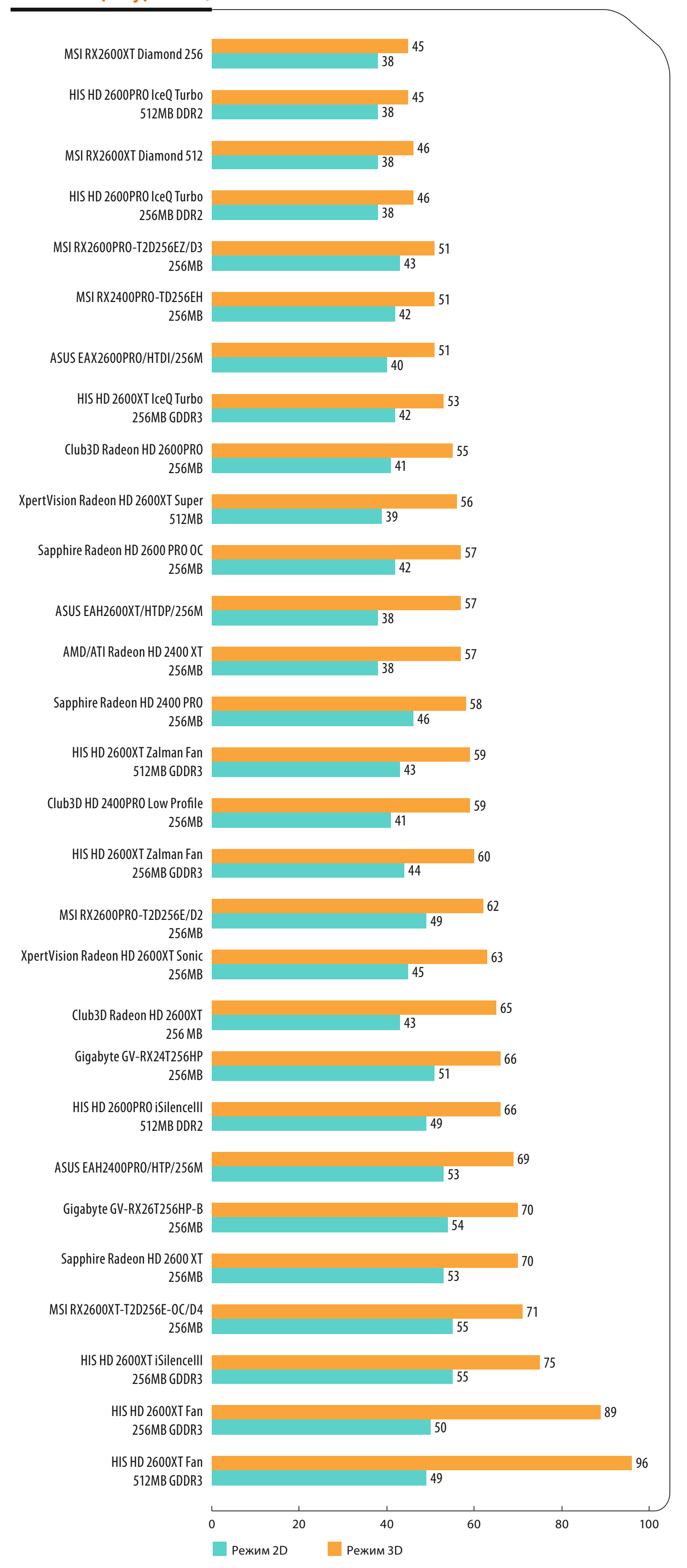
F.E.A.R. (1280×1024), fps



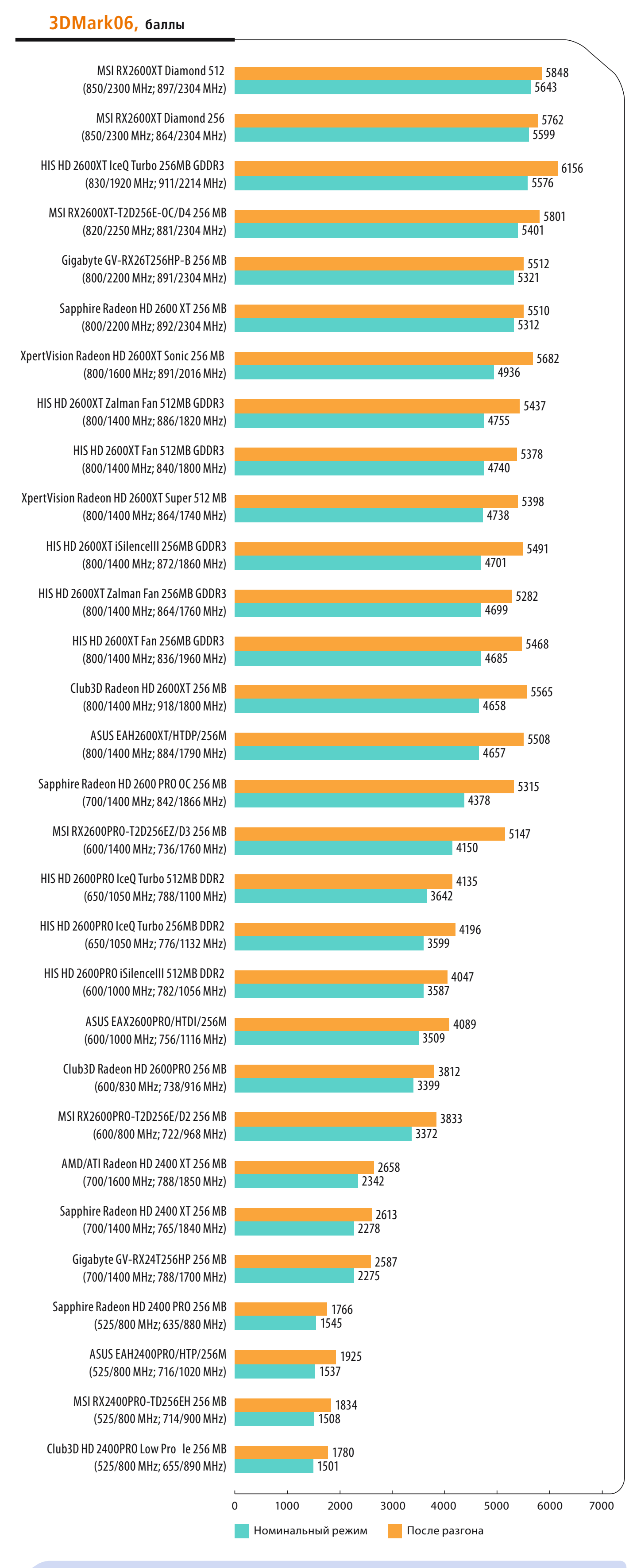
Quake 4 (1280×1024), fps



Температура GPU, °C



Конфигурация тестового стенда	
Процессор	Intel Core 2 Extreme QX6700 @ 3,33 GHz
Кулер	Scythe Mugen
Материнская плата	Intel D975XBX2KR
Оперативная память	2×512 MB DDR2-800 Micron (830 MHz, CL4-3-2-4)
Блок питания	be quiet! Straight Power 700 W



Продукты предоставлены

Intel	Intel, www.intel.ua
Scythe	PCForsage, www.pcforsage.com.ua
be quiet!	Revoltec, www.revoltec.com.ua

Методика тестирования

Мы уже проводили детальное исследование уровня производительности видеокарт серий Radeon HD 2400–2600 в синтетических тестах и современных видеоиграх, а также сравнивали их с главными конкурентами («Домашний ПК», № 8, 2007). Поэтому для определения разницы в быстродействии видеокарт рассматриваемых семейств использовался только популярный синтетический бенчмарк от компании Futuremark – 3DMark06. Примерное соотношение сил адаптеров в других тестовых приложениях сохранится. Традиционно уровень производительности зафиксирован в номинальном режиме и после разгона.

Для приблизительной оценки эффективности штатных систем охлаждения разных моделей в процессе исследования учитывались температуры простоя (2D) и нагрузки (3D) для GPU. Испытания проводились на открытом тестовом стенде при температуре воздуха 25 °C.

Отслеживание частот графических адаптеров осуществлялось с помощью RivaTuner RC2.03, а разгон – утилиты AMD GPU Clock Tool. Тестирование проводилось в операционной системе Windows XP SP2 с драйверами для видеокарт версии Catalyst 6.8 (AMD/ATI) и ForceWare 162.18 (NVIDIA).

Выводы

В первые дни после анонса видеокарт серии Radeon HD 2400–2600 поклонники AMD/ATI были немного разочарованы уровнем производительности новинок. Тем не менее хорошая функциональность, грамотная ценовая политика и задел на будущее в виде поддержки DirectX 10 привели к тому, что на упомянутые графические адаптеры сегодня имеется стабильный спрос. Конечно, для пользователей, интересующихся играми, видеокарты Radeon HD 2400 PRO/XT будут не самым привлекательным вариантом, однако иногда возникает необходимость и в решениях такого уровня. Нам хотелось бы отметить референсную AMD/ATI Radeon HD 2400 XT, которую наверняка предложат под собственными брендами отдельные производители.

В плане возможностей в 3D интереснее выглядят графические адаптеры серии HD 2600. Представители линеек PRO и XT демонстрируют приемлемую скорость в современных видеоиграх, а невысокая цена, отличное масштабирование производительности и широкое распространение материнских плат с поддержкой режима CrossFire позволяют использовать две видеокарты в одной системе, делая подобный шаг вполне оправданным.

При выборе определенных моделей HD 2600 PRO предпочтение следует отдавать картам с памятью стандарта DDR3, которые имеют наилучшее соотношение цена/быстродействие. Среди рассмотренных адаптеров можно выделить бесшумную **MSI RX2600PRO-T2D256EZ/D3**, и максимально приближенную по производительности к адаптерам с индексом XT модель **Sapphire Radeon HD 2600 PRO OC**, которая получает награду «**Выбор редакции: лучшая покупка**». Видеокарты **HIS HD 2600PRO IceQ Turbo DDR2** демонстрируют чуть более низкий уровень быстродействия, но в целом являются самыми скоростными среди конкурентов с памятью DDR2 и могут похвастаться системой охлаждения IceQ, за что и награждаются знаком «**Выбор редакции: лучшее качество**».

Графические адаптеры Radeon HD 2600 XT ненамного дороже младших собратьев, поэтому для домашнего использования имеет смысл чуть доплатить и получить максимум за определенную сумму. Одним из лучших является **XpertVision Radeon HD 2600XT Sonic**, которая получает награду «**Выбор редакции: лучшая покупка**». Отметим, что аналогичная модель есть в ассортименте Palit. Тем же, кому важно максимальное быстродействие, практическое отсутствие шума и высокий разгонный потенциал, следует поискать **HIS HD 2600XT IceQ Turbo 256MB/512MB GDDR3 – «Выбор редакции: лучшее качество»**. Уровень производительности карт с памятью DDR3 от Hightech Information System и наиболее удачно разогнанных моделей от других игроков рынка видеокарт ощутимо превышает показатели HD 2600 XT GDDR4, поэтому целесообразность покупки последних вызывает сомнения. Однако тем пользователям, которые хотят быть уверенными в топовом представителе всей линейки HD 2600, можно порекомендовать адаптеры **MSI RX2600XT Diamond** – именно они удостоены награды «**Выбор редакции: лучшее качество**» в своей категории.

ДОМАШНИЙ ПК

АКЦИЯ

ПОДПИСКА 2008

ASUS
Rock Solid · Heart Touching

В акции участвуют:

1/ Ноутбук ASUS W7S
2/ Монитор ASUS VW191S
3/ Материнская плата ASUS Blitz Extreme
4/ Материнская плата ASUS P5K Premium/WiFi-AP
5/ Видеокарта ASUS EN8600GTS TOP
6/ Видеокарта ASUS EAH2600PRO/HTDP/256M/A
7/ Универсальная компактная беспроводная точка доступа ASUS WL330-gE

Подведение итогов акции состоится в январе 2008 года. Результаты будут опубликованы в «Домашнем ПК», №2

Подписавшись на журнал «Домашний ПК» на 2008 год, вы можете стать обладателем одного из этих замечательных устройств.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

В акции может принять участие каждый, кто до **15 декабря 2007** г. оформит подписку на журнал «Домашний ПК»:

- через редакцию или почтовое отделение – на год
- через службу курьерской доставки – на полгода

и **до 25 декабря** пришлет оригинал подписного абонемента по адресу: «Издательский Дом ITC», Краснозвездный просп., 51, Киев, 03110.

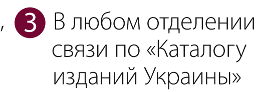
Желательно оставить себе ксерокопию абонемента. В случае если подписка оформлена через службу курьерской доставки, необходимо выслать по факсу: (044) 496-3469, 270-3891 или по почте копии платежного поручения и бланка-заказа на подписку.

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС
В КАТАЛОГЕ ИЗДАНИЙ УКРАИНЫ
БЕЗ DVD – 23679
С DVD – 22615

Не забудьте указать свое имя, фамилию, отчество, а также точный адрес и контактный телефон. Желаем удачи!

Где оформить подписку?

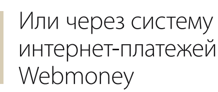
1. Через наше издательство на Web-сайте: www.itcpublishing.com/podpiska
2. Через наше издательство, заказав счет на подписку по телефону или e-mail
3. В любом отделении связи по «Каталогу изданий Украины»
4. Через специализированные службы курьерской доставки: www.itcpublishing.com/dostavka



Вы можете оплатить подписку в Интернете с помощью кредитной карты www.itcpublishing.com/card







Или через систему интернет-платежей Webmoney



GeForce 8800 GTS 320 MB: 7 моделей в разгоне

Евгений Пугач

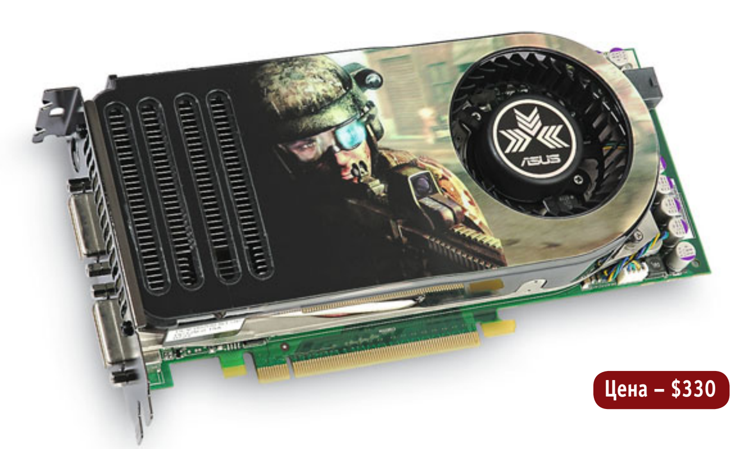
Графический акселератор GeForce 8800 GTS с 320 MB видеопамяти является, пожалуй, самым удачным продуктом NVIDIA в восьмом поколении GeForce. Он совмещает в себе как отличную производительность, так и приемлемую цену. Уменьшенный вдвое объем памяти мало влияет на быстродействие в большинстве игр, проблемы возникают лишь при максимальных настройках размера текстур с одновременным сглаживанием, не говоря уже о HDR. Впрочем, в последних играх такой режим может поставить на колени не только 640-мегабайтовую версию, но и «старшего брата» – GeForce 8800 GTX. Напомним, что самые мощные видеокарты серии GeForce 8800 – GTX и Ultra – имеют, кроме увеличенного до 768 MB объема памяти и, следовательно, расширенной с 320 до 384 бит шины, еще и повышенное с 96 до 128 количество потоковых процессоров.

В данном тестировании рассматриваются семь моделей GeForce 8800 GTS, шесть из которых оборудованы 320 MB памяти, а еще одна – для сравнения – 640 MB. Мы оценим, насколько важен объем кадрового буфера для наиболее популярных игр и тестовых приложений, ну и, конечно, проверим разгонный потенциал видеокарт.



Фото Александра Макаренко

ASUS EN8800GTS/HTDP/320M



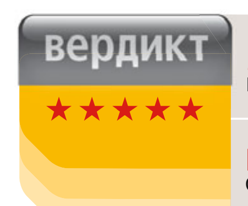
Цена – $330



Видеокарта ASUS EN8800GTS/HTDP/320M является точной копией референсной платы NVIDIA со стандартным кулером. В общем-то ничего страшного в этом нет, однако серьезных результатов в разгоне от такой конструкции ждать не стоит. На упаковке платы и на наклейке кулера изображен боец спецназа из тактического шутера Ghost Recon: Advanced Warfighter – недвусмысленный намек на то, что эта игра поставляется с видеокартой. Вообще комплектация всей серии GeForce 8800 у ASUS – одна из самых богатых на рынке, за что компанию можно только похвалить. Изначально видеокарта функционирует на эталонных частотах 512/1600 MHz, однако установленная память Hynix FP11 оставляет неплохой запас для разгона. В процессе тестирования мы добились стабильной работы этой видеокарты на частотах 630/1920 MHz, но дальнейшее форсирование, судя по всему, ограничивается лишь штатной системой охлаждения.

Продукт предоставлен
TechnoPark, www.technopark.ua

Исходные частоты	512/1600 MHz
Возможный разгон	630/1920 MHz



ЗА
Богатая комплектация

ПРОТИВ
Средний разгонный потенциал

MSI NX8800GTS-T2D320E-HD-OC



Цена – $330



Комплект поставки MSI NX8800GTS-T2D320E-HD-OC содержит приятное дополнение – отличную стратегию реального времени (лучшая RTS на E3 2006) Company of Heroes, причем в эксклюзивном варианте на двух DVD. Эксклюзивность версии заключается в поддержке нескольких языков звукового сопровождения и меню, однако русского там, к сожалению, нет. Как и продукт от ASUS, MSI GeForce 8800 GTS 320 MB OC Edition основана на эталонном дизайне платы и системы охлаждения. Тем не менее инженеры MSI повысили рабочие частоты ядра и памяти с 500/1600 MHz до 575/1700 MHz, уравняв их с частотами GeForce 8800 GTX. В процессе тестирования мы смогли еще поднять частоты до 661 MHz по ядру и 1998 MHz по памяти. Ограничением на пути к более высоким показателям является кулер видеокарты: нам так и не удалось справиться с артефактами даже с понижением температуры в помещении.

Продукт предоставлен
«Евро Плюс», www.eplus.kiev.ua

Исходные частоты	575/1700 MHz
Возможный разгон	661/1998 MHz



ЗА
Хороший комплект поставки; заводской тюнинг

ПРОТИВ
Штатный кулер не дает возможности для дальнейшего разгона

XFX GeForce 8800 GTS 320 MB





В линейке продукции компании XFX присутствуют модели GeForce 8800 GTS 320 MB как со стандартными, так и с повышенными частотами. В тестировании приняла участие версия с референсными частотами и кулером. Тем не менее разгонный потенциал этого экземпляра порадовал: нам покорились частоты 684 MHz по ядру и 2160 MHz по памяти – один из лучших результатов. Возможно, для производства своих видеокарт XFX отбирает самые удачные их образцы из поставок с контрактных заводов-изготовителей NVIDIA. Это должно обрадовать экономных оверклокеров, ведь, скажем, разогнанные продукты серии XXX продаются по заметно более высоким ценам. Тестирование показало, что «обычные» версии GeForce 8800 GTS 320 MB от XFX могут разогняться ничем не хуже элитных, если, конечно, повезет с экземпляром, как нам.

Продукт предоставлен
«Евро Плюс», www.eplus.kiev.ua

Исходные частоты 512/1600 MHz
Возможный разгон 684/2160 MHz



ЗА
Высокий разгонный потенциал

ПРОТИВ
Не выявлено

EVGA e-GeForce 8800 GTS 320 MB KO ACS3 Edition





Эта видеокарта принадлежит к одной из двух, причем к лучшей из элитных, серий EVGA – ACS3 Edition. Попавший нам в руки графический адаптер изначально работает на частотах 588/1840 MHz, что не так уж и мало. Кроме того, производитель несколько модифицировал конструкцию стандартного кулера GeForce 8800 GTS. Изменения коснулись кожуха, который теперь покрывает практически всю лицевую часть печатной платы, обеспечивая обдув элементов питания. Стандартный кулер оставляет их без какого-либо охлаждения, что вызывает опасения в случае разгона (хотя они и не подтверждены на практике). Кроме того, на обратную сторону печатной платы EVGA установила дополнительный радиатор, улучшающий охлаждение устройства в целом. Тем не менее уровень разгона нашего экземпляра EVGA GeForce 8800 GTS 320 MB KO ACS3 Edition оказался средним: всего 670 MHz по ядру и 1944 MHz по памяти.

Продукт предоставлен
«Евро Плюс», www.eplus.kiev.ua

Исходные частоты 588/1840 MHz
Возможный разгон 670/1944 MHz



ЗА
Повышенные заводские частоты; модифицированный кулер

ПРОТИВ
Разгонный потенциал может оказаться не слишком значительным, а вот цена – несколько выше средней

Sparkle Calibre P880 OC Edition

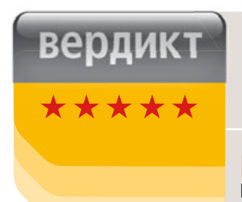




Компания Sparkle последнее время радует нас элитной серией Calibre, модели которой оснащены модифицированными системами охлаждения и отличаются увеличенными частотами. Calibre GeForce 8800 GTS 320 MB не исключение, более того, это самая необычная плата в нашем обзоре. Данная видеокарта оборудована мощнейшей СО от MACS Cooling Solutions, представляющей собой интегрированный в подошву кулера элемент Пельтье, связанный тепловыми трубками с огромным радиатором, продуваемым двумя крупными вентиляторами. Система справляется с охлаждением видеокарты на пять с плюсом: мы подняли частоты с начальных 580/1780 MHz до 692/2200 MHz, при этом температура ядра под нагрузкой по показателям Rivatuner повысилась всего на 2 градуса: с 54 до 56 °C. Действительно, отличный результат. Как сказали бы умельцы-оверклокеры: «просто добавь вольтмод».

Продукт предоставлен
IT-Link, www.it-link.com.ua

Исходные частоты 580/1780 MHz
Возможный разгон 692/2200 MHz



ЗА
Высокие начальные частоты; кулер с элементом Пельтье; отличный разгонный потенциал

ПРОТИВ
Цена

MSI
NX8800GTS-T2D640E-HD-OC

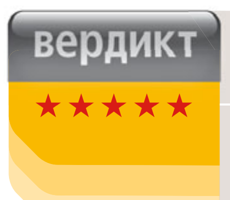


Цена – $440

Продукт предоставлен
TechnoPark, www.technopark.ua

Исходные частоты	575/1700 MHz
Возможный разгон	684/2160 MHz

Эта видеокарта была выбрана в целях сравнения с «младшими братьями». Она отличается только тем, что на борту установлены 640 MB памяти. Как и в случае с предыдущей моделью, исходные частотные характеристики составляют все те же 575/1700 MHz, в процессе разгона нам удалось поднять частоты до 684 MHz по ядру и 2160 MHz по памяти. Как видим, чипы памяти большей емкости разогнались заметно лучше, чем микросхемы меньшего объема. При этом существенного влияния на уровень тепловыделения такое увеличение частоты не оказывает.



ЗА
Хорошая комплектация; заводской оверклокинг; высокий разгонный потенциал

ПРОТИВ
Прирост производительности не соответствует разнице в цене по сравнению с 320-мегабайтовой версией

Point of View
GeForce 8800 GTS 320 MB

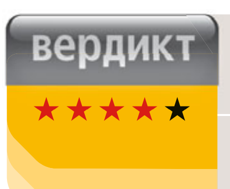


Цена – $320

Продукт предоставлен
«Навигатор», www.navigator.ua

Исходные частоты	512/1600 MHz
Возможный разгон	621/1890 MHz

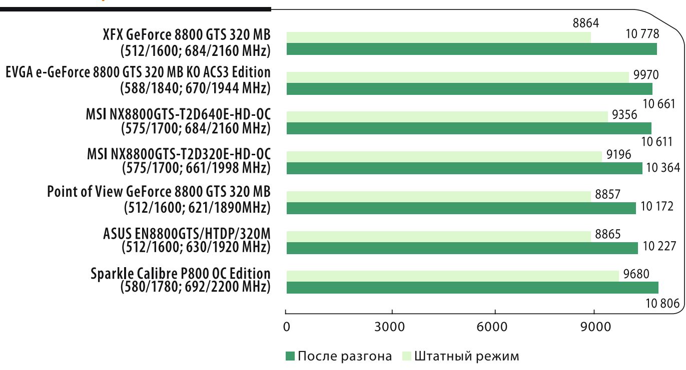
Графический адаптер Point of View GeForce 8800 GTS 320 MB относится к наиболее недорогим вариантам. Среди аналогичных продуктов он не выделяется какими-либо параметрами. Частоты точно соответствуют эталонным – 512/1600 MHz. В процессе разгона и тестирования видеокарта проявила себя не лучшим образом: разгон по ядру составил всего 621 MHz, а по памяти 1890 MHz. Тем не менее разница в стоимости по сравнению с другими моделями может оказаться достаточно существенной, чтобы привлечь внимание покупателей, – следите за изменениями цен.



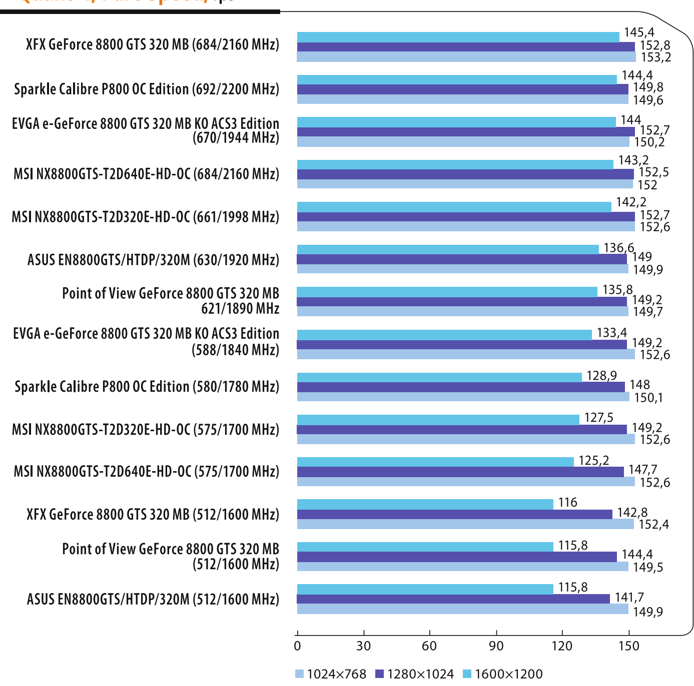
ЗА
Самая доступная цена

ПРОТИВ
Невысокий разгонный потенциал; скромный комплект поставки

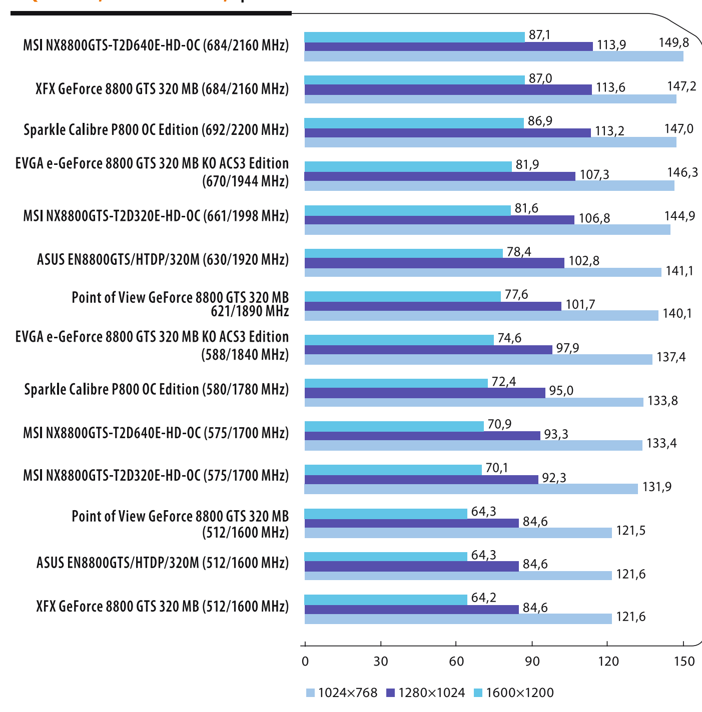
3DMark06, баллы



Quake 4, Pure Speed, fps



Quake 4, 4×AA/16×AF, fps





Анатомия GeForce 8800 GTS 320 MB

Питание всех видеокарт серии GeForce 8800 обеспечивает четырехфазный цифровой конвертер, который можно видеть на правой стороне PCB (три ряда элементов размещены параллельно и один вверху). Для работы графического адаптера необходимо обязательно подключать дополнительный 6-контактный разъем питания, иначе при запуске ПК начнет громко пищать расположенный на плате пьезоэлектрический динамик.

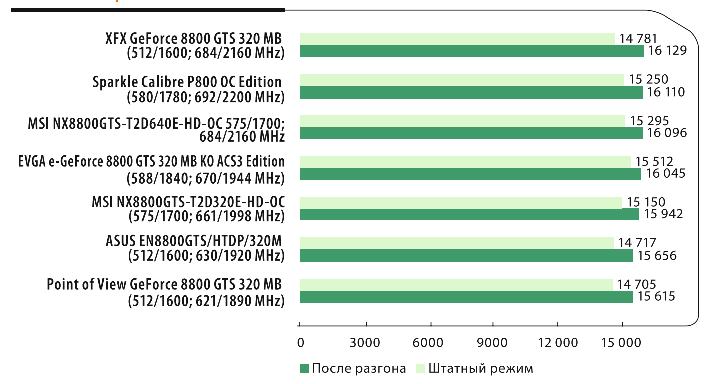
На PCB выделяется большое ядро G80, окруженное установочной рамкой, которая защищает GPU от повреждения в случае перекоса кулера, хотя это не столь актуально в свете наличия теплораспределительной крышки на кристалле. О том, что перед нами именно GeForce 8800 GTS, свидетельствует маркировка G80-100-K0 на ядре. Символы «A3» означают четвертую ревизию ядра (первая, инженерная, маркируется «A0»), именно она устанавливается в GeForce 8800 GTS 320 MB. Ядро в соответствующей эталону модели видеокарты должно работать на частоте 512 MHz. При оверклокинге частоты GPU изменяются ступенчато, с шагом в 3, 5 или 9 MHz, а потоковых процессоров – с шагом в 54 MHz. Поэтому разгоняя плату, всегда нужно следить за показателями в специализированных утилитах (той же Riva-Tuner), отображающими реальные рабочие частоты основного и шейдерного блоков ядра.

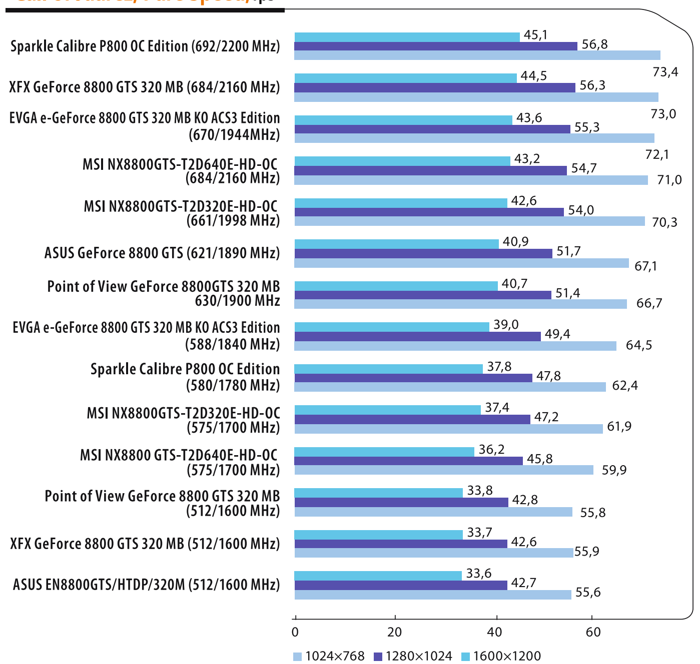
Вокруг ядра установлены чипы памяти. Как видно на фото, две крайние правые контактные площадки для памяти пустуют. Это объясняется тем, что основой для печатной платы GeForce 8800 GTS является несколько упрощенная плата GeForce 8800 GTX. Разводка памяти осталась прежней, отсюда и лишние контактные площадки. Ширина шины памяти у 640- и 320-мегабайтовых версий этих видеокарт одинакова и равна 320 битам, просто в GeForce 8800 GTS 320 MB используются чипы вдвое меньшей емкости (по 256 Mbit вместо 512 Mbit). Чаще всего на данные платы устанавливается память стандарта GDDR3 Samsung BC-12 – чипы с номинальным временем выборки 1,2 нс и штатной частотой работы 800 MHz (1600 MHz DDR). На рынке присутствует несколько моделей GeForce 8800 GTS 320 MB с памятью Hynix FP11, которая рассчитана на функционирование при 1800 MHz (1,1 нс).

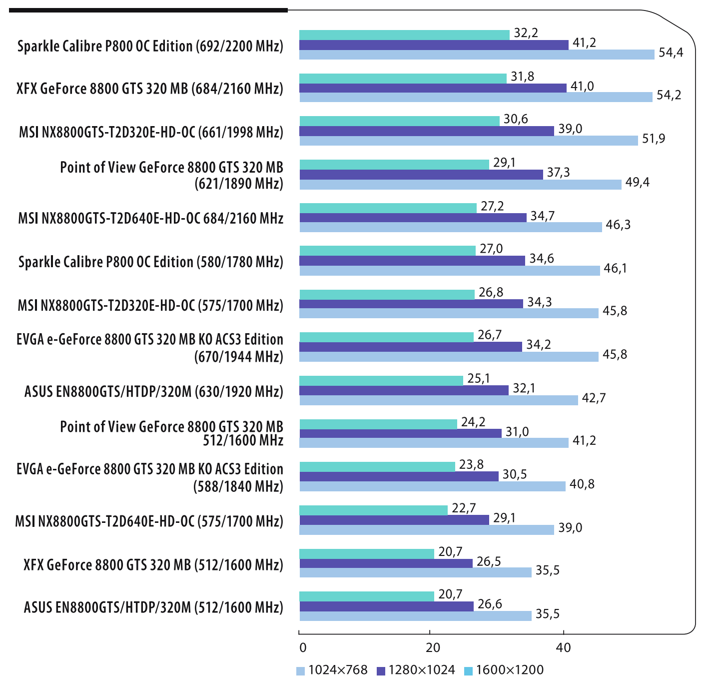
Слева на PCB распаян дополнительный чип NVIO, контроллер RAMDAC, основной функцией которого является преобразование цифровых данных, поступающих от графического процессора, в сигнал, выходящий на монитор. Он же отвечает за передачу сигнала на TV-out, в том числе и HD Video. Обычно эти элементы интегрируются прямо в кристалл ядра, но в случае с G80 инженеры NVIDIA решили вынести его в отдельный чип, чтоб избавиться от наводок и шумов.

GeForce 8800 GTS 320 MB оборудуются двумя цифровыми разъемами DVI-I для подключения мониторов и разъемом TV-out для подсоединения к другим устройствам (телевизорам, плазменным панелям и т. д.). Само по себе ядро G80 не поддерживает кодирование сигнала по таблицам HDCP, однако подавляющее большинство конечных производителей дополнительно устанавливают микросхему памяти с вшитыми кодами HDCP, таким образом делая свои видеокарты полностью HD-совместимыми.

Абсолютно все графические адаптеры GeForce 8800, как GTS, так и GTX и Ultra, произведены на контрактных заводах NVIDIA, поэтому различия в продуктах разных компаний могут заключаться только в примененных системах охлаждения и частотных характеристиках, сам дизайн печатных плат остается неизменным.







Как мы тестировали

Наша тестовая программа включает в себя популярнейшие пакеты 3DMark05 и 3DMark06, а также несколько современных игр: Call of Juarez, Prey, Quake 4, запускаемых с помощью утилиты SmartFPS. Для создания экстремальных условий для видеокарт и устранения возможных ограничений со стороны центрального процессора (в данном случае – Intel Core 2 Duo E6700) мы дополнительно тестировали игры на высоких разрешениях с включенными через настройки драйвера параметрами полноэкранного сглаживания и анизотропной фильтрации текстур (Full Screen Antialiasing = 4x, Anisotropic Filtering = 16x). Разгон видеокарт проводился с помощью утилиты Rivatuner 2.02, при этом температура в помещении поддерживалась на уровне 21 °C.

Итоги

Пакеты 3DMark05 и 3DMark06 очень хорошо реагируют на разгон видеокарт серии GeForce 8. Испытание сразу выявляет слабое место нашего тестового стенда – Core 2 Duo E6700, как ни удивительно, сдерживает мощь даже GeForce 8800 GTS 320 MB и не дает нам набрать побольше очков. Тем не менее результаты теста довольно показательны: разогнавшись до максимальных частот, Sparkle Calibre GeForce 8800 GTS 320 MB опережает всех соперников.

Call of Juarez относится к новейшему поколению игровых приложений, ориентированных на современные унифицированные архитектуры видеокарт. Испытание показало, что без сглаживания и фильтрации GeForce 8800 GTS 320 MB обеспечивает хорошую скорость обработки графики во всех разрешениях вплоть до 1600×1200, однако дополнительные настройки качества делают игру некомфортной. С активными FSAAx4 и AFx16 приемлемая частота смены кадров сохраняется лишь в 1024×768, при этом снова на вершине пьедестала опережает Sparkle Calibre, а в затылок ей дышит XFX GeForce 8800 GTS.

Особенностью движка DOOM 3, на котором построена игра Quake 4, являются повышенные требования к CPU. Поэтому в режиме *Pure Speed* производительность видеокарт в разрешениях 1024×768 и 1280×1024 практически идентична, и лишь в 1600×1200 они начинают раскрывать весь свой потенциал. Отметим, что мы устанавливали все настройки качества в режим *Maximum*, а не *Ultra*, так как в последнем случае требуется очень большой размер кадрового буфера. 320 MB памяти в тестируемых видеокартах не способны вместить текстуры сверхвысокого разрешения и Shadow Volumes, используемые в режиме *Ultra*.

В целом хотелось бы в очередной раз отметить, что видеокарты GeForce 8800 GTS с 320 MB памяти на борту являются прекрасным выбором для игрового компьютера среднего класса. Они обеспечивают отличную производительность во всех наиболее популярных 3D-приложениях, при этом сохраняя неплохую скорость и в новейших проектах. Кроме того, данные адаптеры обладают поддержкой DirectX 10, а значит, затратив порядка $300 сейчас, пользователь не пожалеет о покупке даже через полгода с выходом новых игр.

Конфигурация тестового стенда

Процессор	Core 2 Duo E6700 (2,66 GHz, 4 MB L2-кэш)
Материнская плата	ASUS P5W DH Deluxe
Оперативная память	2×512 DDR2-533 Kingmax
Жесткий диск	Seagate Barracuda 7200.8 200 GB SATA
Монитор	Samsung SyncMaster 275T
Блок питания	Hiper HPU-4M580-PU 580W

AUTOCAR

Два источника одной страсти



А ТАКЖЕ НА САЙТЕ

БОЛЕЕ 200 РОАД-ТЕСТОВ, НОВОСТИ ОТ ИНСАЙДЕРОВ,
СПЕЦИАЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ЦЕНЫ НА НОВЫЕ АВТО И МНОГОЕ ДРУГОЕ

Флэш-драйвы: бег с препятствиями

Максим Капинус,
Владимир Гойник

Практически каждый пользователь ПК рано или поздно сталкивается с необходимостью приобретения флэш-накопителя. Процесс этот отличается от покупки видеокарты или CPU, поскольку масштабных тестирований в Интернете или печатных изданиях почти нет. Определившись с нужным объемом и бюджетом, мы отправляемся в магазин и... выбираем ту модель, которая приглянется. Более того, благодаря знакомым «специалистам» у многих бытует мнение, что скорость работы этих устройств одинакова, стоит лишь брать флэшки с поддержкой USB 2.0. И хотя мы не верили в данный миф, считая, что определенная разница в производительности все же должна быть, однако результаты проведенного нами полномасштабного тестирования, в котором приняло участие около 70 флэш-дисков, поразили нас до глубины души. Проверив каждую модель на чтение и запись больших и маленьких файлов, мы были буквально шокированы, поскольку тест показал, что даже в рамках той же серии результаты отличаются довольно серьезно. Представьте, что копирование 1 GB средних и мелких по размеру файлов может занять на одной модели 4 минуты, а на другой – около полутора часов! Разница просто колоссальная. Надеемся, что эта статья послужит неким руководством при покупке тем, кто еще не успел обзавестись флэш-диском или вскоре собирается поменять свой флэш-брелок на более емкий. Помните, в данном случае дизайн ничто, ведь за ошибку при выборе вы будете расплачиваться потраченным временем, и немалым.



2 GB | $24
8 GB | $85

Transcend JetFlash V60

★★★★★

Достаточно простая серия как по дизайну, так и по результатам, продемонстрированным в процессе тестирования. Полностью пластмассовый корпус с крышкой, крепление которой через какое-то время может ослабиться.

2 GB | $38
4 GB | $70

Transcend JetFlash 110

★★★★★

Неплохой результат у обеих моделей плюс симпатичный внешний вид – думаем, многие обратят внимание на эту недорогую, но достаточно быструю серию. Да и дизайн JetFlash 110 со складывающимся разъемом USB довольно приятен.



2 GB | $28

Transcend JetFlash V90 Classic

★★★★★

Несмотря на миниатюрные размеры и складывающийся в металлическую оболочку корпус, V90 Classic не показала выдающихся результатов в категории устройств объемом 2 GB. Однако цена довольно демократичная.

Продукты предоставлены

A-DATA, takeMS	MTI, www.mti.ua
Apacer	K-Trade, www.k-trade.ua
Corsair, PQI, Samsung	TNG, www.tng.com.ua
Kingston	Kingston Technology, www.kingston.com
	Nebesa, www.nebesa.com
OCZ	Nebesa, www.nebesa.com
Prestigio, Canyon	ASBIS, www.asbis.ua
Transcend	TechnoPark, www.technopark.ua
	TNG, www.tng.com.ua
Team	Eletek, www.eletek.com.ua



2 GB	$25
4 GB	$42

Transcend JetFlash V20



Тонкий пластиковый корпус и невысокая стоимость – визитка V20. Увы, рекомендовать ее к приобретению мы никак не можем из-за низкой производительности. Даже при ограниченном бюджете стоит обратить внимание на другие модели той же Transcend.

2 GB	$25
8 GB	$82

Transcend JetFlash V10



По дизайну это устройство является точной копией серии 110, однако по скорости данные модели кардинально отличаются. Низкую производительность может компенсировать разве что такая же стоимость.

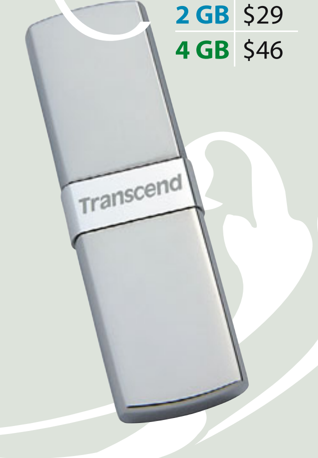


2 GB	$45
4 GB	$77
8 GB	$157

Transcend JetFlash 168



Лидер в категории 8 GB и призер среди устройств объемом 4 GB имеет простой, но оригинальный дизайн. Увы, с записью маленьких файлов у 2-гигабайтовой версии возникли серьезные проблемы, однако общую оценку мы решили не снижать.



2 GB	$29
4 GB	$46

Transcend JetFlash V85



Полностью металлический корпус с отполированной зеркальной поверхностью не спасает обе модели серии от неутешительного вердикта – их результаты можно назвать неудовлетворительными в сравнении с конкурентами.



2 GB	$45
4 GB	$97
8 GB	$157

Transcend JetFlash 160



Пластмассовый корпус с зеркальной вставкой – простая конструкция не помешала моделям на 8 и 4 GB занять места на пьедестале почета. Самая младшая из серии, увы, показала средние значения скорости.



2 GB	$23
4 GB	$41

Transcend JetFlash V30



Похожа на модель 130, однако полностью черная и без сменных колпачков. Если версия с 4 GB относительно неплоха, то младшая из представленных в тесте флэшек (2 GB) оказалась среди аутсайдеров. Хотя невысока и стоимость.

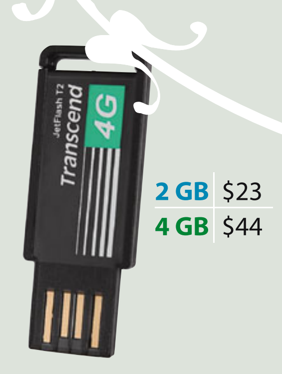


2 GB $35

Transcend JetFlash 210



Отличие модели 210 – наличие встроенной системы защиты Fingerprint. На стоимости это практически не сказалось, а производительность у данного устройства на достаточно приличном уровне – неплохое решение для любителей приватного хранения информации.



2 GB $23
4 GB $44

Transcend JetFlash T2



Миниатюрный диск T2 сделан без каких-либо защитных элементов – разъем постоянно открыт, и единственным препятствием для внешнего воздействия может служить обычный пластиковый чехол для карт памяти. Кроме того, скоростные характеристики достаточно низки.



2 GB $22

Kingston DataTraveler mini MIGO edition



Небольшая модель Kingston оригинально открывается и имеет дополнительное ПО MIGO для синхронизации данных с MS Outlook, IE, Mozilla Firefox и Thunderbird. Показывает достаточно неплохие результаты, особенно при копировании маленьких файлов.



2 GB $29

Team Slim Drive

Корпус Slim Drive не имеет складывающихся частей, и тонкий пластиковый разъем выглядит достаточно хрупким. Кроме того, скоростные показатели этой модели весьма низки – брелок один из самый медленных в тестировании.



2 GB $25

A-DATA RB19



Несмотря на резиновый корпус, защищающий от ударов и попадания воды, RB19 получила неудовлетворительные оценки, не позволившие ему подняться на почетное место в нашем тестировании. Хотя довольно низкая стоимость и привлекает.



2 GB $50

Kingston microSD reader



Фактически перед нами карточка microSD с кард-ридером в комплекте. Преимущество заключается в возможности заменять носитель, а основной недостаток – скорость записи. Увы, показатели довольно низки.



2 GB | $27

A-DATA PD17

★★★★★

Дизайнеров можно похвалить за оригинальную форму корпуса и выдвижной разъем USB, однако по скоростным показателям PD17 далеко позади большинства из представленных моделей. Благо стоимость все же не слишком высока.



4 GB | $55

OCZ VBoost



Симпатичный лакированный корпус черного цвета и выдвижной разъем USB придают эффектность этой модели от OCZ. Жаль, что при всех достоинствах она является «середнячком» по характеристикам, проигрывая более скоростным и дорогим устройствам.

A-DATA RB15 Turbo Speed



Дизайн модели может вызвать неоднозначную реакцию, однако в повседневном использовании RB15 весьма удобна. Отметим еще и тот факт, что флэшка достаточно быстрая и не самая дорогая среди конкурентов в этой категории.



4 GB | $65



2 GB | $25

takeMS MEM-Drive Mini

★★★★☆

Металлический защитный кожух имеет шарнирное крепление и закрывает пластмассовую флэшку наполовину – конструкция интересная, однако о ее надежности можно поспорить. Кроме того, запись данных – не сильная сторона MEM-Drive Mini.



8 GB | $87

OCZ Rally²

★★★☆☆

Стильный алюминиевый корпус черного цвета выделяет это устройство из массы аналогичных. Дизайн заслуживает щедрой похвалы, потому результаты тестов оказались для нас шокирующими. Увы, Rally² пришел к финишу предпоследним.

2 GB | $53
8 GB | $150

Corsair ReadOut

★★★☆☆

Основное достоинство ReadOut заключается в наличии небольшого индикатора, отображающего количество свободного места в памяти. Увы, это единственное положительное качество, поскольку по скоростным характеристикам перед нами аутсайдер.

Canyon USB 2.0 Aluminium Flash Drive

★★★☆☆

Тонкий алюминиевый корпус и простое оформление наверняка придутся по вкусу многим, однако не стоит забывать, что привлекательный дизайн еще не означает высокую производительность. Как и в случае с этой моделью.



2 GB | $40



2 GB | $100
4 GB | $150
8 GB | $225

Kingston DataTraveler secure

★★★★☆

Довольно крупная модель, очень качественно изготовленная. Кроме того, она имеет систему защиты личной информации и показала высокую производительность. Единственное «но» – чрезвычайно высокая стоимость.



2 GB | $22

Kingston DataTraveler mini fun

★★★★★

Любители LEGO наверняка оценят эту модель. Съемная крышка крепится с обратной стороны устройства, а внешний вид напоминает «кирпичик» из известного конструктора. Кроме того, производительность малютки оказалась на довольно высоком уровне.



2 GB | $31
4 GB | $50
8 GB | $88

Team Fusion Plus

★★★★★

Алюминиевый корпус и стильный дизайн отличают эту серию устройств. Пожалуй, она показала наиболее противоречивые результаты при испытании разных экземпляров. Высокопроизводительная версия с 2 GB и аутсайдер теста Fusion Plus Drive 8 GB – все это весьма странно.



2 GB | $33

Apacer Handy Steno AH421



Непонятно, кому и почему пришла в голову идея расположить разъем USB перпендикулярно корпусу флэшки, поскольку неудобства ношения и использования налицо. Кроме того, скоростные характеристики довольно слабы.



2 GB | $35

Kingston DataTraveler ReadyFlash



Модель имеет простой пластиковый корпус серебристого цвета с черными ребристыми боковинками и без дизайнерских изысков. Тем не менее устройство показало отличные результаты и находится среди лидеров теста.



2 GB | $48

Kingston DataTraveler Reader

★★★★★

Еще одна модель Kingston, фактически представляющая собой кард-ридер. Корпус значительно увеличен ради возможности подключать карты формата SD и MMC, а защелки и крышка достаточно хлипкие и могут отломаться или потеряться.



2 GB | $32

Apacer Handy Steno AH125



Имиджевая модель Apacer комплектуется специальным кожаным чехлом красного цвета, в который можно поместить и визитки. Что касается производительности, AH125 показала себя хорошо, продемонстрировав высокие результаты.



2 GB | $21

Apacer Handy Steno AH221



Основная фишка дизайна AH221 – наличие полупрозрачного кольца. Снятая крышка закрепляется на обратной стороне устройства, но у нас возникли претензии к качеству фиксации как в открытом, так и закрытом состоянии.



2 GB | $60
4 GB | $78
8 GB | $110

Kingston DataTraveler II Plus MIGO



Внешне это устройство практически идентично ReadyFlash, однако производительность модели с 8 GB значительно понизилась. Особенно это заметно при копировании массы небольших файлов. Несмотря на наличие специального ПО для синхронизации, оправданность цены вызывает сомнения.



2 GB | $25

A-DATA PD16



Модель имеет симпатичный алюминиевый корпус с крышкой, закрепляемой на обратной стороне устройства. Тем не менее производительность PD16 довольно низка, а с копированием мелких файлов у нее и вовсе серьезные проблемы.



4 GB | $47

Prestigio Leather Data Flash Limited Edition



Неприятно осознавать, что имиджевый продукт с отличным дизайном и функциональностью (может служить брелоком для ключей, хорошим подарком) оказался одним из наиболее медленных устройств в своей категории.



Kingston DataTraveler USB 2.0

★★★★★

2 GB	$23
4 GB	$42

Как это ни странно, одно из простейших устройств в модельном ряду Kingston отличилось по части копирования мелких файлов, а вот с крупными возникли серьезные проблемы – сложно вынести вердикт, учитывая низкую стоимость DataTraveler USB 2.0.



4 GB	$49
8 GB	$95

PQI Cool Drive u339s

★★★★★

Скажем прямо, U339S показала не совсем удовлетворительные результаты при проверке на скорость, однако отличный дизайн, наличие дополнительного ПО и стоимость можно занести в актив этой модели.

Team Fusion Drive

★★★★★

Младшая серия практически идентична Fusion Plus, разве что меньше по размерам. При копировании больших файлов эта модель оказалась далеко не оптимальной, а вот с мелкими ситуация намного лучше, как ни странно.



2 GB	$31



2 GB | $21

4 GB | $65

Survivor
4 GB | $100

Survivor GT
8 GB | $190

Kingston DataTraveler 100

★★★★★

Среди отличительных качеств этого накопителя можно отметить довольно скромный дизайн и наличие выдвижного порта USB, что позволило уменьшить размеры устройства. Кроме того, скоростные характеристики DataTraveler 100 весьма хороши.

takeMS MEM-Drive Booster

★★★★★

Один из лидеров в категории устройств с 4 GB памяти имеет пластиковый корпус с металлическим креплением и съемной крышкой. Прекрасная производительность за небольшую стоимость – обратите внимание на эту модель.

Corsair Survivor/ Survivor GT

★★★★★

Огромного размера флэшка с металлическим водонепроницаемым корпусом, защищенным от ударов. Версия GT с 8 GB является одним из лидеров в своей категории, а вот 4-гигабайтовый вариант – лишь «середнячком», хотя внешне они и одинаковы.

Voyager
2 GB | $38

Voyager GT
4 GB | $105
8 GB | $165
16 GB | $245



2 GB | $25

2 GB | $25
4 GB | $52



Corsair Voyager/ Voyager GT

★★★★★

В отличие от Survivor все модели серии Voyager дружно заняли места в верхней части нашего рейтинга производительности. Правда, стоимость их немного выше, чем у остальных устройств этого класса.

A-DATA PD4

★★★★★

Маленькая флэшка с алюминиевым корпусом и цепочкой для крепления показала чрезвычайно низкие результаты. Причем процесс копирования мелких файлов занял у нее рекордно большое количество времени в сравнении с конкурентами.

Samsung Mobile Storage

★★★★★

Скромный матовый пластик с металлической вставкой вполне гармонирует с результатами этой серии – такими же скромными. Лишь 2-гигабайтовая модель отличилась хорошими показателями при копировании мелких файлов.

Методика тестирования

Естественно, для нас максимальный интерес представляли скоростные показатели отобранных для теста моделей. Конечно, нельзя сбрасывать со счетов оригинальный дизайн или дополнительную функциональность, но, согласитесь, при ежедневном использовании быстродействие флэшки намного более важно. Для проведения испытаний мы взяли две группы файлов, которые условно можно определить как крупные и мелкие. В качестве первых применялись два AVI-файла общим объемом в 1,36 GB, а вторые представляют собой набор из 500 изображений (1,12 GB в сумме) и 5000 небольших документов форматов HTML и GIF (26 MB). С помощью специального ПО эти данные записывались на флэшки и впоследствии считывались с них, а сведения о затраченном времени фиксировались в таблице. С показателями каждой из протестированных моделей вы можете ознакомиться в конце материала – они представлены в виде нескольких диаграмм.

Кроме того, в данном материале мы решили выставлять оценки не отдельным устройствам, а сериям, чтобы избежать дублирующихся описаний и фотографий, поскольку устройства одной серии практически не отличаются внешне.

Мнение эксперта



Сергей Чеховский,
коммерческий директор
компании «ЭПОС»

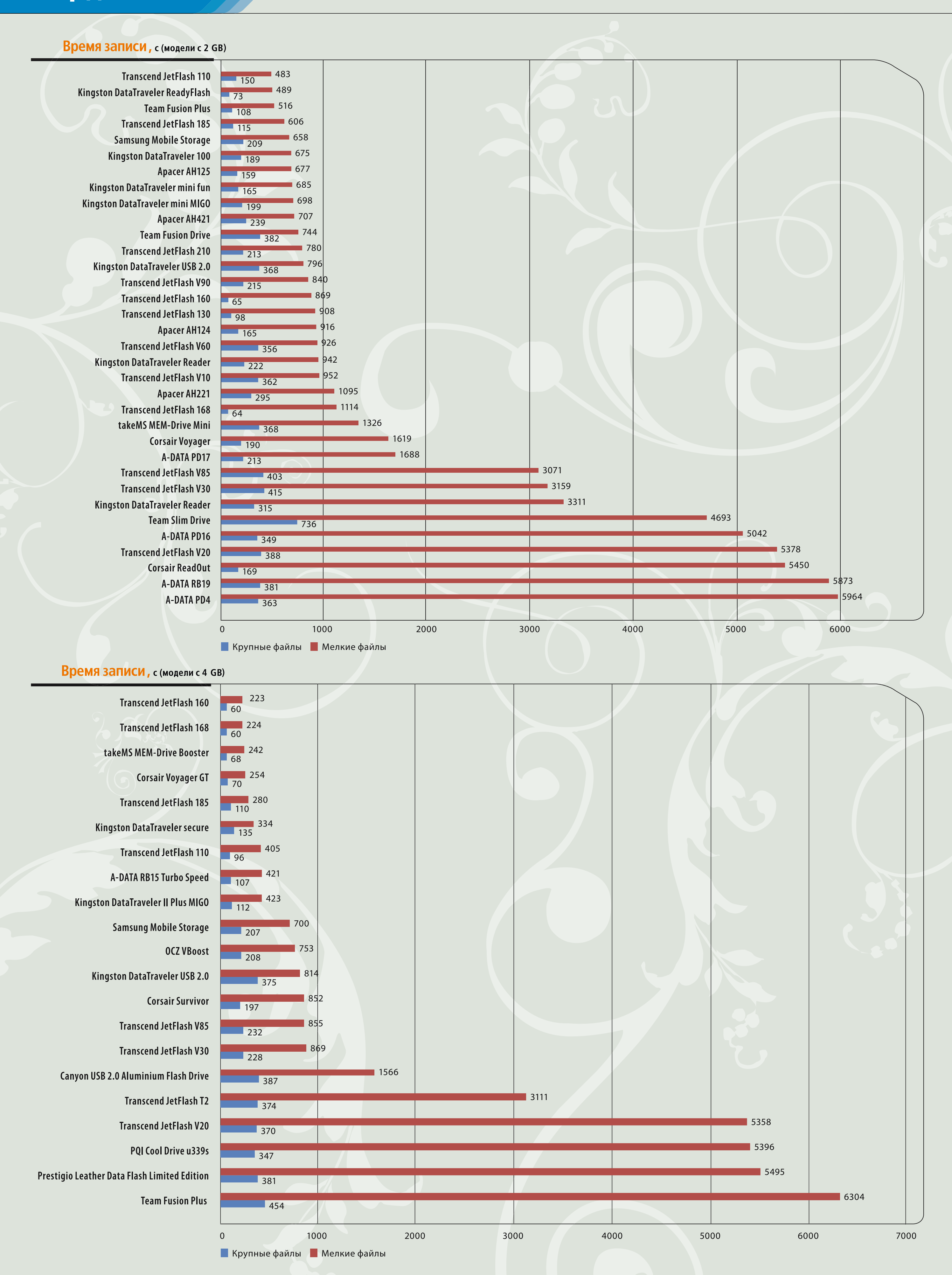
Проблемы с записью мелких файлов на флэшки возникают из-за применяемой в них памяти на основе NAND-технологии, имеющей блочную структуру. Такая конструкция позволяет уменьшить стоимость хранения информации, но при этом усложняется алгоритм записи, поскольку возможно сохранение только целых блоков, а не отдельных ячеек памяти. При записи маленьких файлов соотношение размеров блока и файла становится ощутимым и приводит к существенному снижению скорости работы флэш-накопителя.

В связи с ощутимой разницей в производительности между моделями одной серии, отметим, что ячейки памяти имеют две основные характеристики: ограниченный ресурс (количество циклов чтения/записи) и быстродействие. Повышение обоих параметров одновременно – противоречивое требование. Для увеличения ресурса в накопителях используют специальные программы (алгоритмы оптимизации), необходимые для равномерной загрузки всех ячеек памяти, и при этом они должны не сильно замедлять работу устройства в целом. Таким образом, производители решают сразу две проблемы – с одной стороны, создание надежной модели, а с другой, – обеспечение достаточно высокой скорости записи, что возможно только при условии компромисса.

Учитывая структуру NAND-памяти с немалым количеством резервных блоков, создание оптимального алгоритма, обеспечивающего большой ресурс и приемлемую производительность, является нетривиальной задачей, имеющей множество вариантов решения. Именно потому даже в одних и тех же моделях накопителей используется масса различных алгоритмов, это и приводит к абсолютно разным результатам.

Кроме того, на показатели влияет также архитектура устройств: разрядность контроллера и микросхем, их количество. В частности, применение 16-разрядного контроллера обеспечивает более высокую производительность, чем 8-разрядного.

Подводя итог, сформулируем общее правило: одна и та же модель флэш-накопителя может иметь разные алгоритмы оптимизации и архитектуру, что неизбежно приведет к существенным отличиям в работе конкретных устройств.


Время записи, с (модели с 2 GB)
Transcend JetFlash 110 483 150
Kingston DataTraveler ReadyFlash 489 73
Team Fusion Plus 516 108
Transcend JetFlash 185 606 115
Samsung Mobile Storage 658 209
Kingston DataTraveler 100 675 189
Apacer AH125 677 159
Kingston DataTraveler mini fun 685 165
Kingston DataTraveler mini MIGO 698 199
Apacer AH421 707 239
Team Fusion Drive 744 382
Transcend JetFlash 210 780 213
Kingston DataTraveler USB 2.0 796 368
Transcend JetFlash V90 840 215
Transcend JetFlash 160 869 65
Transcend JetFlash 130 908 98
Apacer AH124 916 165
Transcend JetFlash V60 926 356
Kingston DataTraveler Reader 942 222
Transcend JetFlash V10 952 362
Apacer AH221 1095 295
Transcend JetFlash 168 1114 64
takeMS MEM-Drive Mini 1326 368
Corsair Voyager 1619 190
A-DATA PD17 1688 213
Transcend JetFlash V85 3071 403
Transcend JetFlash V30 3159 415
Kingston DataTraveler Reader 3311 315
Team Slim Drive 4693 736
A-DATA PD16 5042 349
Transcend JetFlash V20 5378 388
Corsair ReadOut 5450 169
A-DATA RB19 5873 381
A-DATA PD4 5964 363
0 1000 2000 3000 4000 5000 6000
Крупные файлы
Мелкие файлы
Время записи, с (модели с 4 GB)
Transcend JetFlash 160 223 60
Transcend JetFlash 168 224 60
takeMS MEM-Drive Booster 242 68
Corsair Voyager GT 254 70
Transcend JetFlash 185 280 110
Kingston DataTraveler secure 334 135
Transcend JetFlash 110 405 96
A-DATA RB15 Turbo Speed 421 107
Kingston DataTraveler II Plus MIGO 423 112
Samsung Mobile Storage 700 207
OCZ VBoost 753 208
Kingston DataTraveler USB 2.0 814 375
Corsair Survivor 852 197
Transcend JetFlash V85 855 232
Transcend JetFlash V30 869 228
Canyon USB 2.0 Aluminium Flash Drive 1566 387
Transcend JetFlash T2 3111 374
Transcend JetFlash V20 5358 370
PQI Cool Drive u339s 5396 347
Prestigio Leather Data Flash Limited Edition 5495 381
Team Fusion Plus 6304 454
0 1000 2000 3000 4000 5000 6000 7000
Крупные файлы
Мелкие файлы

Время записи, с (модели с 8 GB)

Модель	Крупные файлы	Мелкие файлы
Transcend JetFlash 168	72	264
Transcend JetFlash 160	72	267
Corsair Survivor GT	79	284
Corsair Voyager GT	79	286
Kingston DataTraveler secure	112	393
Team Fusion Plus	136	794
Corsair Voyager 16 GB	160	907
Transcend JetFlash V60	161	1236
PQI Cool Drive u339s	205	1547
Kingston DataTraveler II Plus MIGO	223	1601
Transcend JetFlash V10	226	1803
OCZ Rally2	240	3704
Corsair ReadOut	370	7349

Наш моддинг ДПК mini

Олег Голубович

Сегодня часто можно слышать разговоры о том, что моддинг как энтузиастское течение, как вид IT-искусства и увлечения умирает. Поводом к тому служит и недостаточное количество обзоров хороших работ, и широкий набор представленных на рынке промышленных комплектующих, ориентированных изначально на людей, которые желают украсить собственный компьютер. Пользователю остается только приобрести готовое устройство, установить его и наслаждаться подсветкой, индикаторами, короче говоря, оригинальным внешним видом своего ПК.

Однако согласиться с подобными утверждениями сложно – ежегодно проводятся различные конкурсы, состязания, и по-настоящему рейтинговые мероприятия не остаются без высококлассных работ. Моддинг как течение выходит на новый качественный уровень, совершенствуется, развивается. Сегодня, например, уже никого не удивишь заменой светодиодов индикации на более яркие или изготовлением стелс-панели. Если что-то и делается, так это постройка корпусов с нуля либо же кардинальная переработка (порой на грани фантастики) готовых моделей.

Мысли о том, что конкурс «Игровой моддинг “Домашнего ПК”» уже не за горами, не покидают редакцию журнала. В ожидании работ от потенциальных участников финальной части состязания мы решили вдохновить отечественных моддеров (особенно начинающих) своим примером и реализовать проект, который впоследствии получил название **ДПК mini**.



Часть 1

Идея, разработка проекта, подбор компонентов

Традиционно моддерская фантазия порождает массу вариантов концепций оригинальных проектов. Правда, ограниченные ресурсы и недостаток свободного времени не позволяют реализовать все задумки.

После обсуждения идей в редакционном кругу решено было остановиться на проекте миниатюрного компьютера. Его габариты по замыслу не должны превышать размеров одного-двух томов Советской энциклопедии. Подбор компонентов ПК длился совсем недолго – выбор почти сразу пал на довольно оригинальный продукт от Intel – материнскую плату D201GLY. Она примечательна тем, что имеет габариты 172×172 мм (формфактор μATX), а также низкое энергопотребление предустановленных компонентов. На плате изначально распаян процессор Celeron 215 (1,33 GHz), а в чипсет интегрировано графическое ядро SIS Mirage 1.

Первоначально планировалось использовать жесткий диск и привод, предназначенные для ноутбуков, однако последний пришлось заменить стандартным вариантом. Причина – нетипичный разъем у компактного DVD-RW и, следовательно, сложность его подключения к материнской плате.

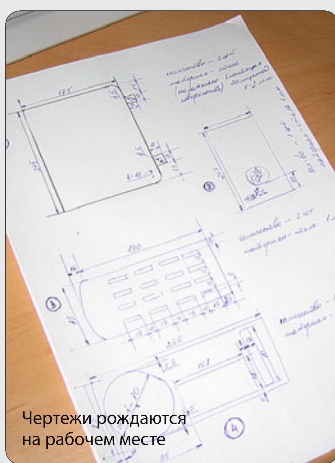
На бумаге были сделаны эскизы внешнего вида будущего ПК. Уже после покупки всех необходимых комплектующих готовились чертежи. Данный этап, пожалуй, наиболее важен: даже одна неправильно нарисованная (и впоследствии вырезанная) деталь может свести на нет все старания вдохновенного творца. Поэтому каждому (особенно начинающему) моддеру следует отнестись к проектированию, как к краеугольному камню всего предприятия.



Комплектующие для моддинг-проекта



Эскиз проекта



Чертежи рождаются на рабочем месте

Часть 2

Подготовительный этап: выбор материалов и порезка заготовок

Габариты корпуса ограничивали нас в использовании съемных боковых стенок, всех «лишних» панелей, так что решено было сделать цельный каркас с единственной откидной дверцей. В соответствии с планом комплектующие предполагалось крепить непосредственно к конструкции, из-за чего требование ее надежности вышло на одно из первых мест. В результате для изготовления корпуса мы остановились на довольно экзотичном материале – нержавеющей стали толщиной 1 мм. Она имеет отличные экранирующие свойства, высокую прочность, стойкость к коррозии и стильный зеркальный блеск зачищенных поверхностей, позволяющий обойтись без их покраски. Из недостатков этого материала следует выделить немалую стоимость металла и сложность обработки – типичные домашние инструменты для подобных целей не совсем подходят, а некоторые компоненты (например, отрезные круги дремеля и шлифовальные насадки) быстро изнашиваются.

Поскольку вырезать заготовки в домашних условиях нереально, данный процесс осуществлялся на промышленной лазерной установке. Как следствие, после небольшой механической доработки (зачистка заусениц) получаются практически идеальные детали. При использовании других материалов возможна и собственноручная резка, но в любом случае даже самые опытные моддеры не смогут добиться такой же ровности линий, точности размеров и качества итоговых заготовок.

ДПК mini по форме напоминает книгу, поэтому для выгибания «корешка» (передней панели) использовались тиски, молоток и деревянная дощечка.



Резка металла лазером



Передняя панель гнется с помощью тисков



Вырезанные заготовки для корпуса

Часть 3

Соединение деталей каркаса в единую конструкцию

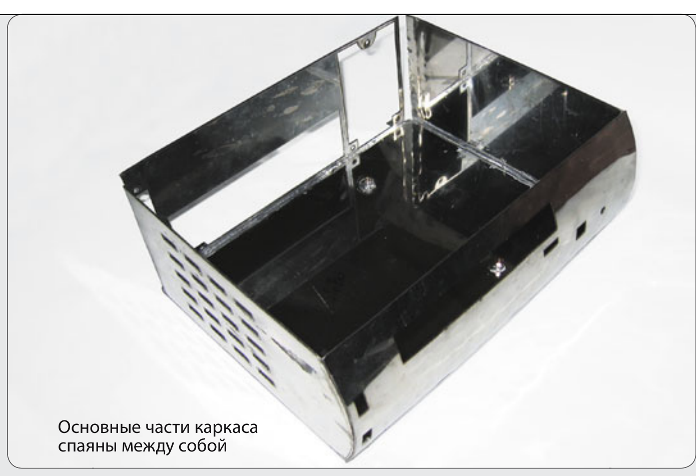
Поскольку проектируемый корпус не имеет двойных стенок, использование винтов и уголков для соединения частей каркаса между собой нецелесообразно. К тому же это, скорее всего, негативно скажется на внешнем виде устройства. В результате для сборки конструкции заготовки решено было спаять между собой.

Данная задача не из легких. Чтобы паять нержавеющую сталь, нужно запастись достаточным количеством припоя (желательно флюсованного марки ПОС-61, но вполне пригодны и другие сплавы), мощным паяльником (не менее 100 Вт) и небольшой бутылочкой ортофосфорной кислоты (ее потребуется совсем немного – порядка 1–2 см^3).

Процесс работы можно описать следующим образом: вначале детали зачищаются от заусениц, образованных лазерной резкой (в нашем случае для этого использовались шлифовальные насадки для дремеля). Потом на края заготовок тонкой кисточкой или спичкой наносится немного кислоты, и место будущего шва готово к лужению. После предварительных действий части каркаса аккуратно соединяются между собой, и швы пропаиваются (при этом нужно добавлять припой, который и будет удерживать стальные панели в единой конструкции).

Аналогичным образом к внутренней стороне одной из боковых стенок были прикреплены стойки для материнской платы. Для удаления остатков ортофосфорной кислоты полученную конструкцию необходимо промыть под струей воды.

Желающим прибегнуть к вышеописанному способу пайки стали следует придерживаться хотя бы минимальных мер предосторожности: работы проводить в проветриваемом помещении, использовать защитные очки, не вдыхать пары кислоты, которые при этом образуются.


Основные части каркаса спаяны между собой


Рабочее место занимает половину кухни коммуналки

Часть 4

Работа над мелкими деталями корпуса

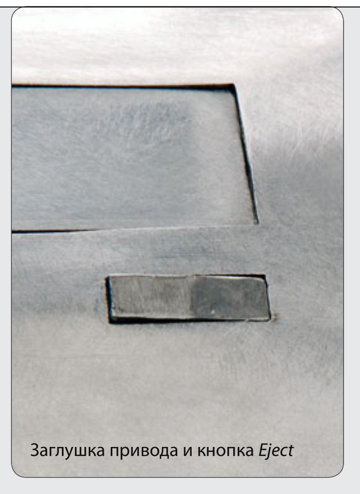
На заднюю панель материнской платы выведено только два USB-разъема. Поскольку Intel D201GLY позволяет подключить еще четыре, дополнительные порты было решено перенести на переднюю панель. Подобное их размещение максимально облегчит подсоединение к компьютеру флэш-накопителей и прочих портативных устройств. Чтобы реализовать задуманное, мы использовали обычную USB-«косичку» из комплекта другой материнской платы. Для установки в корпус ее пришлось разобрать и немного подрезать ушки крепления. Фиксация разъемов осуществлялась обычными винтами. Гайки под них были распаяны около отверстий для USB на внутренней стороне лицевой панели.

Кнопки *Power* и *Reset* установлены на небольшой самодельной плате из фольгированного текстолита, для фиксации которой использовались стойки, припаянные с обратной стороны передней панели. Провода подключаются к соответствующим разъемам на материнской плате.

Индикация работы компьютера (режим *Вкл/Выкл*) осуществляется светодиодом, установленным в кнопке *Power*. Датчик активности жесткого диска отсутствует.

Желание сделать внешний вид ДПК mini более органичным заставило нас изготовить стальную заглушку для оптического накопителя, которая крепится непосредственно к выдвижной каретке привода. Плавный подпружиненный ход псевдокнопки *Eject* обеспечивается пайкой ее к передней панели через стальную проволоку, взятую из кольца для брелока.

Другие особенности конструкции корпуса недоступны взору пользователей, поэтому рассматриваемый проект отличается довольно аскетичной внешностью.


Заглушка привода и кнопка *Eject*


Кнопки *Power* и *Reset*


USB-порты на передней панели

Часть 5

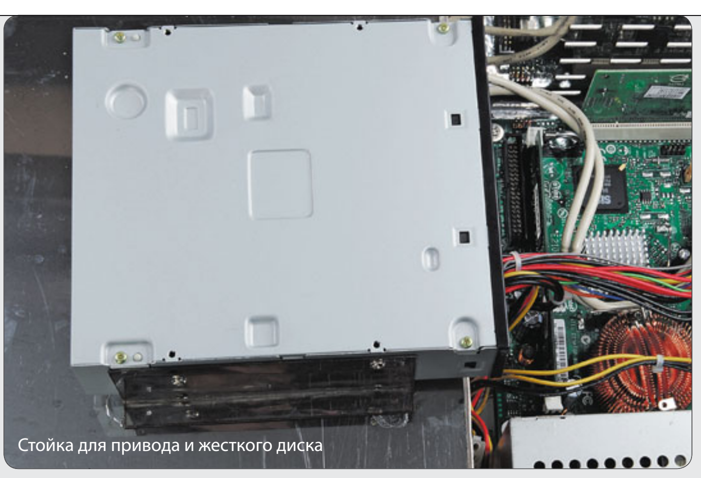
«Корзина» для привода и жесткого диска. ТВ-тюнер

В виду ограниченного внутреннего пространства самодельного корпуса DVD-RW-привод был размещен непосредственно над материнской платой. Для его фиксации в общей конструкции используется стальная «корзина». Она надежно припаяна к единственной открывающейся панели.

Над оптическим накопителем размещен жесткий диск Samsung объемом 120 GB ноутбучного формата. Он подключается к IDE-шлейфу через специальный переходник (IDE 2,5" > IDE 3,5").

Подобная конструкция позволяет максимально уплотнить размещение компонентов ПК, не нанося ущерба их функциональным характеристикам. Тепловыделение использованного в Intel D201GLY набора системной логики минимально, поэтому нагромождение шлейфов и слабая вентиляция не сказываются на стабильности работы компьютера. Правда, предложенное решение имеет и свои недостатки – возросшая нагрузка на завесы, которые держат откидную панель, а также несколько некомфортное подключение DVD-RW и HDD к источнику питания. Впрочем, открывать корпус пользователю придется только во время замены каких-либо компонентов, поэтому такие ограничения не принципиальны.

Для обеспечения максимальной функциональности компьютера в единственный PCI-слот используемой материнской платы установлен низкопрофильный ТВ-тюнер AverMedia TV-GO 007FM Plus. Его родную заглушку пришлось немного обрезать дремелем с обеих сторон. Жесткая фиксация на каркасе благодаря высверленному отверстию с нарезной резьбой производится одним винтом.


Стойка для привода и жесткого диска



Переходник для подключения винчестера



Выгибаем элемент стойки

Часть 6

Финальная обработка корпуса, установка компонентов

После спайки всех швов, соединений и посадочных мест под компоненты ПК можно приступать к финальной стадии наших манипуляций с корпусом. Данный этап включает обработку краев конструкции, полировку поверхностей.

Доводка контуров проводилась с помощью шлифовальных насадок для дремеля. Их понадобилось довольно много, ведь используемый нами металл обладает очень высокой прочностью. Обработка поверхностей осуществлялась наждачной бумагой разной зернистости и шлифовальной машиной. Хочется отметить, что одна из сторон использованного металла еще до лазерной резки была закрыта защитной пленкой, которую мы сняли лишь на финальной стадии. Под ней – почти идеальная поверхность, требующая только «косметики». Этот фактор сэкономил нам немало сил и времени.

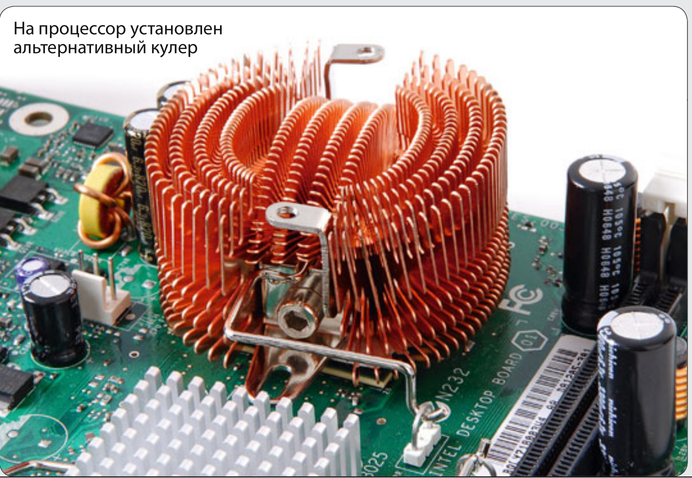
Заключительный этап – полировка панелей до зеркального блеска. Для таких работ следует запастись войлочной насадкой для дрели и пастой ГОИ (или иным составом, облегчающим обработку металлов). Не помешают также терпение и несколько часов свободного времени.

Когда корпус готов, можно проводить примерку всех имеющихся компонентов. Оказалось, что в нашем случае привод упирается в процессорный кулер, не давая закрыться дверце. Поскольку на плате распаян мобильный CPU, для отвода тепла от него было решено применить охладитель чипсета PCCooler NB400-CU (ДПК, № 8, 2007).

В описанном проекте используется малогабаритный блок питания FSP215-50PNA. Размеры данной модели – 65×100×180 мм (В×Ш×Г), и именно они определили минимум ширины корпуса (105 мм). Благодаря конструкции БП можно отказаться от вентилятора на процессорном радиаторе – горячий воздух выдувается наружу.


Блок питания FSP215-50PNA


Оригинальный процессорный кулер



На процессор установлен альтернативный кулер

Часть 7

От идеи к воплощению: моддинг-проект «Домашнего ПК»

Вот такие, казалось бы, несложные шаги по созданию моддинг-проекта журнала «Домашний ПК» привели к тому, что для сборки полноценного компьютера осталось только установить комплектующие в созданный custom-корпус. На самом же деле ДПК mini, несмотря на всю свою простоту, потребовал значительных затрат времени и сил.

Насколько он удачен – судите сами. Довольно строгий внешний вид и холодный металлический блеск кому-то понравится, кто-то же больше любит яркие, светящиеся девайсы, но это уже дело вкуса.

Из того, что задумывалось, но не реализовано, можно отметить отсутствие гравировки логотипа журнала на одной из боковых стенок и передней панели, вызванное техническими сложностями. Правда, время до конкурса моддинга журнала «Домашний ПК», финал которого пройдет 25–28 октября в рамках «Цифромании 2007», и предоставления ДПК mini широкой публике, еще есть.

Что касается конструктивных особенностей проекта, то следует выделить его низкое энергопотребление и, как следствие, тепловыделение. Это позволило нам обойтись всего одним вентилятором, расположенным в блоке питания. Воздух поступает в корпус через отверстия на верхней панели, БП расположен в нижней части конструкции. Впрочем, разделение на низ и верх, правую и левую стороны весьма условно – проект получился очень универсальным в этом плане и эргономичным.

На задней стенке корпуса довольно плотно размещены часть кожуха БП, заглушки материнской платы и ТВ-тюнера. Боковая панель при закрывании фиксируется двумя винтами.

Конструкция корпуса такова, что он открывается, как книга, – единственная «дверца» держится на двух крохотных завесах. Детали обустройства внутреннего пространства – на иллюстрации.


Вентиляционные отверстия на крышке


DPK mini – вид сзади


Корпус – внутренее устройство

Выводы

ДПК mini: особенности и возможности

Представленный проект получил название ДПК mini благодаря небольшим габаритам – он похож скорее на книгу в стальном переплете, чем на домашний компьютер.

Тем не менее ворклог, нашедший свое место на этих страницах, – далеко не самая сложная моддинг-идея, реализованная на практике. Мы старались сделать компьютер максимально простым и удобным, а замысел, если хотите, доступным для воплощения и дальнейшего развития. Работы велись на протяжении пяти дней по 3–8 часов в сутки. За исключением лазерной резки заготовок для корпуса, все остальное было сделано вручную. Использовался довольно нехитрый набор инструментов – дремель, дрель, шлифовальная машина, паяльник. Главное в данном случае (как и в моддинге вообще) – желание сделать что-то своими руками, немного свободного времени и фантазия, которая позволит реализовать даже самые смелые идеи.

Характеристики ДПК mini

Процессор	Intel Celeron 215, 1,33 GHz
Материнская плата	Intel D201GLY
Оперативная память	DDR2-667 1 GB Samsung
Видеокарта	integrated SIS Mirage 1
Жесткий диск	2,5" Samsung HM120JC (120 GB, 5400 rpm)
Оптический накопитель	Samsung SH-S202H
ТВ-тюнер	AverMedia TV-GO 007FM Plus
Блок питания	FSP215-50PNA (215 W)

Возможно, кому-то приведенные характеристики покажутся недостаточными для компьютера, отвечающего требованиям времени. Тем не менее ДПК mini позволяет комфортно работать в офисных приложениях, смотреть телепередачи, фильмы, проигрывать музыку, запускать старые и простые современные видеоигры, может использоваться в качестве небольшого файлохранилища. Согласитесь, многим из нас более широкая функциональность нужна только в редких случаях. В довесок компьютер бесшумен в работе, имеет низкое энергопотребление – что еще нужно для среднестатистической мультимедийной системы? ДПК mini весьма компактен, может располагаться горизонтально и вертикально. В случае нехватки рабочего пространства он легко поместится на журнальном столике и даже на полке. Рассматриваемый проект имеет незаурядный внешний вид – абсолютно аналогичного системного блока уж точно нет больше ни у кого (и скорее всего, не будет). А главное – у него, как и у большинства custom-корпусов, есть душа, ведь ручная работа, длительная доводка, мечты и вдохновение создателя просто обязаны сформировать позитивную ауру ДПК mini.





Новітні медіа, блоґи, подкастинг, соціальні мережі, громадянська журналістика, Web 2.0

BLOGCAMP

BLOGCAMP 2007

АнтиКонференція блоґерів

Київ, 13–14 жовтня 2007

- 300 блоґерів з країн СНД і Балтії
- 50 презентацій і доповідей
- вперше в Україні формат UnConference

Київ, вул. Фізкультури, 1, Університет фізвиховання

Приєднуйся на BlogCamp.com.ua

За підтримки:





Генеральний інформаційний спонсор





hi-tech PRO









Компьютеры и комплектующие: Лучшие покупки

«Бюджетный ДПК»: минимальная цена

Даже бюджетный компьютер в представленной конфигурации вполне способен справиться со многими задачами, включая современные игры.

Intel Pentium Dual-Core E2140 (1,6 GHz, 1 MB) AMD Athlon 64 X2 4000+ (2,1 GHz, 2×512 KB)	$80 $75
Чипсет Intel 945P, поддержка Core 2 Duo Чипсет NVIDIA nForce 550	$80 $70
Память 2×512 MB DDR2-800	$50
Видеокарта GeForce 7600 GT 256 MB GDDR3	$100
Жесткий диск 250 GB, кэш-буфер 8 MB	$70
LCD-монитор 19", TN, DVI	$200
DVD+/-RW Dual Layer, мультиформатный	$35
Интегрированное аудио 5.1	–
Корпус Middle Tower ATX 350 Вт	$55
Клавиатура, PS/2	$10
Мышь оптическая, PS/2	$15
Кулер, аксессуары	$25
Акустика 2.0 или наушники	$25

Суммы для ПК на платформах

Intel – $745 AMD – $730

«Оптимальный ДПК»: наилучшее соотношение цена/качество

Конфигурация ПК среднего класса сочетает разумную цену с достаточно высокой производительностью в играх.

Intel Pentium Dual-Core E2140 (1,6 GHz, 1 MB) AMD Athlon X2 BE-2350 (2,1 GHz, 2×512 KB)	$80 $95
Чипсет Intel P35, поддержка FSB>2 GHz Чипсет NVIDIA nForce 570 SLI	$130 $95
Память 2×1 GB DDR2-1066	$140
Видеокарта Radeon X1950 Pro 512 MB	$170
Жесткий диск 400 GB, кэш-буфер 16 MB	$100
LCD-монитор 19", P-MVA, DVI	$300
DVD+/-RW Dual Layer, мультиформатный	$35
Интегрированное аудио 5.1	–
Корпус Middle Tower ATX 400 Вт	$85
Клавиатура, USB	$15
Мышь лазерная	$22
Кулер, аксессуары	$35
Акустика 5.1	$90

Суммы для ПК на платформах

Intel – $1202 AMD – $1182

В этой рубрике мы традиционно представляем наиболее рациональные конфигурации ПК различных ценовых категорий

«Прогрессивный ДПК»: качество превыше всего

Система высокого уровня предназначена для желающих «прокатиться с ветерком» и готовых потратить на это достаточно средств.

Intel Core 2 Duo E6750 (2,67 GHz, 4 MB)	$210
Чипсет Intel P35, поддержка FSB>2 GHz	$165
Память 2×1 GB DDR2-1066	$160
Видеокарта GeForce 8800 GTS 320 MB	$325
Жесткий диск 500 GB, кэш-буфер 16 MB	$125
LCD-монитор 21", S-PVA, DVI	$525
DVD+/-RW Dual Layer, мультиформатный	$40
Аудиоплата 7.1 Sound Blaster X-Fi Xtreme Gamer	$110
Корпус Middle Tower ATX 500 Вт	$140
Клавиатура мультимедийная, USB	$30
Мышь лазерная	$70
Кулер, аксессуары	$55
Акустика 7.1 или 5.1	$130
Сумма для ПК	Intel – $2085

Этот «апдейт» лучших покупок на рынке компьютеров и комплектующих мы посвятим мониторам. Цены на основные компоненты (в частности, на процессоры и память) довольно мало изменились за прошедший месяц, так что наши предпочтения остались прежними – за справками обращайтесь к прошлому номеру «Домашнего ПК» или к онлайновой версии статьи (*www.itc.ua/28920*). Анонсы новых чипов еще впереди, как и осенний супертест процессоров (*www.dpk.com.ua/blog/11931.html*), так что сделаем паузу в ежемесячной мегагерцевой гонке и рассмотрим лучшие варианты дисплеев для покупки или модернизации ПК.

Самым доступным широкоформатным монитором с «широкоугольной» (по углам обзора) матрицей является 24-дюймовый Acer AL2416W. Это довольно неожиданное предложение среди моделей со стандартным разрешением 1900×1200: его можно найти в *www.hotline.ua* всего за $540, что для матрицы S-PVA подобного размера – просто даром. Но есть здесь и ложка дегтя: за такую сумму доступна только версия с аналоговым интерфейсом, в связи с чем возможны потери в качестве изображения даже при подключении к элитным видеокартам. Впрочем, если доплатить $100 за модель AL2416Wd с цифровым входом DVI, предложение Acer будет по-прежнему самым заманчивым – конкурирующие продукты на базе 24-дюймовых S-PVA или (P)-MVA-матриц оцениваются свыше $750.

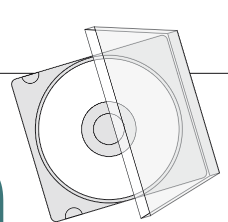
Другим хорошим вариантом в районе пятисот долларов остается Samsung 215TW. Здесь и матрица S-PVA с широчайшими углами обзора, и все интерфейсы на месте (в том числе разнообразные видео-входы, которые пригодятся для игровых приставок и видеокамер). Пусть у этой модели не такой большой экран, как у Acer AL2416W, зато разрешение (1680×1050) более щадящее по отношению к игровым акселераторам. Для рекомендуемого нами в среднем классе Radeon X1950 Pro модель Samsung 215TW будет в самый раз – большинство игр хорошо пойдет в стандартном для монитора режиме 1680×1050. А более дорогостоящий GeForce 8800 GTS 320 MB и вовсе будет «летать» в таком разрешении.

Вообще-то, широкоформатные мониторы с DVI-интерфейсом доступны уже от $300, если говорить о 22-дюймовых моделях на TN-матрицах. И здесь начинает действовать принцип «красиво жить не запретишь» – такие экраны за такие деньги выглядят очень соблазнительно для большинства покупателей. Тем более что, судя по тестированию в этом номере ДПК, среди них встречаются вполне достойные кандидаты и по качеству изображения, и по быстродействию. И мы бы с радостью их рекомендовали энтузиастам, если бы не наша приверженность технологиям MVA и PVA, которые обеспечивают максимально широкие углы обзора и оптимальную цветопередачу. Тем немногочисленным пользователям, кто ценит качество гораздо выше количества, мы рекомендуем ограничиться традиционными 19-дюймовыми дисплеями на P-MVA-матрицах. Пусть у них нет размаха 16:10, зато и видео, и фото можно просматривать всей семьей, не толкаясь за лучшее место прямо напротив экрана. В районе $300 на *www.hotline.ua* есть несколько моделей с матрицами P-MVA и интерфейсом DVI: BenQ FP93GP, Belinea 1980S1 и чуть более дорогая Philips 190P7. Снова-таки, стандартный для 19-дюймовых мониторов режим 1280×1024 является довольно легким для современных 3D-акселераторов, так что тот же Radeon X1950 Pro будет отлично справляться даже с тяжелыми играми. Если же попытаться сэкономить на видеокарте (например, ради покупки более качественного монитора), в сегменте до $150 придется выбирать между GeForce 8600 GT и Radeon HD 2600 XT с памятью GDDR3. При схожей производительности в играх Radeon HD 2600 XT поддерживает вывод видео через интерфейс HDMI, а значит, будет подходящим вариантом для владельцев больших мониторов и телевизоров с этим интерфейсом.

Больше новинок на dpk.com.ua

СофтWare

Новинки месяца



Алексей Фингерут

CCleaner 2.00

Freeware

Разработчик Piriform

Web-сайт www.ccleaner.com

Размер 2,5 MB

Адрес загрузки www.ccleaner.com/download

СМОТРИ на диске

Популярная программа для обслуживания компьютера: удаления временных и неиспользуемых файлов, каких-либо следов деятельности (истории посещений в браузере, кэша и т. п.), очистки реестра и управления автозапуском приложений. CCleaner 2.00 отличается множеством ценных доработок – код программы полностью переписан, исполняемый модуль уменьшен вдвое; процессы анализа и очистки ощутимо ускорены; добавлены возможность указания исключений и поддержка работы с флэш-накопителей; изменен интерфейс, использованы новые иконки; внесено множество мелких усовершенствований.

DAEMON Tools
Lite 4.10.217 (SPTD 1.50)/ Pro 4.10.0218

Adware/Shareware

Разработчик DT Soft

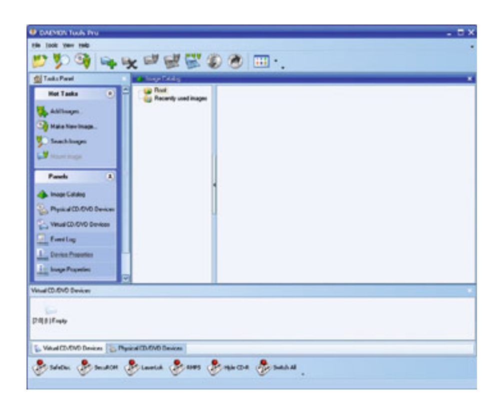
Web-сайт www.daemon-tools.cc

Размер 1,9/8,5 MB

Адрес загрузки www.daemon-tools.cc/dtcc/download.php

СМОТРИ на диске

Серьезные опасения вызывают перспективы развития популярнейшего виртуального оптического привода DAEMON Tools. До сих пор программа демонстрировала сочетание замечательного качества и полной бесплатности, однако вскоре после выпуска коммерческой серии Pro



ситуация изменилась. В настоящий момент на официальном сайте издателя программы указано, что теперь все четыре ее версии либо поставляются с рекламой (очень неприятный Adware-модуль WhenU Save), либо доступны только за деньги. Кроме того, с этого сайта удалена возможность загрузки пробных и freeware-версий, хотя последний бесплатный вариант еще можно получить из других источников.

В то же время топовый продукт Pro Advanced с версии 4.10.0218 наконец-то обзавелся обещанным драйвером vIDE, хотя он и неработоспособен в Windows XP x64 и Windows Server 2003. Напомним, что теоретически такую систему эмуляции побороть обычными средствами невозможно.

FileZilla 3.0.0

Freeware, open source

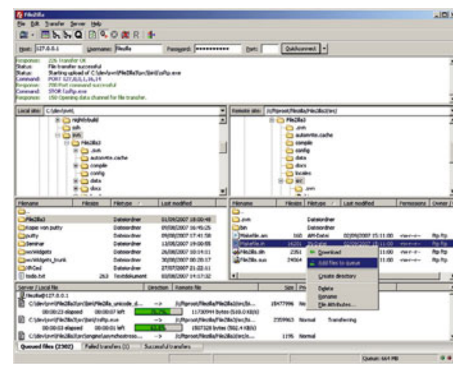
Разработчик Tim Kosse

Web-сайт www.filezilla-project.org

Размер 2,7 MB

Адрес загрузки filezilla-project.org/download.php

СМОТРИ на диске



Популярный бесплатный FTP-клиент на основе открытых исходных кодов. Третья версия программы была полностью переписана ради поддержки мультиплатформенности и совершенствования ядра программы. Пока не все возможности, имевшиеся во второй версии, реализованы в третьей – они будут добавлены позже. Впрочем, обе версии замечательно сосуществуют в одной системе.

Free Download Manager 2.5.711

Freeware, open source

Разработчик FreeDownloadManager.ORG

Web-сайт www.freedownloadmanager.org

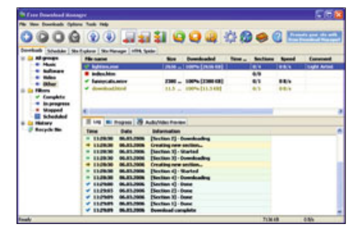
Размер 5,3 MB

Адрес загрузки www.freedownloadmanager.org/download.htm

СМОТРИ на диске

Качественный бесплатный менеджер закачек в финальной версии 2.5 обзавелся весьма ценными способностями, в частности, программа теперь распространяется по GPL-лицензии с открытыми исходными кодами. Кроме того,





добавлены поддержка протокола BitTorrent, менеджер загрузки (upload), закачка флэш-видео с серверов YouTube и ему подобных, возможность удаленного управления закачками через Интернет и работы с переносных накопителей, встроена локализация на три десятка мировых языков, добавлен конвертер аудио/видеофайлов, поддержка макросов, внесено множество других полезных изменений. С момента выхода финальной версии разработчики продолжают постоянно обновлять программу.

Norton AntiVirus 2008/ Norton Internet Security 2008

Shareware, $40/70

Разработчик Symantec
Web-сайт www.symantec.com
Размер 57,2/63,1 MB
Адрес загрузки
www.symantec.com/norton/downloads

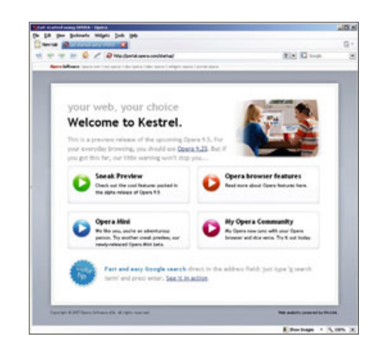
Очередные версии популярных продуктов от Symantec для защиты ПК. Заявлены такие новшества: повышенная производительность, более надежная защита от неизвестных опасностей, доступ к поддержке в один клик, улучшенная работа в фоновом режиме. В наборе Norton Internet Security появился модуль защиты персональных данных и повышена безопасность сетевых соединений, включая беспроводные.

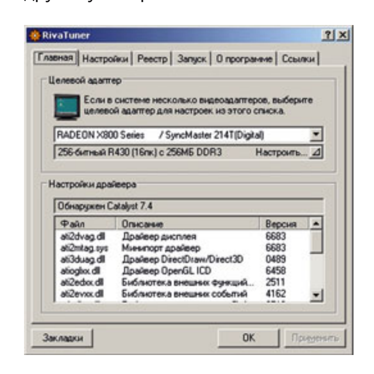
Opera 9.50 Alpha 1

Freeware

Разработчик Opera Software
Web-сайт www.opera.com
Размер 5,0 MB
Адрес загрузки
www.opera.com/download

Альфа-версия браузера Opera на новом ядре Kestrel, которое разрабатывалось около года и по сравнению с предшественниками быстрее работает, потребляет меньше памяти, имеет улучшенные механизмы рендеринга страниц и более «отзывчивый» интерфейс (обещано ускорение до 50%). Кроме того, в программе появились механизмы онлайновой синхронизации для доступа к своим закладкам/панелям с других компьютеров и устройств; реализован поиск по всему тексту страницы в Истории, а не только по адресу и заголовку; улучшена поддержка IMAP и повышена скорость работы почтового клиента M2; корзина теперь восстанавливает не только закрытые страницы, но и закрытые окна браузера; добавлена поддержка механизма Peer Exchange для увеличения скорости закачки через BitTorrent; внесено множество других усовершенствований.





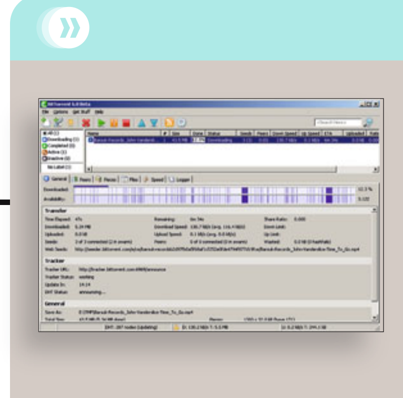
RivaTuner 2.03

Freeware

СМОТРИ на диске

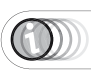
Разработчик Алексей Николайчук
Web-сайт www.nvworld.ru
Размер 2,0 MB
Адрес загрузки
www.nvworld.ru/docs/rt.html

Вот уже третье «внеочередное» обновление наводит на мысль, что у RivaTuner будущее все-таки безоблачно. Появилась поддержка новых драйверов, усовершенствован модуль мониторинга, реализована поддержка LCD-дисплея клавиатуры Logitech G15, добавлена защита от некорректной работы с памятью античитинговой системы PunkBuster, внесены другие изменения и исправления.



BitTorrent 6.0.3904 Beta

Алексей Фингерут





Freeware
Разработчик BitTorrent
Web-сайт www.bittorrent.com
Размер 0,8 MB
Адрес загрузки www.bittorrent.com/download-beta

Не так давно компания BitTorrent приобрела первоклассный клиент µTorrent и наняла его разработчика. И вот, запустив новенький BitTorrent 6.0 Beta, мы видим… абсолютно тот же µTorrent. Отличия исключительно косметические и вполне ожидаемые: другой стиль кнопок на панели, пиратские поисковые системы заменены на поиск по каталогу BitTorrent, добавлено меню *Get Stuff* со ссылками на официальный каталог с музыкой, телепередачами, играми и фильмами. Разве что «пасхальное яйцо» с игрой «Тетрис» сюда не перекочевало, хотя размер инсталлятора непонятным образом вырос.

Оба клиента могут запускаться параллельно, при этом не мешая работе друг друга. BitTorrent 6.0 Beta не поддерживает импорт закачек из предыдущих «классических» версий BitTorrent 5.x (похоже, эта функциональность будет добавлена позже). Также ничего пока неизвестно о планах по реализации поддержки Linux и Mac OS, как в предыдущей версии официального клиента.

Если все отличия между программами будут сводиться к замене пиратских поисковых движков официальными, то о судьбе µTorrent поклонникам беспокоиться не стоит.

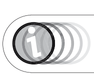


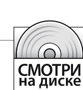
ЗА
Полный аналог µTorrent со всеми его достоинствами

ПРОТИВ
Существенных недостатков не выявлено

CrystalDiskMark 1.0.4b

Алексей Фингерут



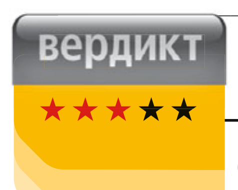


Freeware
Разработчик hiyohiyo
Web-сайт crystalmark.info/software/CrystalDiskMark/index-e.html
Размер 0,3 MB
Адрес загрузки crystalmark.info/download/index-e.html

Бенчмарк жестких дисков и флэш-накопителей CrystalDiskMark – новая программа автора CrystalCPUID и CrystalMark. Дистрибутив миниатюрен, инсталляция не требуется, а интерфейс аскетичен, а подписать значения переключателей разработчик не удосужился, равно как и создать файл справки или простой readme-файл. Зато есть целых пять скинов и локализация на большинство мировых языков.

Опытным путем выясняется, что первый переключатель отвечает за число проходов, второй – за используемый в тесте объем информации, а третий позволяет указать тестируемый логический диск. Измеряются показатели чтения/записи последовательно и блоками в 4 KB/512 KB, причем 1 MB зачем-то принят равным 1 млн байт. С настройками по умолчанию тестирование много времени не занимает.

Результаты совсем не радуют – в пределах одного и того же логического диска случайная запись может оказаться быстрее последовательного чтения, а последний логический диск – в два раза быстрее первого (похоже, бенчмарк сильно реагирует на степень фрагментации данных). Зато пустые флэш-накопители тестировать оказалось довольно удобно.



ЗА
Миниатюрность; наличие недеструктивного теста скорости записи; удобство в тестировании флэш-накопителей

ПРОТИВ
Сомнительные результаты; единицы измерения; нет функций сохранения результата; отсутствие подписей управляющих параметров

Real Desktop 1.2

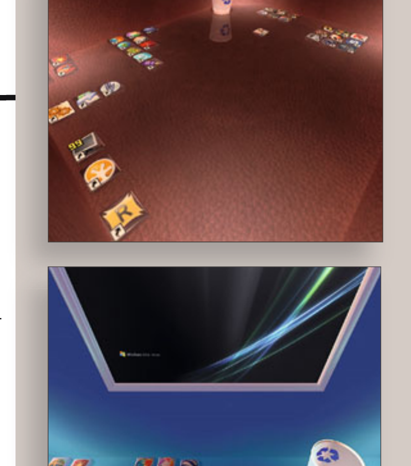
Олег Данилов



Цена – €17,95
Разработчик Schillergames
Web-сайт www.real-desktop.de
Размер 4 MB
Адрес загрузки www.real-desktop.de/English/Download.htm

С момента появления первых 3D-акселераторов программисты не оставляют надежду приучить пользователей к трехмерному интерфейсу. Ходить по комнатам, как в шутере, нас уже не заставляют – все усилия направлены на создание действительно трехмерного (Aero и Beryl не в счет) Рабочего стола. Дальше других на этом поприще продвинулись ребята из BumpTop (*www.bumptop.com*), но их программа все еще остается прототипом. А вот Schillergames уже продает по 18 евро свою Real Desktop.

Увы, несмотря на то что выглядит она весьма стильно (тени, отражения, прозрачность и т. д.), позволяет этот трехмерный Рабочий стол до обидного мало – задавать тип освещения, оформления пиктограмм и стола, менять стены и точку обозрения, ну и, конечно, тасовать иконки. Здесь использован примитивный физический движок, отрабатываются столкновения и падения иконок, их повороты и увеличение. Вот и все – за что здесь просят €18 непонятно. Real Desktop не поддерживает кириллицу и не позволяет автоматически сортировать иконки или объединять их в стопки либо папки. Пока это просто игрушка. Если вам не жалко 18 евро, для того чтобы удивить друзей – вперед. Остальным предлагаю подождать выхода BumpTop.



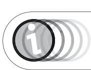


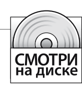
ЗА
Стильный внешний вид; небольшой размер; физический движок

ПРОТИВ
Сомнительная практическая ценность; завышенная цена

RocketDock 1.3.3

Олег Данилов

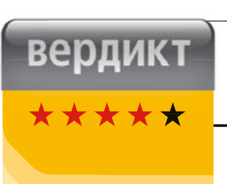




Freeware
Разработчик Punk Software
Web-сайт rocketdock.com
Размер 6,15 MB
Адрес загрузки files.punksoftware.com/RocketDock/RocketDock-v1.3.3.exe

Если вы воспользовались советами, опубликованными в ДПК, № 6, 2007 и замаскировали свою Windows XP под Vista или Mac OS X, то наверняка заметили, что теперь единственное отличие XP от названных выше ОС – это Sidebar и Dock соответственно. Sidebar легко заменить, проинсталлировав куда более функциональные Google Desktop или Yahoo! Widgets. Для эмуляции же Dock есть другая бесплатная утилита – RocketDock.

Док-меню заменяет собой как стартовую панель Windows, так и Taskbar, впрочем и та и другая по-прежнему доступны. К управлению в стиле Mac OS надо привыкнуть, но в целом оно удобней. Вы можете легко добавить в док ярлыки программ, ссылки на папки или мини-приложения – доклеты. Оригинальных доклетов немного, зато RocketDock работает с приложениями для другой утилиты – ObjectDock. Увы, не со всеми и не всегда корректно. Программа совместима по скинам с MobyDock, ObjectDock, RK Launcher, и Y'z Dock. Для Windows Vista есть функция real-time-просмотра содержимого фоновых приложений, для XP – только статичная картинка. RocketDock легко настраивается и предоставляет широкие возможности по кастомизации внешнего вида, поддерживает полупрозрачные иконки как в ico, так и в png-формате, имеет русский язык интерфейса и работает с Unicode.

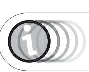


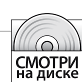
ЗА
Удобство в использовании; легкость в настройке; большое количество скинов и иконок; бесплатность

ПРОТИВ
Малое число доклетов (мини-приложений); некоторые ошибки

«ДубльГИС – Одесса» (август 2007)

Алексей Фингерут





Adware

Разработчик ООО «Мега ГеоИнфо»

Web-сайт www.2gis.com.ua

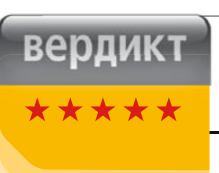
Размер 4,5 MB

Казалось бы, пользователи уже разбалованы различными картографическими сервисами, однако интерактивная карта-справочник «ДубльГИС – Одесса» способна приятно удивить жителей города и его гостей, хотя в ней и отсутствуют спутниковые снимки.

«ДубльГИС – Одесса» – удобно масштабируемая карта, которая может работать в обычном «плоском» или же псевдотрехмерном режиме (где видна высота зданий). При клике на дом или другое строение высвечиваются его адрес, этажность, назначение и полный список находящихся в нем объектов. Выбранные категории отображаются на карте – улицы, маршруты, дома с указанными организациями. Отдельного упоминания заслуживает гигантский, удобно структурированный каталог предприятий и фирм. Имеется поиск по рубрикам, алфавиту, адресу или телефону, остановкам и маршрутам общественного транспорта.

Программа бесплатна за счет размещения в ней не слишком докучливой рекламы. В планах разработчиков множество усовершенствований, которые мы увидим в скором времени.



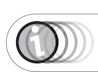


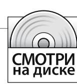
ЗА
Богатые возможности; наглядность; гигантский объем данных; версия для КПК с поддержкой GPS; регулярное обновление; онлайн-версия

ПРОТИВ
Наличие рекламы; не всегда исчерпывающая информация

Visual Task Tips 2.2

Алексей Фингерут





Freeware

Разработчик VisualTaskTips.com

Web-сайт www.visualtasktips.com

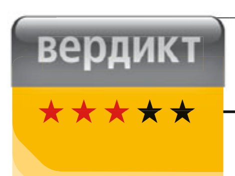
Размер 0,1 MB

Адрес загрузки
www.visualtasktips.com/download.php

Среди многочисленных новшеств интерфейса Windows Vista имеется возможность предпросмотра находящихся на панели задач приложений. Достаточно навести курсор на заголовок окна, и появится маленькое окошко с его содержимым, что упрощает работу с большим количеством одновременно запущенных программ. Несправедливость по отношению к владельцам Windows XP, оставшимся без такой возможности, устраняет бесплатная утилита Visual Task Tips, добавляющая предыдущей версии ОС аналогичную функциональность.

Утилита лишена каких-либо диалогов и явных настроек. Для выбора величины превью-окошка достаточно при его появлении покрутить скроллинг мышки – размер изображения будет ступенчато изменяться на ваших глазах.

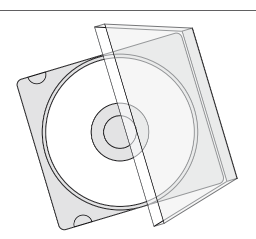
К сожалению, не обошлось и без ряда недостатков. Так, некоторые приложения прорисовывают свое окно нестандартным образом, и Visual Task Tips не может корректно их отобразить. Содержимое свернутых окон либо не показывается вовсе, либо выводится сохраненное ранее изображение. В окнах некоторых программ время от времени бывают искажения, иногда всплывающие окошки мешают работе (например, с меню *Пуск*).



ЗА
Более удобная работа с большим числом приложений/окон; миниатюрность; бесплатность

ПРОТИВ
Некорректное отображение некоторых окон; невозможность показа свернутых приложений; искажения интерфейса ряда программ

Pragma 5.0 Professional



Ростислав Панчук

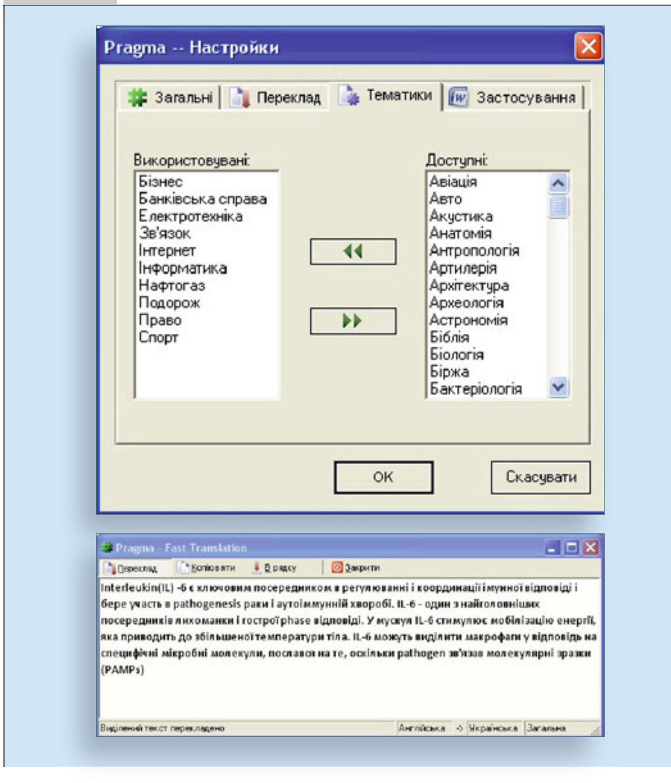
Отечественный переводчик Pragma уже давно приобрел заслуженную популярность в Украине и за рубежом, на равных конкурируя по качеству работы с российским ПРОМТ. Однако, помимо полнофункциональной поддержки украинского языка, у Pragma есть еще кое-что, выгодно отличающее его от зарубежных аналогов – свободный выбор направления перевода.

Громогласно заявляя о поддержке энного количества языков, разработчики программ-переводчиков часто кривят душой. Да, тот же Systran действительно «знает» 28 языков, но умеет переводить тексты только на английский, равно как и Promt 8 – только на русский. А что делать, если необходимо выполнить перевод, например, с французского на немецкий, не говоря уже об англо-украинском? На помощь приходит Pragma.

Лингвистические знания отечественного продукта просто поражают – на данный момент в арсенале Pragma семь европейских языков, в их числе английский, французский, немецкий, латышский, польский, русский и украинский, а общее число направлений перевода в профессиональной версии – 42! Еще одним важным преимуществом программы является ее модульная структура, позволяющая подключать нужные языковые пары и специализированные словари в считаные секунды.

Интеграция переводчиков в офисные пакеты, браузеры и текстовые редакторы уже давно стала нормой для любой утилиты этого класса, другое дело, что не всегда такая функция реализована идеально. Так, панель инструментов Promt 8 приводит к невыносимо долгой загрузке MS Word 2007 даже на топовом ПК, а действительно необходимыми являются лишь две кнопки – выбор языковой пары и собственно перевод. Схожие проблемы возникали и у Pragma 4, иногда вызывавшей некорректную работу MS Word 2003, потому в последней версии ее создатели отказались от каких-либо дополнительных панелей инструментов в приложениях Windows и перенесли эти функции на горячие клавиши. Получилось на удивление удобно – достаточно выделить нужный текст в том же Word и нажать *Win+T*, и Pragma «подхватит» текст, предложит выбрать направление перевода и место для размещения готового текста – в конце старого документа или в новом. В тех приложениях, которые пока не научились с ней работать, можно перевести текст путем копирования в буфер обмена с помощью *Ctrl+C* и последующего запуска панели быстрого перевода.

Окно настроек Pragma 5.0 и перевод текстового фрагмента теста



Качество работы у Pragma традиционно хорошее и находится приблизительно на уровне Promt 8. Кое в чем продукт Trident Software вырывается вперед (особенно при переводе научного текста), не в последнюю очередь благодаря синтаксическому «облагораживанию» фраз, но сложноподчиненные предложения получаются у Promt чуть лучше. Впрочем, просто взгляните на скриншоты – мы использовали тот же фрагмент текста, что и в недавних обзорах Systran и Promt, и вы сами можете решить, который из них лучший.

Тем не менее отметить Pragma знаком «Выбор редакции» не позволяют два нюанса. Первый – после любой процедуры перевода в окне Word 2007 по непонятным причинам отключается проверка правописания, и приходится каждый раз включать ее вручную. Пункт второй – немалая стоимость многоязычной версии программы. Хотя сумма в $270 почти в полтора раза меньше цены Promt 8.0 Professional, однако все равно чрезмерно высока для рядового пользователя. Но если ваша работа так или иначе связана с переводом текстов на иностранных языках, Pragma 5, несомненно, станет одним из самых выгодных капиталовложений.



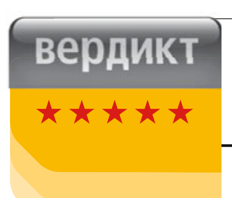
Shareware (14 дней trial, регистрация – $270)

Разработчик «Трайдент Софтвер»

Web-сайт www.trident.com.ua

Размер 2 MB

Адрес загрузки www.pragma5.com/ukr/download.php



ЗА
Многоязычная технология перевода; отличное качество работы; перевод на лету в любом приложении

ПРОТИВ
Высокая стоимость; ряд ошибок

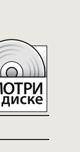
Бесплатные графические редакторы: достойная замена Paint Shop Pro

Ростислав Панчук

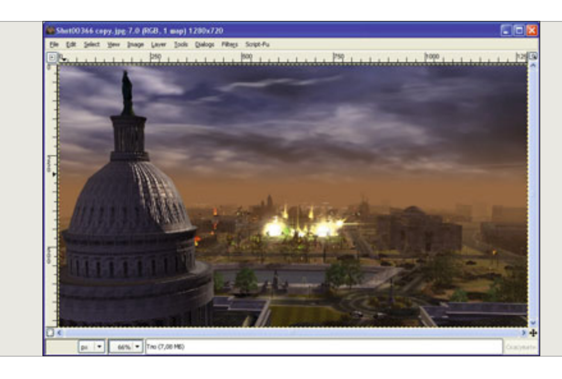
Несмотря на то что Windows уже содержит встроенный редактор Paint для растровой графики, ни для какой серьезной работы над изображениями он непригоден в принципе, и это вынуждает нас искать альтернативные продукты от других разработчиков. Но и использовать для домашних целей профессиональный пакет Adobe Photoshop тоже как-то не с руки (не говоря уже о юридических аспектах применения пиратского ПО). Не так давно на страницах нашего журнала мы рассматривали двух представителей «среднего класса» коммерческих фоторедакторов – Corel Paint Shop Pro и Ulead PhotoImpact, теперь же пришло время оценить, способны ли с ними конкурировать их бесплатные аналоги.

GIMP 2.2.17

Freeware



Разработчик The GIMP Team
Web-сайт www.gimp.org
Размер 7,1 MB
Адрес загрузки gimp-win.sourceforge.net/stable.html



Парадоксально, но факт – один из лучших графических редакторов на платформе Windows, и уж точно лучший из freeware, не имеет с ней ровно ничего общего, и только благодаря усилиям энтузиастов был портирован на родную для нас ОС. Это и наложило на программу определенный отпечаток, выраженный в специфическом интерфейсе, который состоит из нескольких отдельных окон. Зато у такой «распределенной» системы есть и свои плюсы – всегда можно свернуть в трей ненужное окно, тем самим сэкономив ценное экранное пространство, а необычайная гибкость меню программы позволяет в одно мгновение создавать новые панели инструментов и обмениваться их содержимым с другими toolbars.

GIMP может похвастаться весьма внушительным инструментарием для ретуши изображения, а если еще учесть разнообразные фильтры... Их у GIMP не просто много, а очень много – чуть поменьше, чем у PhotoImpact, но значительно больше Paint Shop Pro. Самих алгоритмов устранения шума здесь полдюжины, а ведь есть еще и художественные, и для работы с цветом (добавление вспышки, снятие излишней фоновой подсветки и т. д.), анимационные, и в помощь Web-дизайнеру – список можно продолжать до бесконечности. Грамотная же и (что еще важнее) наглядная система Undo сведет к минимуму все неудачные штрихи, а это, несомненно, заслуживает высшей оценки.

Для более серьезных задач пригодится умение GIMP работать со слоями, масками и всем сопутствующим им инструментарием. При желании плоды своего творчества можно сохранить во «внутреннем» формате программы – XCF, чтобы завершить их позднее. Впрочем, экспорт в привычный PSD тоже никуда не делся, так что о проблемах с совместимостью форматов, как в Paint.NET, здесь переживать не надо.

Как и любой другой высококлассный графический редактор, GIMP прекрасно справляется с растровой и векторной графикой, а благодаря возможности подключения разнообразных плагинов (вот он, несомненный плюс open-source-архитектуры) программу можно научить практически всему, в чем нуждается пользователь. Нельзя не отметить и отличную поддержку сканеров и цифровых камер, позволяющую напрямую загружать с них данные, снятие скриншотов и многое другое.

GIMP – единственный из бесплатных фоторедакторов, который не просто позиционируется как альтернатива платным Paint Shop Pro и PhotoImpact, но и способен реально конкурировать с ними, кое в чем даже вырываясь вперед. Если вы готовы смириться с поначалу непривычным интерфейсом, лучшего выбора для любительской обработки изображений просто не существует.



ЗА
Мощный графический редактор, ни в чем не уступающий своим платным аналогам

ПРОТИВ
К интерфейсу придется привыкать

Paint.NET 3.08



Freeware

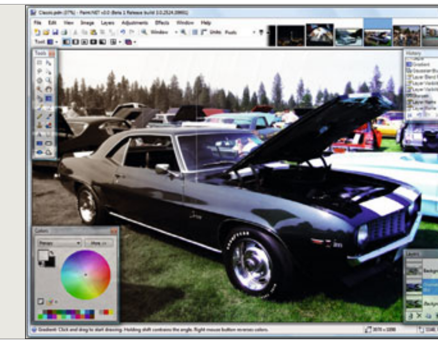
Разработчики dotPDN LLC, Rick Brewster, Tom Jackson and contributors

Web-сайт www.getpaint.net

Размер 1,45 MB

Адрес загрузки
www.getpaint.net/download.html

СМОТРИ на диске



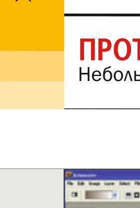
Чем поражает Paint.NET, так это замечательным сочетанием компактности и функциональности – на порядок превосходя стандартный MS Paint, программа поместилась... всего в 1,5 MB дистрибутива! Помимо разнообразных инструментов для рисования, Paint.NET успешно справляется с ретушированием фотографий и их творческой постобработкой. Список эффектов программы нельзя назвать огромным, но в нем есть все самое необходимое для начинающего фотографа: blur, непременная опция по удалению «красных глаз», выборочное усиление резкости, стилизация изображения под холст и еще с полдесятка подобных фильтров. Не забыта и работа со слоями, жаль, что собственный формат Paint.NET (*.pdn) «понимает» только она сама, и для экспорта изображения его придется конвертировать в JPG, TGA, TIFF или BMP, потеряв по дороге все элементы форматирования. И это, по сути, самый важный недостаток программы. Зато с остальным у Paint.NET полный порядок. В версии 3.0 дебютировал удобный и интуитивно понятный многодокументный интерфейс, история изменений теперь ограничивается только свободным пространством на вашем жестком диске, а немалое количество плагинов от сторонних разработчиков позволят еще больше расширить его функциональность, в том числе добавив и поддержку файлов *.psd.

Если вам не нужны многочисленные фильтры, то Paint.NET имеет все шансы стать штатным средством для быстрой корректировки изображений.

вердикт ★★★★★

ЗА
Отличная замена MS Paint, на голову превосходящая встроенные средства Windows

ПРОТИВ
Небольшое количество фильтров и эффектов



Artweaver 0.4.7

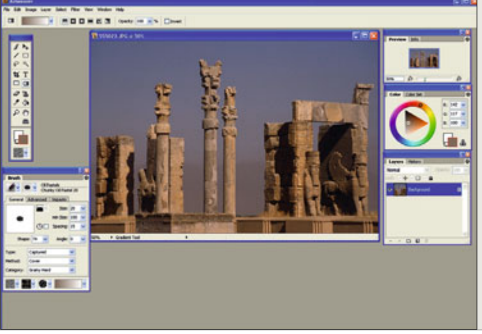
Freeware

Разработчик Boris Eyrich

Web-сайт
www.artweaver.de/index.php?en_version

Размер 8,16 MB

Адрес загрузки
www.artweaver.de/index.php?id=68,151,0,0,1,0



Еще одна интересная программа родом из Германии, позиционируемая автором как бесплатный аналог Corel Painter Essentials. Несмотря на ряд стандартных инструментов для работы с фотографиями, основное направление программы все-таки не ретушь, а именно творческое рисование.

С помощью Artweaver легко перевоплотиться в виртуального художника, экспериментируя с широким арсеналом кисточек, создавать скетчи из фотографий и, конечно же, исправлять самые злободневные недочеты цифровых снимков, вроде баланса белого, насыщенности цветов, контраста и т. д. При желании функциональность Artweaver можно еще больше расширить, установив Plugins Pack, который содержит в себе ряд дополнительных фильтров для обработки изображений. Программа «понимает» графические файлы в форматах BMP, GIF, JPG, TGA, TIFF и в собственном AWD, также поддерживается PSD, но с определенными ограничениями. Среди ее возможностей – работа со слоями, импорт и экспорт графики в различные форматы. Особенностью данного графического пакета является большой выбор инструментальных кистей (мел, древесный уголь, карандаш, акриловые волокна, губка, масло), а рисование текстурами и без того расширяет область его применения.

В итоге Artweaver, хоть ей и не по силам тягаться с GIMP или Paint Shop Pro в области редактирования фото, без особого труда конкурирует с ними в художественной постобработке изображений.

вердикт ★★★★★

ЗА
Солидный инструментарий для художественной обработки изображений

ПРОТИВ
Средства для ретуши фотографий могли быть реализованы и лучше

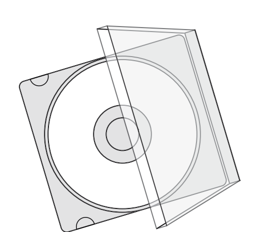


Другие бесплатные графические редакторы

PhotoFiltre 6.2.7
photofiltre.free.fr/utilitaires/photofiltre_en.htm
Ближайший конкурент Paint.NET, PhotoFiltre кое в чем смотрится даже выигрышнее своего коллеги. Причиной тому – тщательное внимание разработчика к фильтрам и эффектам, которых в PhotoFiltre на порядок больше, чем у Paint.NET. Удобный интерфейс и мощные встроенные средства для пакетного преобразования графических файлов прилагаются.

Pixia 4.1j
park18.wakwak.com/~pixia
Популярный в Японии графический редактор, изначально разрабатывавшийся для анимешного комьюнити, но впоследствии получивший более широкое распространение. В принципе, с таким же успехом с его помощью можно и редактировать изображения, но, по отзывам ряда энтузиастов, цветопередача в Pixia реализована не лучшим образом, так что учитывайте этот нюанс при серьезной работе со снимками.

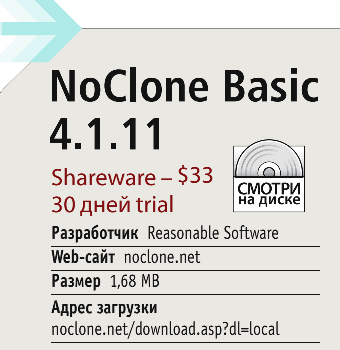
Утилиты для поиска дубликатов файлов на жестком диске



Ростислав Панчук

Несмотря на все старания пользователей по поддержанию порядка на своем HDD, удается это далеко не всегда. Дубликаты файлов могут стать настоящей головной болью на старой системе, ведь помимо оккупации немалой части дискового пространства, «двойники» ценных и не очень файлов вносят порядочную сумятицу во все ваши данные, из-за чего порой найти по-настоящему нужную версию документа или фотографии становится довольно сложно. Вручную бороться с ними бесполезно – при нынешних объемах современных винчестеров на это потребуются недели и месяцы, а вот если прибегнуть к помощи специальных утилит для поиска и уничтожения дубликатов, дела пойдут гораздо быстрее.

NoClone Basic 4.1.11



Shareware – $33
30 дней trial

Разработчик Reasonable Software
Web-сайт noclone.net
Размер 1,68 MB
Адрес загрузки noclone.net/download.asp?dl=local

Несомненно, это самая мощная из существующих утилит для поиска дубликатов, на голову превосходящая большинство конкурентов. NoClone действительно умеет все – находить идентичные копии данных с помощью побайтового сравнения, упорядочивать ваш MP3-архив путем поиска по ID3-тегам, а также эффективно обнаруживать «лишние» снимки в домашнем фотоальбоме.

Если вы используете флэш-драйв для переноса документов с работы домой и обратно или просто регулярно делаете резервные копии важного материала, то количество версий файлов возрастает в геометрической прогрессии, и быстро вычислить самый «свежий» из них, а заодно и удалить все ненужные, получается далеко не всегда. Побайтовое сравнение здесь не поможет – документы-то не идентичные! На помощь приходит опция *Find Similar Files*. От пользователя требуется лишь ввести предполагаемый уровень схожести (по умолчанию – 80%, но если необходимо сузить параметры поиска, его можно поднять и повыше), и программа мгновенно обнаружит все отвечающие этому критерию документы.

Приятно удивила высокая скорость работы NoClone – сканирование даже больших папок с массой мелких файлов занимает от силы 5–10 минут. Результаты поиска отображаются в виде таблицы, после чего программа предложит несколько вариантов борьбы с копиями – удалить или перенести в *Корзину* (если ненужный на первый взгляд файл в будущем все-таки понадобится). Но наиболее элегантный способ решения проблемы – так называемые жесткие ссылки NTFS. В этом случае на избранный файл создаются абсолютно равноправные указатели в разных каталогах, направляющие на один и тот же объект. Получается, что файл у вас один, но все приложения, которые его используют, «видят» его двойников именно там, где им надо. После этой процедуры дубли можно с чистой совестью удалять, не опасаясь за последствия.

Интерфейс NoClone нельзя назвать особо привлекательным, но со своей функцией он справляется и весьма удобен в работе. Очень удачно реализован встроенный вьювер графических файлов – вместо того чтобы монотонно щелкать мышкой по каждой найденной картинке для выяснения «похоже-не похоже», пользователь просто выделяет группу рисунков, и они тут же попадают на панель предпросмотра. После чего вычисление ненужных фотографий остается уже делом техники.

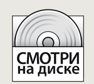
И напоследок пару слов о схеме распространения программы. По сути, единственным существенным преимуществом NoClone Enterprise перед Basic-версией, которая вдвое дешевле, является лишь неограниченное количество файлов для сканирования, тогда как в Basic их число ограничено 300 000 за один проход. Впрочем, для домашнего ПК больше и не надо, так что для требовательного пользователя NoClone Basic станет оптимальным инструментом для поиска и уничтожения клонов.

вердикт ★★★★★

ЗА
Мощные алгоритмы поиска; функциональность; поддержка hard links файловой системы NTFS

ПРОТИВ
Платность

DupKiller 0.82 Summer Edition



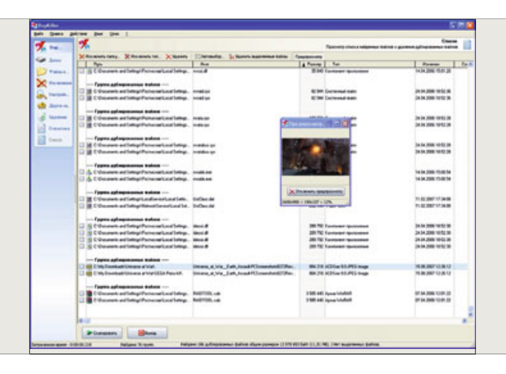
Freeware

Разработчик Александр Рослов

Web-сайт www.dupkiller.net/index_ru.html

Размер 3,84 MB

Адрес загрузки www.dupkiller.net/download_ru.html



На форуме «Домашнего ПК» при обсуждении той или иной программы читатели порой сетуют – мол, хорошая утилита, вот только жаль, что отечественные умельцы не создали ничего подобного. DupKiller – очень приятное исключение из этого правила. Практически на равных конкурируя по функциональности с NoClone (по сути, украинской программе не хватает лишь поддержки NTFS hard links), DupKiller может похвастаться приятным внешним видом и абсолютной бесплатностью, тем самым выгодно отличаясь от детища гонконгских разработчиков.

Вкратце пройдемся по возможностям утилиты. DupKiller позволяет вести поиск с помощью классического побайтового сравнения файлов, по дате их создания/изменения, имени, размеру, типу, умеет находить не полностью идентичные копии, а также работает со всеми типами съемных дисков. На должном уровне реализованы и средства для просмотра найденных фотографий и текстовых файлов – элегантное окно вьювера позволит тут же определить, что лишнее, а что нет, не отвлекаясь на запуск ACDSee или Блокнота.

Результаты поиска отображаются в виде интерактивной таблицы, причем после перемещения/удаления дублей они автоматически исчезают из отчета, чтобы не вводить пользователя в заблуждение. Ну а удобное контекстное меню позволит превратить скучную работу по разборку копий в куда более приятную процедуру. Практически идеальная бесплатная замена NoClone!

вердикт ★★★★★

ЗА
Бесплатность; замечательная функциональность; удобный интерфейс

ПРОТИВ
Нет поддержки жестких ссылок NTFS

CloneSpy 2.3

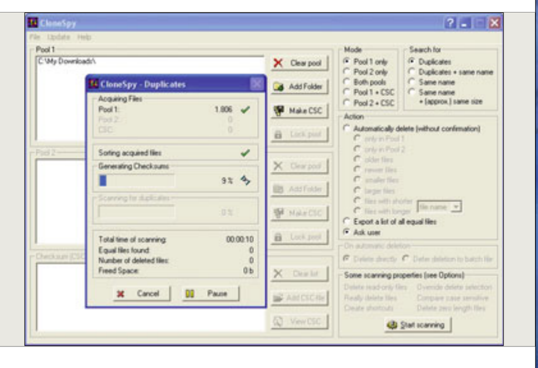
Freeware

Разработчик Marcus Kleinehagenbrock

Web-сайт www.clonespy.com

Размер 643 KB

Адрес загрузки www.clonespy.com/?Download



Симпатичный аналог DupKiller, разве что с более скромными характеристиками. С другой стороны, базовый набор функций из CloneSpy никуда не исчез – поиск копий файлов как по названию, так и по содержимому, сравнение двух папок с возможностью синхронизации, а также задание правил для автоматического удаления ненужных копий по указанным пользователем критериям.

Анализ данных в CloneSpy осуществляется по CRC-сумме, что не так точно, как в случае с побайтовым сравнением в NoClone и DupKiller, зато на порядок быстрее, и это особенно ощущается при прогонке утилит на папках размером в 30–40 GB. Из дополнительных возможностей программы стоит отметить задание каталогов-исключений, где не будет проводиться поиск (например, Program Files, Windows, Games), а также гибкую систему фильтров (дата, атрибуты, расширение), чтобы сразу отсечь все ненужные файлы и ускорить работу приложения. К сожалению, все это перечеркивается очень неудобной системой вывода результатов – вместо общего отчета нам приходится просматривать каждый случай в отдельности. Во что это превращается на диске объемом 300 GB, лучше не говорить...

Тем не менее в качестве экспресс-инструмента для анализа и сравнения небольших каталогов CloneSpy подходит очень даже хорошо, а freeware-статус и работа без инсталляции позволяет без колебаний рекомендовать ее для использования в составе портативного ПО на вашем USB-flash drive.

вердикт ★★★★☆

ЗА
Бесплатность; все базовые возможности ПО подобного класса

ПРОТИВ
Аскетичный и не очень удобный интерфейс; поиск дублей только по CRC-сумме

Обзор популярных RSS-агрегаторов

Александр Лучкив

С появлением специальных технологий следить за новостями или обновлениями любимых сайтов стало необычайно просто и удобно. Для этого достаточно подписаться на соответствующие ленты новостей, после чего вы будете получать новости и последние обновления с выбранных ресурсов в удобном для вас виде. Все загруженные ленты сохраняются в базе данных и доступны для последующего поиска и просмотра. В этой статье мы познакомимся с популярными программами-агрегаторами, предназначенными для получения, интерпретации и сохранения лент новостей.

FeedDemon 2.5.0.10

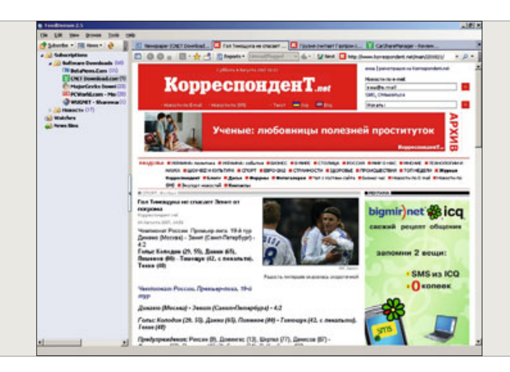
Trial (30 дней, регистрация – $29,95)

Разработчик NewsGator

Web-сайт www.newsgator.com/Individuals/FeedDemon/Default.aspx

Размер 3,43 MB

Адрес загрузки www.newsgator.com/download/FeedDemon/FeedDemonInstall.exe



FeedDemon 2.5 представляет собой полностью настраиваемый и удобный в работе агрегатор RSS. Программа поддерживает все версии лент формата RSS вплоть до RSS 2.0.

Для добавления ленты необходимо ввести адрес ее ресурса и название (оно может быть получено автоматически). Можно также добавить интересующие ленты из встроенного каталога. Для удобства работы ленты могут объединяться в тематические группы.

При получении/прочтении новых заголовков или при добавлении/удалении лент происходит синхронизация с онлайн-службой NewsGator. Она предназначена для хранения списка лент и служебной информации о прочтении или удалении заголовков. Это позволяет не получать уже прочтенные статьи при работе на разных компьютерах, например, дома и в офисе.

Существуют механизмы начального выбора, а также импорта и экспорта списка лент. Для каждой ленты предусмотрены собственные настройки. С их помощью можно задать частоту обновления, необходимость архивации и параметры загрузки. При возникновении неполадок или при отсутствии обновлений ленты FeedDemon 2.5 может проверить ее на корректность и существование источника. Если лента в течение определенного периода времени «не подает признаков жизни», программа отпишется от нее автоматически.

Все прочтенные ленты архивируются и сохраняются в базу данных, в которой при необходимости можно найти любые заголовки по дате, категории или просто выбрать из списка всех загруженных.

Окно просмотра оснащено мощным фильтром для отбора статей по ключевому слову, дате и т. д., предусмотрено шесть типов просмотра. Поддерживается воспроизведение прикрепленных звуковых и видеофайлов непосредственно в окне просмотра статьи. Как и многие программы этого типа, FeedDemon включает в себя браузер.

Особой похвалы заслуживает интерфейс – он очень удобен и продуман до мелочей. Реализован вкладочный режим просмотра и Web-навигация по программе, на часто используемые команды можно назначить комбинации клавиш. При получении новостей FeedDemon выводит всплывающее окошко и подает звуковой сигнал. В состав приложения включен только английский язык интерфейса.

Программа сочетает в себе отличную функциональность и удобный интерфейс и подойдет для пользователей, согласных выложить за нее $30, что не так уж мало для подобного рода ПО.



ЗА
Отличная функциональность; синхронизация с удаленной службой; эргономичный интерфейс

ПРОТИВ
Довольно высокая цена

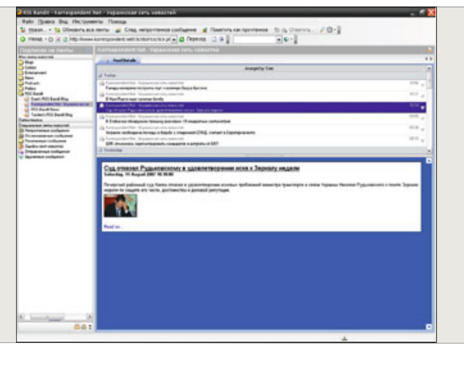


RSS Bandit 1.5.0.10

Freeware, Open Source

СМОТРИ НА ДИСКЕ

Разработчик Dare Obasanjo
Web-сайт www.rssbandit.org
Размер 8,06 MB
Адрес загрузки downloads.sourceforge.net/rssbandit/RssBandit1.5.0.10-installer.zip



RSS Bandit – полнофункциональный простой в использовании RSS-ридер. Программа позволяет задавать массу различных настроек для «подгонки» под конкретного пользователя. Поддерживаются ленты формата Atom и RSS.

Продукт обладает множеством предустановленных лент, разбитых на категории. Есть возможность импорта и экспорта, а также автообнаружение источников новостей и поиск по ключевым словам на одной из онлайновых поисковых систем. Реализована поддержка получения групп новостей с серверов эхо-конференций. Предусмотрена загрузка заголовков с RSS-лент, требующих авторизации.

Ленты представлены в виде древа каталогов, существуют служебные ленты: непрочитанные, отслеживаемые, помеченные сообщения и др. Для каждой ленты пользователь задает собственные настройки, касающиеся периода обновления, отображения, стиля оформления, расположения колонок и т. д.

Агрегатор имеет множество настроек, также можно расширять функциональность приложения за счет подключаемых дополнительных компонентов. Предусмотрено использование встроенного или внешнего браузера.

Интерфейс программы не только красив и удобен, но еще и хорошо продуман. Существует одно ограничение: для работы ридера требуется наличие установленного пакета библиотек .NET Framework.

вердикт ★★★★★

ЗА
Бесплатность; множество настроек; красивый и эргономичный интерфейс

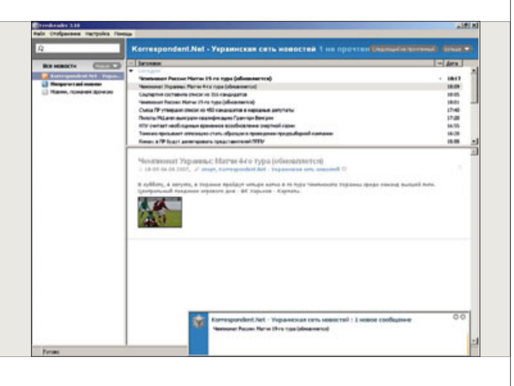
ПРОТИВ
Необходимость в установленном пакете библиотек .NET Framework

FeedReader 3.10

Freeware

СМОТРИ НА ДИСКЕ

Разработчик i-Systems
Web-сайт www.feedreader.com
Размер 4,44 MB
Адрес загрузки www.feedreader.com/releases/FeedReader310Setup.exe



Этот ридер – один из наиболее популярных RSS-агрегаторов. Он также абсолютно бесплатен и по функциональности мало в чем уступает своему предыдущему аналогу. Существует возможность синхронизации базы данных с сервером FTP или локальным файлом, что очень удобно для получения новостей на один компьютер для всей локальной сети.

Добавление лент происходит подобно тому, как это делалось в FeedDemon, также имеется огромный каталог предустановленных лент, а вот импорт и экспорт осуществляется только в формате OPML.

Пользователь может сам установить размер архива для сохранения статей, для которого к тому же предусмотрена гибкая системы поиска. Поддерживается загрузка рисунков и других типов вложений.

Реализованы три вида просмотра, новости могут быть сгруппированы по дате, источнику или категории и отобраны по ключевому слову. Заинтересовавшие заголовки можно отметить звездочкой, и они будут выделены в отдельную категорию для детального просмотра.

Интерфейс очень прост и будет понятен всем пользователям, имеются локализации на множество языков, в том числе на русский и украинский. При получении новостей появляется всплывающее окошко и воспроизводится звуковой сигнал (опционально).

Программа обладает набором необходимых функций и удовлетворит требования большинства пользователей.



ЗА
Бесплатность; хорошая функциональность

ПРОТИВ
Несколько неудобный интерфейс



Формат RSS

RSS – семейство XML-форматов, предназначенных для описания лент новостей, анонсов статей, изменений в блогах и т. п. Информация из различных источников, представленная в формате RSS, может быть собрана, обработана и подана пользователю в удобном для него виде специальными программами-агрегаторами.

Обычно с помощью RSS дается краткое описание новой информации, появившейся на сайте, и ссылка на ее полную версию. Интернет-ресурс в формате RSS называется RSS-каналом, RSS-лентой или RSS-фидом.

Многие современные браузеры и почтовые клиенты умеют работать с RSS-лентами, среди них Safari, Maxthon, Mozilla Firefox, Mozilla Thunderbird, Opera, Microsoft Internet Explorer (начиная с 7-й версии). Кроме того, существуют специализированные приложения (RSS-агрегаторы), собирающие и обрабатывающие информацию RSS-каналов. Также очень популярны Web-агрегаторы, представляющие собой сайты по сбору и отображению RSS-каналов, такие как «Яндекс.Лента», Google Reader и Bloglines.

В настоящее время в большинстве новостных ресурсов, блогов и сайтов другой тематики внедрена технология RSS. Если на посещаемой страничке вы нашли значок RSS или соответствующую надпись, то можете, не заходя на сайт, следить за ее обновлениями с помощью агрегатора.

RSS названа самой ценной среди Web 2.0-технологий, согласно отчету исследовательской компании Forrester Research.

Abilon News Aggregator 2.5.3 build 196

Freeware

Разработчик SisyphSoft

Web-сайт www.abilon.org

Размер 0,6 MB

Адрес загрузки www.softodrom.ru/ftp/4926/InstallAB.exe



Еще один весьма функциональный ридер. Включает в себя RSS-агрегатор, полноценный браузер и средство записи в блоги.

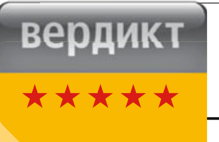
Ленты и группы представлены в виде древа каталогов. Возможен экспорт и импорт списков лент, допускается также импорт из Интернета. Кроме всплывающего окошка и звукового сигнала, после обновления ленты программа может высылать свежие данные на указанный электронный адрес или запускать определенное приложение.

Существуют механизмы поиска и отбора по заданным критериям. При просмотре списка заголовков можно копировать статью в памятки или автоматически выкладывать в блог.

Предусмотрено несколько типов просмотра, при использовании встроенного браузера программа разворачивается на весь экран, а при его закрытии автоматически сворачивается. Для удобства работы реализован вкладочный режим. Существует возможность применения внешнего браузера.

Агрегатор оснащен красивым и удобным интерфейсом, язык программы – русский. Поддерживаются стили оформления, для комфортного просмотра возможно переключение в газетный режим.

Ридер распространяется бесплатно и обеспечивает удобный обзор свежих новостей и обновлений любимых ресурсов. Программа подойдет как новичкам, так и опытным пользователям ПК.



ЗА
Бесплатность; хорошая функциональность; эргономичный интерфейс

ПРОТИВ
Практически нет

RSSNewser 1.0

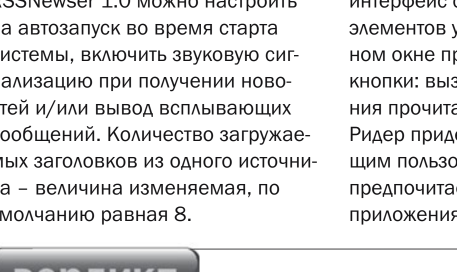
Freeware

Разработчики Lech Duraj, Wojciech Grzywacz, Grzegorz Gutowski, Rafal Ruszel, Robert Ruszel, Michal Staromiejski

Web-сайт www.rssnewser.ru/about_program.php

Размер 3,52 MB

Адрес загрузки www.rssnewser.ru/setup.php



Программа разработана по принципу простоты и минимализма. Агрегатор не имеет встроенного браузера, большого количества опций и состоит всего из двух окошек: окна общих настроек и основного окна, представленного в виде списка заголовков новостей. Для каждого заголовка указываются рубрика, раздел статьи.

У агрегатора есть встроенный каталог популярных российских и зарубежных лент, разделенных по категориям; можно также добавлять источники новостей самостоятельно. А вот импорт/экспорт списка лент отсутствует.

В отличие от рассмотренных выше программ RSSNewser не хранит прочитанных новостей и удаляет их спустя определенное время, указываемое пользователем.

Как и предыдущие продукты, RSSNewser 1.0 можно настроить на автозапуск во время старта системы, включить звуковую сигнализацию при получении новостей и/или вывод всплывающих сообщений. Количество загружаемых заголовков из одного источника – величина изменяемая, по умолчанию равная 8.

В RSSNewser сделана ставка на простоту, отсутствуют многочисленные настройки и главное меню, интерфейс свободен от излишних элементов управления. В основном окне программы только две кнопки: вызова настроек и удаления прочитанных заголовков RSS. Ридер придется по вкусу начинающим пользователям и тем, кто предпочитает маленькие удобные приложения.

вердикт
★★★★★

ЗА
Бесплатность; простота освоения и использования

ПРОТИВ
Недостаточная функциональность

37 советов по настройке Opera 9

Алексей Фингерут



С накоплением опыта практического использования такой многофункциональной программы, как браузер Opera, обнаруживаются более эффективные способы выполнения ряда, казалось бы, привычных задач, а при основательном и всестороннем знакомстве можно даже открыть для себя неизвестные ранее полезные функции. Самое время попытаться найти кое-что из неочевидных возможностей браузера.

Наибольшее число функций, оптимизирующих работу с браузером Opera, пожалуй, будет относиться к использованию горячих клавиш. Часть приемов неэксклюзивны, и вы найдете им применение в других браузерах. Некоторые «хитрости» могут оказаться уже знакомыми вам, но мы все же надеемся, что наш опыт пригодится не только новичкам.

1 Обычно, когда надо сохранять изображения со страниц сайта, вы кликаете на них правой кнопкой мыши, а затем ищете среди прочих пункт *Сохранить рисунок*... Но есть более удобный способ – удерживая *Ctrl*, кликните на картинку, чтобы сразу вызвать диалоговое окно. Метод особенно хорош для быстрого сохранения большого числа изображений.

2 Знаете ли вы, что в 9-й версии Opera при вводе в адресную строку нескольких разделенных пробелами слов автоматически запускается поиск (в поисковой системе, выбранной по умолчанию)? Можно ввести туда же и первую букву поисковой системы (например, для Google – g), а затем запрос. Или воспользоваться подсказкой – программа сама предложит вам ввести букву, если после ввода в адресную строку любых символов нажать *Стрелку вверх* и *Enter* (рис. 1).

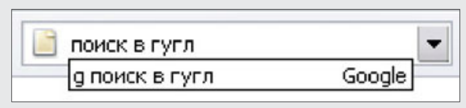


Рис. 1. Поиск в Гугл

3 Скопировав откуда-то ссылку, совсем необязательно целиться в адресную строку, затем выбирать *Вставить* и подтверждать ввод клавишей *Enter*. Достаточно нажать комбинацию *Ctrl+B*, и браузер откроет в текущей странице ссылку из буфера обмена, а если использовать *Ctrl+Shift+B* – то в фоновом режиме в новом окне. Приятный сюрприз – когда в буфере обмена не ссылка, а некая фраза из двух или более слов, автоматически запустится поиск.

4 Список поддерживаемых поисковых служб и сокращений для быстрого поиска (Yahoo! – *y*, Ebay – *e* и т. д.) находится в меню *Инструменты → Настройки... → Поиск*. Там же можно изменить существующие или добавить новые поисковые механизмы и их сокращения, для чего, однако, может потребоваться знание структуры поискового запроса конкретного сервиса (рис. 2).

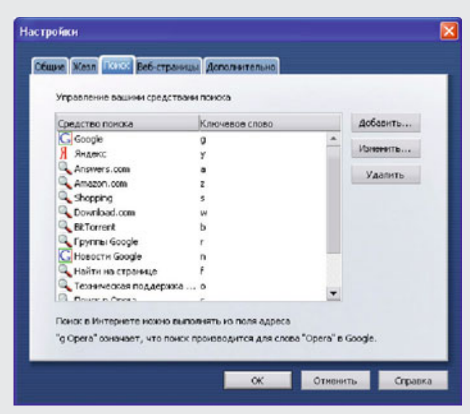


Рис. 2. Поисковые системы

5 Когда открыто много окон, очень удобно перемещаться между ними влево/вправо клавишами *1* и *2*. А по нажатии *4* текущее окно будет свернуто.

6 Вы знаете, что клик средней клавишей мыши на ссылке откроет новое окно в фоновом режиме (вместо *Ctrl+Shift+клик*)? А то, что нажав ею же на вкладку любого из окон, закроете его?

7 Приходилось ли вам при попытке закачать несколько файлов встроенным менеджером загрузок испытывать неудобство от того, что каждый файл вновь и вновь открывает диалоговое окно? Тогда найдите на панели инструментов страницы *Загрузки* пункт *Вид* и переключитесь на *Отображать загрузки в фоновом режиме*, после чего эти окна перестанут отвлекать вас от браузинга.

8 Если какой-то сайт работает с браузером Opera некорректно или досаждает предупреждениями «этот браузер не поддерживается», но правильно функционирует в Internet Explorer или Firefox, то его можно попробовать обмануть. Кликните правой кнопкой в любом месте открытой страницы и вызовите в контекстном меню пункт *Изменить настройки узла*. В последней вкладке *Сеть* измените пункт *Идентификация браузера* на *Маскировать как Internet Explorer*, а если это не помогает, попробуйте вариант *Маскировать как Mozilla*.

9 При одновременной работе с достаточно большим числом Web-страниц удобнее открывать их не в новой вкладке текущего окна, а в новом окне браузера. Для этого воспользуйтесь пунктом меню *Файл → Создать окно* или комбинацией *Ctrl+N* вместо привычной *Ctrl+T*.

10 Когда открыто несколько отдельных окон браузера, то между ними можно перетаскивать вкладки с открытыми страницами – достаточно «потянуть» вкладку из одного окна и «бросить» его в панель страниц другого. Но это в большинстве случаев не очень удобно.

На помощь придет боковая панель *Окна* – открыв ее, мы можем как угодно менять порядок страниц или быстро «перетаскивать» их из одного окна в другое.

11 Если в боковой панели Окна выделить несколько окон с помощью *Ctrl* или *Shift*, то можно управлять выбранными или даже всеми одновременно: перемещать, закрывать, сворачивать/восстанавливать, обновлять и т. п. (рис. 3).

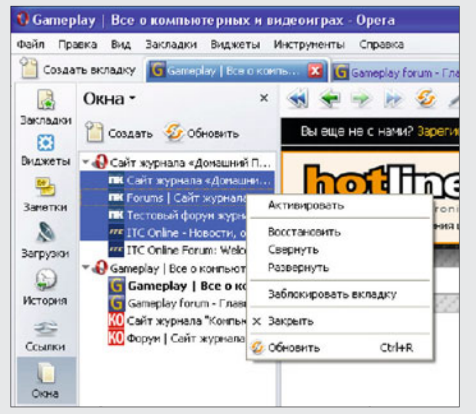


Рис. 3. Боковая панель окон

12 Перемещаться между открытыми окнами с помощью мыши можно так: удерживайте правую кнопку и покрутите скроллинг – откроется диалог со списком окон, в котором вы выбираете нужное прокруткой (аналогичное действие с клавиатуры – нажать *Ctrl+Tab* и, удерживая *Ctrl*, перемещаться нажатиями *Tab*). Если же изменить в *Настройки → Дополнительно → Вкладки* опцию *При перемещении по вкладкам* с *Ctrl + Tab* на *Не отображая список*, то аналогичным способом с помощью скроллинга мышки можно будет сразу перемещаться между открытыми окнами влево/вправо.

13 Случалось ли вам случайно закрывать основное окно браузера со всеми открытыми страницами? Тогда на странице *Настройки → Дополнительно → Перемещение* отметьте галочку *Подтверждать выход*. Теперь браузер избавится от привычки молча закрываться и всегда будет спрашивать подтверждение.

14 У вас скоростной широкополосный Интернет? Увеличьте скорость загрузки страниц браузером! На странице *Настройки → Дополнительно → Сеть* увеличьте *Наибольшее число подключений* к серверу и *Наибольшее общее число подключений* в два или более раз.

15 Наверняка вы уже знаете, что случайно закрытую страницу можно с легкостью вернуть комбинацией *Ctrl+Z*. В большинстве случаев в ней даже сохранится введенный вами текст.

16 Закрыть все страницы можно комбинацией *Ctrl+Alt+W*, а все страницы, кроме текущей, – *Ctrl+Shift+Alt+W*.

17 С некоторых пор история посещенных страниц Opera стала выглядеть, как в Internet Explorer (группировка сайтов по посещенным сегодня/вчера/на прошлой неделе), и в ряде случаев это чрезвычайно неудобно. Чтобы вернуться к традиционному виду, переключите в окне *История* кнопку *Вид* на панели инструментов в режим *По времени посещения* (страницы подряд по хронологии). Иногда полезным может оказаться режим *По узлу*, где все посещенные сайты сгруппированы по алфавиту (рис. 4).

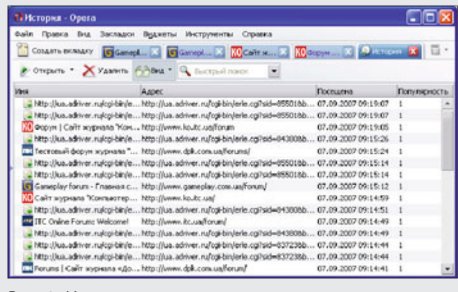


Рис. 4. История

18 Вам было когда-нибудь интересно, какие страницы вы посещаете чаще всего? Тогда обратите внимание на кнопку в форме звезды на *Панели запуска*. Нажав на нее, получите Top 10 часто посещаемых страниц и сможете пользоваться этим списком для быстрого доступа к любой из них (рис. 5).

19 В адресную строку не обязательно «целиться» мышкой, иногда удобнее вызвать диалог *Переход к странице* по нажатии F2.

20 Поиск по тексту страницы с подсветкой найденных совпадений очень удобен. Для его начала нажмите точку в английской раскладке и вводите текст. Как вариант, можно перетащить на одну из панелей поле ввода *Найти на странице (Инструменты → Представление → Кнопки → Поиск)* и набирать искомый текст в нем. Перемещение по результатам поиска производится клавишей *F3* (вперед) и комбинацией *Shift+F3* (назад).

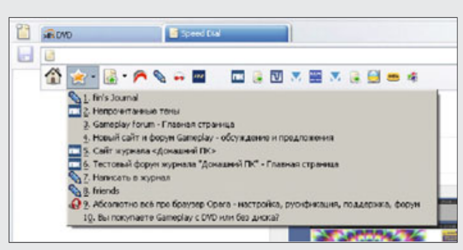


Рис. 5. Часто посещаемые страницы

21 Если вы поймали себя на том, что регулярно вводите один и тот же текст (типовые фразы, адреса, номера телефонов, подписи в письмах и т. п.), самое время воспользоваться возможностями *Заметок*. Выделите любую часть текста и выберите из контекстного меню опцию *Копировать в заметки (Ctrl+Shift+C)*. Скопированные строки попадают в одноименную боковую панель, где ими можно управлять – создавать новые, редактировать, менять порядок, вставлять разделители, помещать в папки, удалять, искать, отправлять на e-mail. Теперь в любом поле ввода, помимо привычного действия *Вставить*, вверху контекстного меню будет активным действие *Вставить заметку*, причем они выстроятся точно в том порядке, в котором вы их оставили. Кроме того, в полях ввода можно просто нажать *Стрелку вниз* – и вам сразу покажут список заметок для подстановки (рис. 6).

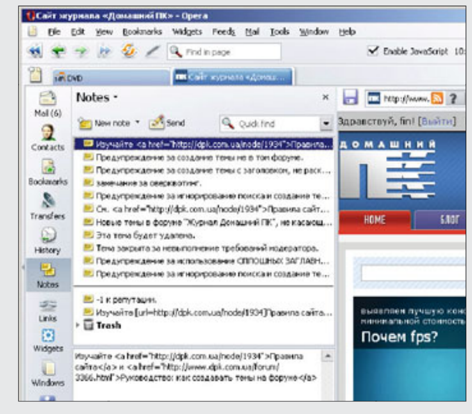


Рис. 6. Заметки

22 На боковой панели *Ссылки* показаны все ссылки с текущей страницы в виде ключевых слов, а если вызвать через меню *Инструменты → Ссылки* соответствующую страницу (*Ctrl-Alt-L*), то рядом с ключевым словом будет виден и полный адрес. Это может быть полезно, когда у вас не получается найти на странице какую-то ссылку (доступно поле поиска), а также если вы желаете открыть несколько ссылок или загрузить не-

сколько файлов подряд. Нажатие кнопки *Закрепить* зафиксирует список ссылок на данной странице, и можно последовательно переключаться между ними в текущем окне (рис. 7).

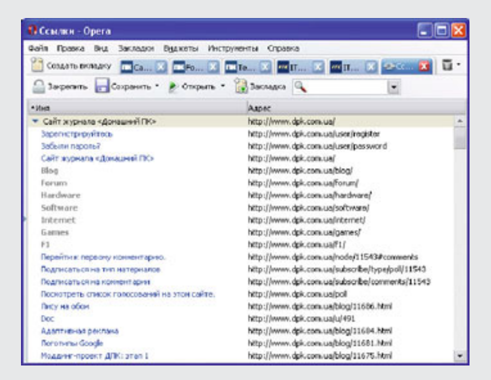


Рис. 7. Ссылки

23 Сайты со страницы *Быстрого набора* можно вызывать комбинациями от *Ctrl+1* до *Ctrl+9*. Боковые панели открываются похожим образом – нажатиями *Ctrl+Shift+номер*. Клавишей *F4* открывается/закрывается последняя использованная боковая панель.

24 Opera не требует сторонних программ для сохранения приватности – удаления истории посещенных страниц и прочих следов работы. Достаточно выбрать *Инструменты → Удалить личные данные...* и, нажав *Подробности*, указать, какие данные надо удалить.

25 Напишите слово в адресной строке, нажмите *Ctrl+Enter* – и браузер автоматически добавит к нему префикс *www* и суффикс *.com*. Кроме того, комбинация *Ctrl+Enter* вводит сохраненный ранее с помощью *Жезла* пароль.

26 Не нашли в меню способа принудительно обновить RSS-ленту одного из сайтов? К сожалению, этой функции разработчики не предусмотрели. Но можно выделить нужную ленту и нажать *F5*.

27 Для редактирования тонких настроек браузера не обязательно разбираться с редактированием INI-файлов. Как и в браузере Firefox, теперь можно просто ввести в адресной строке *opera:config*.

28 При переустановке браузера с нуля можно сохранить старые настройки и почтовую базу данных, сделав копию папок *profile* и *mail*, которые размещаются в *C:\Documents and Settings\<имя пользователя>\Application Data\Opera\Opera*. Помнить этот адрес не обязательно, путь к нему указан в диалоге *Help → About Opera*. Не стоит также забывать о меню *Файл → Импорт и экспорт*, позволяющем удобно сохранять и восстанавливать списки закладок, RSS-лент и контактов, а также импортировать почту и закладки из других программ.

29 В списке контактов почтового клиента вызовите *Свойства* одного из контактов и перейдите на вкладку *Рисунки*. Теперь вы можете присвоить ему одну из четырех десятков иконок-рожиц, что сделает более удобным визуальное восприятие (рис. 8).

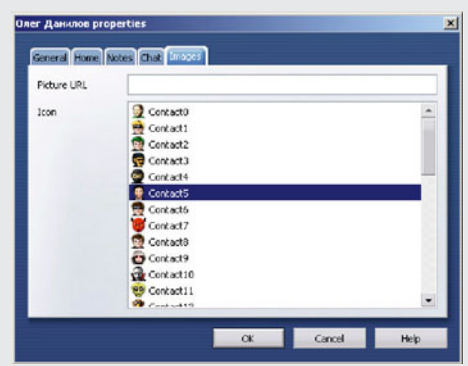


Рис. 8. Рожицы

30 Различным страницам можно присваивать псевдонимы или сокращения, чтобы, набрав в адресной строке, например, слово «новое», попасть на страницу свежих записей сайта ДПК *www.dpk.com.ua/tracker*. Для этого нужную страницу надо сначала добавить в закладки, затем открыть список *Закладки → Управление закладками* и вызвать *Свойства* необходимой закладки. Теперь в поле *Краткое имя* вводим желаемое ключевое слово и жмем *OK*.

31 Для изменения масштаба страницы и увеличения/уменьшения размера шрифта следует, удерживая *Ctrl*, покрутить колесо мыши, а для восстановления стандартного масштаба – нажать на колесико. Аналогично функционируют *плюс, минус* и *умножение* на цифровой клавиатуре.

32 По умолчанию Opera предлагает сохранять страницы без картинок и других элементов, так что в диалоге сохранения каждый раз приходится переключать тип файла с *HTML-файл* на *HTML-файл с рисунками*. Это можно обойти, используя вместо *Ctrl+S* комбинацию *Ctrl+Alt+S*.

33 Если в настройках программы включить отображение меню *Окно*, то можно получить быстрый доступ к функциям одновременного скрытия/восстановления/закрытия всех окон и другим, не менее полезным. Для этого на вкладке настроек *Дополнительно → Перемещение* включите опцию *Показывать меню окна*. Сворачивание и восстановление всех окон также доступны по *Ctrl+Shift+F4* и *Ctrl+Shift+F5*.

34 Нажатие *Shift+стрелка вправо* раскроет все подпапки в панелях или в диалогах, а *Shift+стрелка влево*, наоборот, свернет.

35 Большинство основных действий в Opera можно выполнить с помощью «жестов мыши». Например, для выполнения команд *Назад* и *Вперед* удерживайте нажатой правую кнопку и совершите, соответственно, движения *влево* или *вправо*. Аналогичным способом страница сворачивается (*вниз*, затем *влево*) и разворачивается (*вверх*, потом *вправо*), закрыть же страницу можно одним из двух движений (*вниз* и затем *вправо* или *вправо* и затем *влево*).

Использование «жестов» способно ощутимо изменить стиль работы с браузером, если вы больше ориентируетесь на использование мышки, а не горячих клавиш. Всего «жестов» около пятнадцати, и часть из них выполняется несколькими способами, поэтому полный список смотрите в справке к программе (рис. 9).

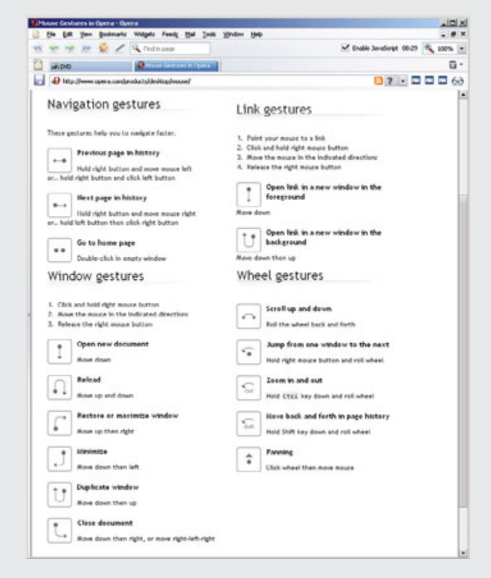


Рис. 9. «Жесты» мыши

36 Перетащив сайт в окошко *Быстрого набора*, щелкните на нем правой кнопкой и выберите в пункте *Обновлять каждые значение* от 5 секунд до 30 минут. Теперь изображение ресурса на этой странице будет обновляться с указанным интервалом и демонстрировать актуальную его версию, что в ряде случае поможет визуально определять, есть ли на нем изменения. А чтобы единоразово освежить все девять изображений, просто откройте *Быстрый набор* и *нажмите Обновить* (F5).

37 В разделе настроек *Дополнительно → Загрузки* укажите желаемый путь к *Папке загрузки*. Теперь не обязательно постоянно указывать папку для сохранения файлов, достаточно выбрать из контекстного меню ссылки опцию *Сохранить в папке загрузки* и это будет делаться автоматически. В окне и на панели загрузок также имеется поле *Быстрая загрузка* (его при желании можно установить на виду в главном окне), после вставки ссылки в которое немедленно начинается загрузка в ту же папку.

Если вам знакомы другие «хитрости» браузера Opera, поделитесь с нами! Заходите на форум сайта www.dpk.com.ua и оставляйте сообщение в ветке с говорящим названием «Opera – маленькие хитрости».

Безопасность Wi-Fi-сетей

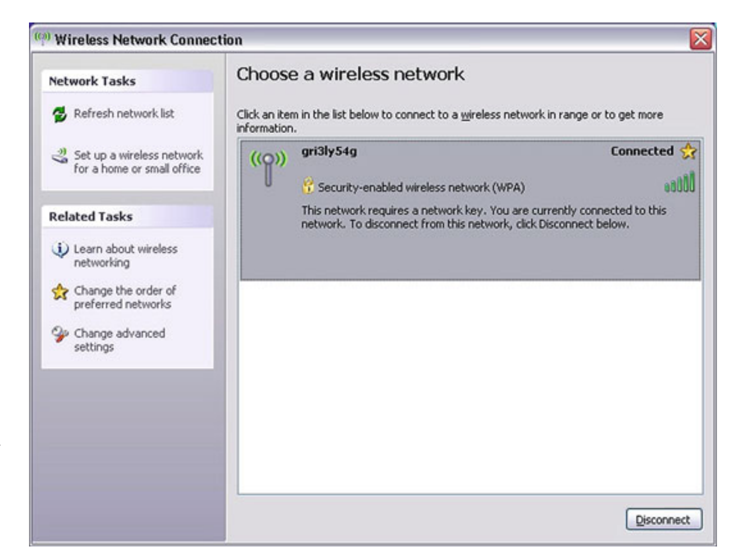
Дмитрий Кончук

Если для проникновения в обычную сеть злоумышленнику необходимо физически к ней подключиться, то в случае с Wi-Fi все намного проще – нужно всего лишь находиться в зоне приема сети. Какой вред может нанести хакер, проникший в вашу сеть? Кроме банального доступа к конфиденциальным файлам, это может быть рассылка спама от вашего имени, воровство интернет-трафика, прослушивание незащищенных разговоров и т. д. Однако технология постоянно совершенствуется, и если на заре своего становления Wi-Fi-сети были практически беззащитными против атак, то сейчас ситуация заметно изменилась к лучшему.

Рассмотрим существующие технологии защиты.

WEP

Технология WEP (*Wired Equivalent Privacy*) была разработана специально для шифрования потока передаваемых данных в рамках локальной сети. Однако в ней используется не самый стойкий алгоритм RC4 на статическом ключе. Существует 64-, 128-, 256- и 512-битное шифрование. Для усиления защиты часть ключа (от 40 бит в 64-битном шифровании) является статической, а другая часть – динамической, так называемый вектор инициализации (*Initialization Vector* или *IV*), меняющейся в процессе работы сети. Данный вектор 24-битный. Основной уязвимостью WEP является то, что вектор инициализации повторяется через определенный промежуток времени (24 бита – около 16 миллионов комбинаций). Взломщику потребуется лишь собрать эти повторы и за секунды взломать остальную часть ключа. После чего он входит в сеть, как обычный зарегистрированный пользователь. Для повышения уровня безопасности можно дополнительно применять стандарт 802.1x или VPN.



Поиск доступных Wi-Fi-сетей

WPA

WPA (*Wi-Fi Protected Access*) – более стойкий алгоритм шифрования, чем WEP. Высокий уровень безопасности достигается за счет использования протоколов TKIP и MIC.

- TKIP – протокол интеграции временного ключа (*Temporal Key Integrity Protocol*) – каждому устройству присваивается изменяемый ключ.
- MIC – технология проверки целостности сообщений (*Message Integrity Check*) – защищает от перехвата пакетов и их перенаправления.

Стандарт TKIP использует автоматически подобранные 128-битные ключи, которые создаются непредсказуемым способом, и общее число их вариаций достигает 500 миллиардов. Сложная иерархическая система алгоритма подбора ключей и динамическая их замена через каждые 10 KB (10 тыс. передаваемых пакетов) делают систему максимально защищенной.

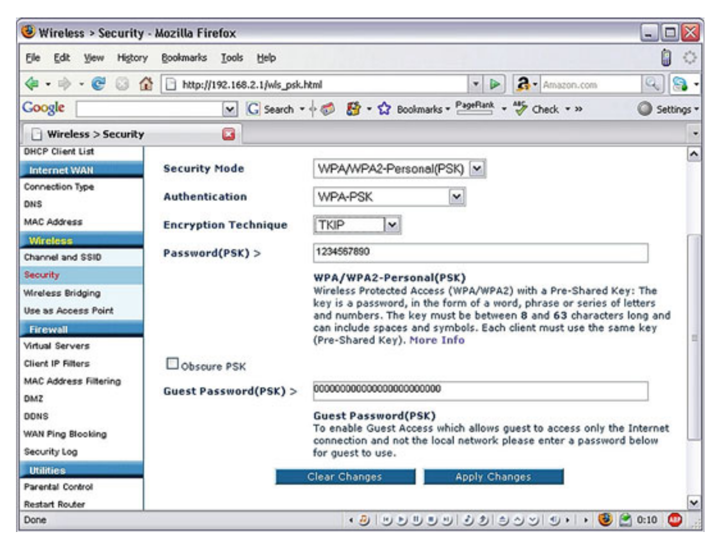
MIC использует весьма непростой математический алгоритм, который позволяет сверять отправленные в одной и полученные в другой точке данные. Если замечены изменения и результат сравнения не сходится, такие данные считаются ложными и выбрасываются.

Существуют два вида WPA.

- WPA-PSK (*Pre-shared key*) – для генерации ключей сети и для входа в сеть используется ключевая фраза. Оптимальный вариант для домашней или небольшой офисной сети.
- WPA-802.1x – вход в сеть осуществляется через сервер аутентификации. Оптимально для сети крупной компании.

WPA2

WPA2 во многом построен на основе предыдущей версии, WPA, использующей элементы IEEE 802.11i. Стандарт предусматривает применение шифрования AES, аутентификации 802.1x, а также защитных спецификаций RSN и CCMP. Как предполагается, WPA2 должен существенно повысить защищенность Wi-Fi-сетей по сравнению с прежними технологиями. По аналогии с WPA, WPA2 также делится на два типа: WPA2-PSK и WPA2-802.1x.



Создание и настройка нового подключения

802.1x

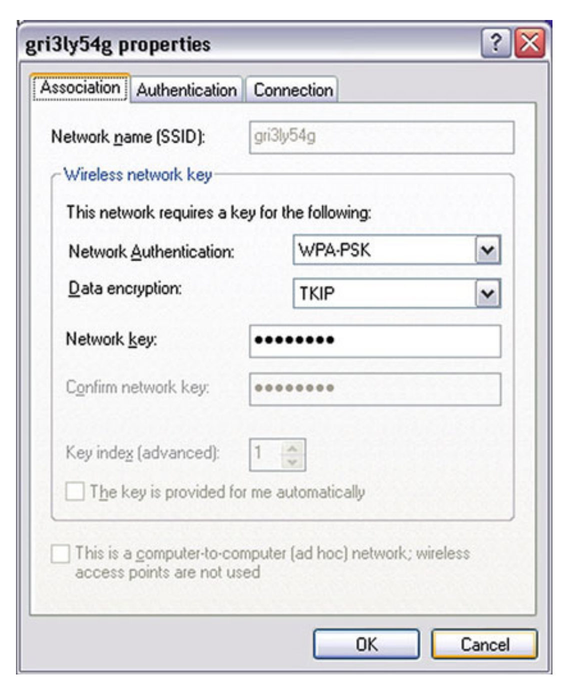
IEEE 802.1x – это сравнительно новый стандарт, за основу которого взято исправление недостатков технологий безопасности, применяемых в 802.11, в частности возможность взлома WEP, зависимость от технологий производителя и т. д. 802.1x предусматривает подключение к сети даже PDA-устройств, что позволяет более выгодно использовать саму идею беспроводной связи. С другой стороны, 802.1x и 802.11 являются совместимыми стандартами. 802.1x базируется на следующих протоколах.

- EAP (*Extensible Authentication Protocol*). Протокол расширенной аутентификации. Используется совместно с RADIUS-сервером в крупных сетях.
- TLS (*Transport Layer Security*). Протокол, который обеспечивает целостность и шифрование передаваемых данных между сервером и клиентом, их взаимную аутентификацию, предотвращая перехват и подмену сообщений.
- RADIUS (*Remote Authentication Dial-In User Server*). Сервер аутентификации пользователей по логину и паролю.

Также появилась новая организация работы клиентов сети. После того как пользователь прошел этап аутентификации, ему высылается секретный ключ в зашифрованном виде на определенное незначительное время – срок действующего на данный момент сеанса. По его завершении генерируется новый ключ и опять высылается пользователю. Протокол защиты транспортного уровня TLS обеспечивает взаимную аутентификацию и целостность передачи данных. Все ключи являются 128-разрядными по умолчанию.

VPN

Технология виртуальных частных сетей VPN (*Virtual Private Network*) была предложена компанией Intel. Задумывалась она для защищенного подключения клиентов к сети через общедоступные интернет-каналы. Принцип действия VPN – создание так называемых безопасных «туннелей» от пользователя до узла доступа или сервера. И хоть VPN изначально не был рассчитан для работы с Wi-Fi, он пригоден для любого типа сетей. Для шифрования трафика в VPN чаще всего применяется протокол IPSec (около 70% случаев), реже – PPTP или L2TP. При этом могут использоваться такие алгоритмы, как DES, Triple DES, AES и MD5. VPN поддерживается на многих платформах (Windows, Linux, Solaris) как программными, так и аппаратными средствами. Стоит отметить высокую надежность – пока что еще не зафиксировано случаев взлома VPN-сетей. Обычно VPN рекомендуется применять в больших корпоративных сетях, для домашнего пользователя установка и настройка может показаться слишком громоздкой и трудоемкой. Не обошлось и без ложки дегтя – при применении технологии придется пожертвовать около 35% пропускной способности канала.



Подключение к сети с помощью ноутбука с Windows XP

Подключение к сети с помощью КПК с Windows Mobile 5.0

КОМПЬЮТЕРЫ, ПЕРИФЕРИЯ, КОМПЛЕКТУЮЩИЕ

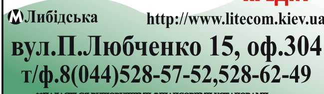


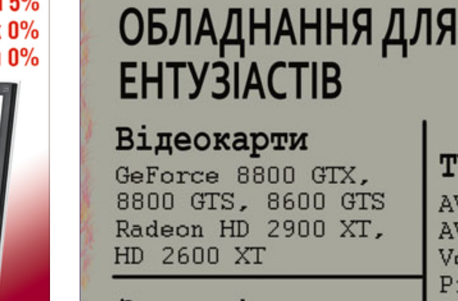
















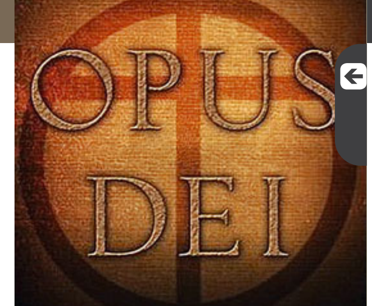
КОМПЬЮТЕРЫ, ПЕРИФЕРИЯ, КОМПЛЕКТУЮЩИЕ



1 ОКТЯБРЯ 1960

Советские граждане получили возможность «ударить автопробегом по бездорожью и разгильдяйству» за рулем первого «Запорожца», в народе прозванного «горбатый». Шумный, маленький, неудобный, примитивный… он отлично проявил себя на проселочных дорогах и снискал любовь значительного количества людей.

zazinfo.org



2 ОКТЯБРЯ 1928

Хосемария Эскрива создал в Мадриде католическую организацию Опус Деи, основной идеей которой стала весть о том, что обыденная работа и повседневная жизнь, а также служение людям неразрывно связаны с Богом. Дэн Браун и его «Код да Винчи» обеспечил Опус Деи известность во всем мире.

www.opusdei.ru

6 ОКТЯБРЯ 1889

На бульваре Клиши в Париже Жозефом Олле открыто известное кабаре Moulin Rouge, одной из «достопримечательностей» которого стало исполнение канкана. Популяризации заведения немало содействовал художник Тулуз-Лотрек, часто изображавший на своих картинах танцовщиц «Красной мельницы».

www.moulinrouge.fr/home-flash-fr.html



7 ОКТЯБРЯ 1999

Обнаружен вирус Infis, внедряющийся в область системных драйверов Windows NT и поэтому труднодоступный для устранения и лечения компьютера. Вирус проявляется невозможностью запустить некоторые программы и вызывает стандартное сообщение об ошибке в приложении.

www.ci.ru/inform19_99/p_28_zd.htm

8 ОКТЯБРЯ 1871

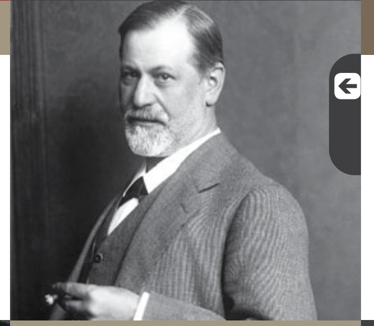
Чикаго охватил великий пожар, продолжавшийся два дня. Трагедия разрушила бóльшую часть города и стала одной из самых масштабных катастроф XIX века. Причина ЧП не была точно установлена, известно лишь, что возгорание произошло в сарае дома 137 по ДеКовен-стрит.

www.chicagohs.org/fire

12 ОКТЯБРЯ 1971

На Бродвее прошла премьера рок-оперы Эндрю Ллойда Вебера на либретто Тима Райса Jesus Christ Superstar («Иисус Христос – суперзвезда»). В аудиоварианте произведение вышло годом раньше, где арии Христа исполнил Ян Гиллан из Deep Purple, а в 1973 г. Норманом Джуиссоном был снят художественный фильм.

www.jcs.pair.com



13 ОКТЯБРЯ 1900

Опубликован труд «Толкование сновидений» австрийского ученого Зигмунда Фрейда, основателя теории психоанализа. По мнению Фрейда, сон является искаженным отражением неосуществленного желания. Книга неоднократно переиздавалась и стала бестселлером XX века.

www.krotov.info/lib_sec/21_f/fre/freud_12.html

16 ОКТЯБРЯ 1978

На папский престол в Ватикане взошел Кароль Юзеф Войтыла, известный всему миру как Иоанн Павел II. И хотя по счету он был 264-м с 1523 г., но стал первым Папой Римским славянского происхождения, а также одним из самых молодых понтификов в истории.

www.kcn.ru/tat_ru/religion/catholic/jpii.htm



17 ОКТЯБРЯ 1988

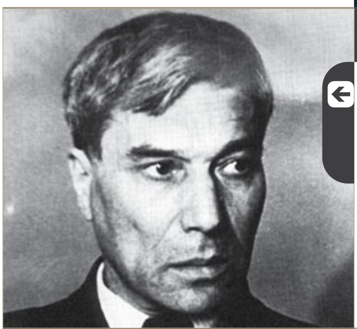
В Лондоне исполнена восстановленная английским исследователем Барри Купером 10-я симфония Людвига ван Бетховена, которую считали утерянной. Истинная задумка композитора точно не известна, поскольку произведение состоит из фрагментов и набросков Бетховена и догадок самого Купера.

www.forumklassika.ru

18 ОКТЯБРЯ 1931

Скончался Томас Эдисон, великий изобретатель, без открытий которого нельзя представить современную жизнь. Электролампочка, фонограф, автоматическая телеграфная станция, электрический фонарик, щелочная аккумуляторная батарея – вот только часть из его изобретений.

www.thomasedison.com





23 ОКТЯБРЯ 1958

Русский писатель Борис Пастернак становится лауреатом Нобелевской премии по литературе за свой роман «Доктор Живаго», который был написан в 1946 г., отвергнут советскими редакциями и издан за рубежом в 1957 г. Вскоре под серьезным натиском властей СССР Пастернак был вынужден отказаться от награды.

pasternak.niv.ru



24 ОКТЯБРЯ 1937

На высоте 50,7 метра, на пике Боровицкой (ранее Предтеченской) башни Московского Кремля по завещанию В.И. Ленина была установлена рубиновая звезда, изготовленная в Донбассе, как символ советской власти. С тех пор здание выросло на четыре метра.

www.moscow-city.ru/sights/place.phtml?object_num=17135

28 ОКТЯБРЯ 1995

Родился Уильям Генри Гейтс III, основатель компании Microsoft, до недавних пор – самый богатый человек в мире, заработавший огромное состояние в 35 лет, который в свое время бросил учебу в Гарвардском университете и стал продвигать на рынок компилятор языка Basic.

www.microsoft.com/en/us/default.aspx



29 ОКТЯБРЯ 1945

Впервые в магазинах США появилась шариковая ручка. Ее изобретателем является венгерский журналист Ласло Биро, получивший патент еще в 1938 г. Однако широкое распространение новинка приобрела благодаря американскому бизнесмену М. Рейнолдсу, основавшему собственное производство без соблюдения авторских прав.

www.ideafinder.com/history/inventions/ballpen.htm





3 ОКТЯБРЯ 1863

Авраам Линкольн объявил о новом празднике – Дне благодарения, в честь первых пилигримов из Англии, приставших к берегам Америки и выживших в суровых условиях при помощи индейцев. Праздник отмечается каждый последний четверг ноября как день благодарности Господу.

www.thanksgiving-day.org

4 ОКТЯБРЯ 1999

В Мортауне (США) создана организация по борьбе с Сетевой преступностью, дословно «Центр по реагированию на жалобы о мошенничестве в Интернете», организованная в партнерстве с ФБР и направленная на выявление хакерской деятельности и последующее ее предупреждение.

www.crime-research.ru/news/03.04.2006/2476/

5 ОКТЯБРЯ 1969

Состоялась премьера шоу комик-группы из Великобритании Monty Python под названием Monty Python's Flying Circus на канале BBC. 45 серий, поделенные на 4 сезона, выходили в эфир до 1974 г. и представляли собой отдельные скетчи, не объединенные друг с другом, чаще всего абсурдные и сюрреалистичные.

www.pythonline.com

9 ОКТЯБРЯ 2000

Йоко Оно, вдова Джона Уинстона Леннона, в день его шестидесятилетия открыла неподалеку от Токио музей в честь музыканта. Экспозиция расположена на двух этажах здания площадью 3600 м^2 и составлена из более чем 100 предметов, ранее принадлежавших рок-музыканту.

www.beatles.ru



10 ОКТЯБРЯ 1990

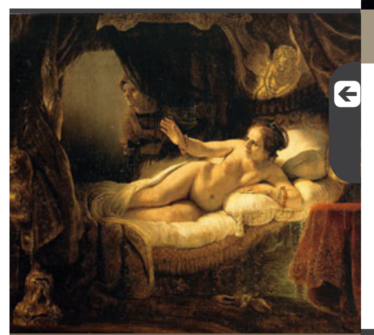
Киевские студенты объявили голодовку. Они требовали независимости Украины. Это событие внесло значительный вклад в повышение национального самосознания, помогло несколько изменить психологию нации и стало серьезным шагом на пути к новой демократической политике.

www.kipiani.org/aktualii/index.cgi?373

11 ОКТЯБРЯ 1999

Символ Франции – Марианна, молодая девушка во фригийском колпаке, которая олицетворяет национальный девиз «Свобода, равенство, братство», обрел новое лицо. Им стала топ-модель Летиция Каста, выбранная среди прочих мэрами Французской Республики.

www.elysee.fr/elysee/english/welcome.2.html



14 ОКТЯБРЯ 1997

После долгой двенадцатилетней реставрации известное полотно Рембрандта ван Рейна «Даная» снова было выставлено в Эрмитаже. Картина, на которой изображена обнаженная Даная, мать Персея, героя древнегреческих мифов, стала жертвой психически неуравновешенного посетителя музея, выплеснувшего на шедевр кислоту.

www.rembrandt400.com

15 ОКТЯБРЯ 2000

В районе Монмартр в Париже была открыта Le mur des je t'aime (стена любви), на которой написано «Я тебя люблю» на трехстах одиннадцати языках мира, включая также шрифт Брайля для незрячих людей и язык знаков. Площадь стены – 40 м^2.

www.lesjetaime.com/auteurs.html



19 ОКТЯБРЯ 1998

Против компании Microsoft выдвинут иск Министерством юстиции США с обвинением в нарушении антимонопольного законодательства. По утверждениям истца, Microsoft хитростью вынуждала производителей ПК использовать собственный браузер Internet Explorer.

kainsk.tomsk.ru/g2003/sys20/ms3.htm

20 ОКТЯБРЯ 1938

Появилась первая факсимильная копия, которую сделал Честер Флойд Карлстон посредством прижатия прикрытого листа бумаги к электростатически заряженной пластине, покрытой темным порошком. В 1947 г. Карлстон продал свое изобретение компании The Haloid Company, сегодня известной как Xerox.

www.xerox.ru

21 ОКТЯБРЯ 2002

Корневые DNS-серверы (от семи до тринадцати) подверглись DDoS-атаке, которая продолжалась в течение часа. Впервые атака имела такие масштабы, но Всемирная Сеть выдержала благодаря высокой степени развития, которая способствует устойчивости против подобных диверсий.

www.compdoc.ru/secur/xacer/what_is_ddos_attack

22 ОКТЯБРЯ 1842

В Санкт-Петербурге открыта небольшая ювелирная мастерская Густава Фаберже. Его сыновья, Карл и Агафон, пошли по стопам отца, а после его смерти значительно расширили производство. Результат – всемирная известность.

gatchina3000.ru/eggs/07/index.htm

25 ОКТЯБРЯ 1990

На голубые экраны вышла авторская телеигра Владислава Листьева «Поле чудес». Участники по очереди крутили барабан, зарабатывая очки, и, глядя на табло, пытались отгадать закрытое слово. Новым ведущим программы в скором времени стал Леонид Якубович.

ehh.ru/2006/01/22/istoriya_pro_pole_chudes.html

26 ОКТЯБРЯ 2005

Во Всемирной Сети начинается бессрочное голосование, целью которого становится выяснение позиций русскоязычного общества относительно возможного «изъятия» тела вождя Великой Октябрьской революции Владимира Ильича Ленина из Мавзолея и последующего его захоронения.

www.vilenin.info/index.php?cpage=1260

27 ОКТЯБРЯ 1728

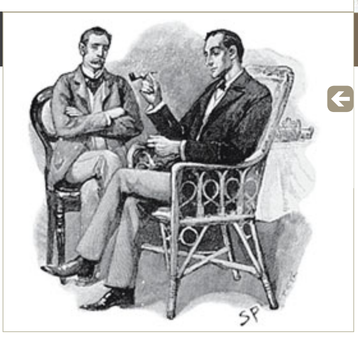
Родился знаменитый английский исследователь, мореплаватель и картограф Джеймс Кук. Он служил в Королевском флоте, участвовал в Семилетней войне и возглавлял три экспедиции, в ходе которых достиг побережья Австралии, обошел вокруг Новой Зеландии и открыл Гавайские острова, где впоследствии и погиб в схватке с туземцами.

www.grinda.navy.ru/sailship/human/kuk.htm

30 ОКТЯБРЯ 1938

На американском радио CBS в эфир вышла радиоверсия романа «Война миров» писателя-фантаста Герберта Уэллса. Поскольку произведение стилизовали под прямой репортаж с места событий, его трансляция вызвала невиданную панику среди населения США.

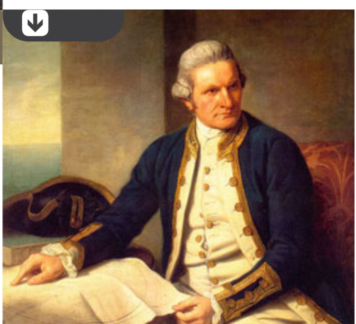
en.wikipedia.org/wiki/The_War_of_the_Worlds_%28radio%29#Public_reaction



31 ОКТЯБРЯ 1892

Английский писатель Артур Конан Дойл опубликовал книгу «Приключения Шерлока Холмса», персонажи которой приобрели невероятную популярность и до сих пор любимы поклонниками детективного жанра – множество театральных и кинопостановок, а также многолетний неугасающий интерес служат тому подтверждением.

www.sherlock-holmes.co.uk



Больше новостей на dpk.com.ua

Моз@ика

Контроль и дисциплина

Правительство Китая, озабоченное пагубным влиянием Интернета на неокрепшие юные души, предпринимает очередные попытки усиления контроля и регулирования в этой сфере. На страницах «Мозаики» мы уже рассказывали о разрабатываемой национальной поисковой системе, которая под благовидным предлогом улучшения результатов поиска будет собирать личные данные пользователей. Теперь – новые шаги.

Первый из них – правило, ограничивающее время онлайновой игры, начавшее действовать в июле. Суть его в том, что владельцы игровых серверов обязаны установить специальное ПО, которое позволяет играть без перерыва не дольше трех часов. По истечении этого срока на экране появляются все более настойчивые требования прекратить игру. При их игнорировании возможны санкции вплоть до удаления всех нажитых непосильной игрой виртуальных денег.

Вдобавок, начиная с сентября, по страницам крупнейших пекинских порталов пролягут патрульные маршруты виртуальной полиции. Каждые полчаса на экранах пользователей будут появляться анимешные фигурки инспекторов полиции, напоминающие о том, что «большой брат» все видит. А при желании сделать доброе дело и «настучать» куда следует на незаконный контент достаточно лишь щелкнуть по «полицейскому», который тут же перенаправит на соответствующий сайт.

Для молодых людей от 14 до 22 лет, которые уже основательно «подсели» на Интернет, недалеко от столицы открыт экспериментальный летний лагерь. За 10 дней специалисты обещают излечить «больных» от онлайн-зависимости. Основа методики – строжайшая дисциплина и физические упражнения.

ZOHO offline. В хорошем смысле

Наверное, мало кто сомневался в том, что базирующиеся в Web бесплатные офисные пакеты рано или поздно начнут экспансию в офлайн и тем самым составят конкуренцию Microsoft Office. Сочетание онлайновых и офлайновых возможностей должно повысить удобство работы с такими приложениями.

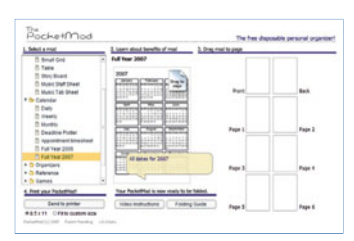
Естественным было ожидать, что первые шаги в этом направлении предпримет Google с сервисом Docs & Spreadsheets. Тем более что компанией уже опробована технология Google Gears, представляющая собой плагин для IE и Firefox, сохраняющий данные в локальной базе, а при подключении к Интернету синхронизирующий их с Web-приложением.

И действительно, «первая ласточка», получившая офлайновый функционал, использует именно это ноу-хау. Но пионером, как ни странно, стал не владелец технологии, а один из его конкурентов – сервис Zoho, о котором неоднократно рассказывал ДПК.

Если быть точным, то пока доступна для работы вне Интернета всего одна его часть – текстовый процессор Zoho Writer. Но есть надежда, что чуть позже подтянутся и остальные – таблицы, органайзер, блокнот и т. д. На момент старта о полноценной функциональности речь не идет – сервис позволяет только просматривать документы. Возможность редактирования, согласно обещаниям, появится в ближайшее время.

Откровенно говоря, чуть раньше конкурирующий сервис ThinkFree уже предложил подобные возможности, но там они доступны исключительно владельцам платных премиум-аккаунтов.

Блог



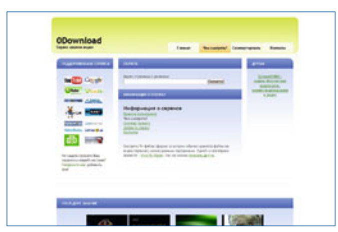
pocketmod.com
Самодельный органайзер

Уникальное предложение – карманный органайзер обойдется вам не дороже одного листа обычной бумаги! Достаточно распечатать с сайта нужную страницу и сложить ее особым образом согласно инструкции – и вы получите маленький и удобный блокнот для записей. Шаблоны имеются самые разные – календари, телефонные книги и даже нотный стан. Кстати, по адресу *www.pocketmod.narod.ru* находится русскоязычная версия сайта.



radioscanner.ru
Радио для любителей

В это трудно поверить, но Интернет существовал не всегда. Тем не менее еще до появления электронной почты и ICQ люди находили возможность общаться между собой. Сайт «Специальные радиосистемы» посвящен любительской радиосвязи и содержит просто гигантское количество информации по всем ее аспектам. И даже если эта тема вас не очень интересует, обязательно посетите раздел «Файлы» с записями уникальных радиоперехватов.



0download.ru
Качаем видео

Довольно часто возникает желание оставить себе на долгую память найденный в Интернете интересный ролик. Но далеко не все медиахостинги так просто «отдадут» принадлежащее им видео. Путей для решения подобных затруднений придумано немало – это и онлайновые службы, и аддоны для браузеров. Данный сервис выделяется среди них возможностью загрузки роликов с российских ресурсов типа Myvi.ru, Privet.ru и других.



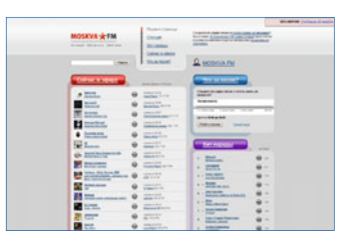
energyfiend.com/death-by-caffeine/
Все хорошо в меру!

Не представляю, зачем животным давали курить, но с тех пор все знают, что капля никотина убивает лошадь. Человека одной каплей не убьешь, но при желании можно и кофе до смерти напоить. На этом сайте даже создали специальный калькулятор, подсчитывающий, какое количество напитка для вас смертельно. Выбираете из обширного списка «яд», вводите свой вес и жмете кнопку *Kill Me*. Запомните цифру и никогда столько не заказывайте!



Сайт месяца rublicon.ru

Аналитический журнал о цифровом контенте. Как можно догадаться по названию, речь идет о его платной разновидности. Ресурсов, посвященных этой теме, в Интернете хватает, но «Рубликон» планирует выделиться среди них охватом всего рынка цифрового контента сразу, а не отдельных его частей. Если учесть, что к работе над проектом привлечены достаточно авторитетные журналисты, в светлом будущем *rublicon.ru* можно не сомневаться.



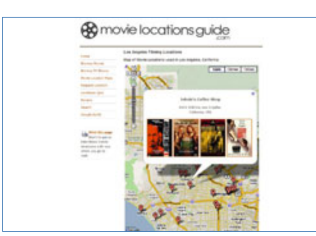
moskva.fm
Что за песня?

Услышали по радио песню, но не знаете ее названия и исполнителя? Для жителей российской столицы такой проблемы больше не существует. Ресурс Moskva.fm в реальном времени мониторит эфир 40 радиостанций. Достаточно просто указать время трансляции композиции и выбрать из предложенных нужную. Благо их тут же можно прослушать. Конечно, очень хочется, чтобы появился похожий сервис для украинских FM-станций.



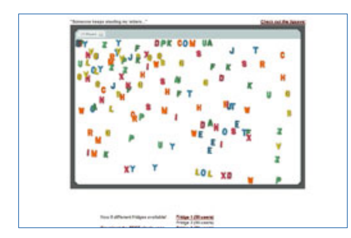
155la3.ru
Электронные раритеты

Создатель этого онлайнового музея, будучи радиотехником по образованию и коллекционером в душе, выставил здесь напоказ свое собрание раритетных радиодеталей. Поскольку талант Web-дизайнера в число талантов автора не входит, выглядит сайт по-любительски. Но не эстетика тут главное. Зайдите и посмотрите, с чего начиналась радиоэлектроника, а то так и будете думать, что микропроцессор изобрели сразу после колеса.



movielocationsguide.com
Где снимается кино

Создатели этого сайта методично наносят на карты Лос-Анджелеса, Нью-Йорка и Лондона места съемок популярных фильмов. Так что если есть желание узнать, где находится дом Большого Лебовски, штаб Охотников за привидениями или квартира Бриджит Джонс, – добро пожаловать на сайт. К меткам на картах привязаны постеры, кликнув по которым, вы попадете на страничку с описанием фильма и фотографиями конкретного места.



web.okaygo.co.uk/apps/letters/flashcom
Не просто буквы

Простейшая забава, нарушившая однажды размеренную жизнь сообщества *dpk.com.ua*. Представьте белую магнитную доску, к которой прилеплены буквы. Их можно передвигать, и каждый из посетителей хотел бы сложить свое слово, однако букв на всех не хватает и они постоянно мигрируют. Но самым, на наш взгляд, интересным является не «воровство», а «кооперативное прохождение», когда несколько человек складывают одну и ту же фразу.



latimes.com/news/local/crime/homicidemap
Печальная статистика

На данной странице, как и на *movielocationsguide.com*, основной элемент – карта. Но, к сожалению, тут далеко не весело, поскольку это совсем не забава, ресурс не для развлечения, а для информирования. Здесь газета Los Angeles Times ведет хронику убийств в городе. После каждого из них на карту наносится место преступления и добавляется информация о жертве и состоянии расследования по делу.

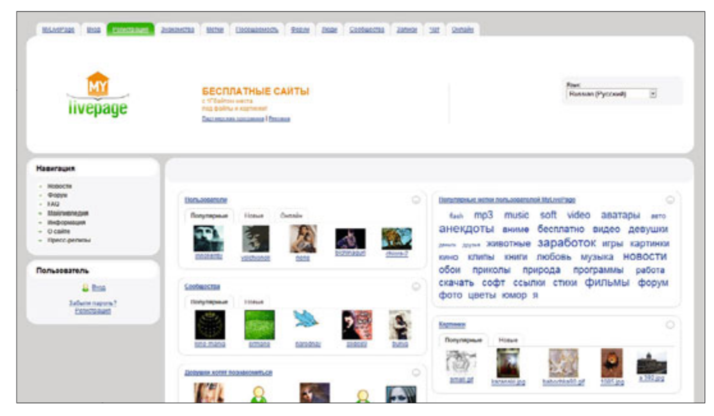


zegeniestudios.net/ldc/index.php?lang=ru
Помощь в выборе

По этому адресу находится русская версия Linux Distribution Chooser – помощника в выборе дистрибутива Linux. Теперь уже не нужно идти на линуксовый форум и приставать к многоопытным гуру, которые могут и не захотеть пообщаться с новичком. Ответив на несколько несложных вопросов, вы узнаете, какой именно из многочисленных дистрибутивов лучше всего подойдет для ваших задач, компьютера и уровня знаний.

Больше новостей на dpk.com.ua

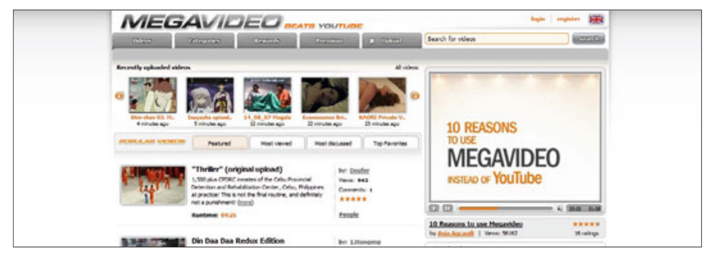
Моз@ика 2.0



mylivepage.ru



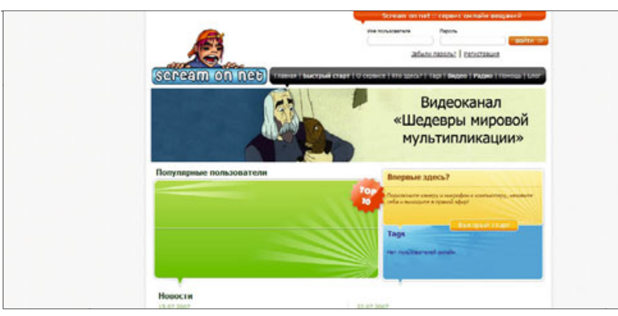
Пользователь, зарегистрировавшийся в системе «Моя Живая Страница», получает в свое распоряжение сайт с «полным фаршем». В наличии: html-страницы (по желанию – Wiki), блог, форум, чат, галерея, хранилище для файлов и т. д. К счастью, ненужный функционал можно отключить и оставить, например, только блог или форум. Одна из положительных черт сервиса – объединение всех пользовательских сайтов в социальную сеть. Несмотря на и без того приличные возможности, сервис не стоит на месте и продолжает активно развиваться. Недавно была введена собственная «валюта» MLP, которая зарабатывается активным участием в жизни сайта – созданием сообщений и комментариев, приглашением друзей в МЖС. Потратить честно нажитое можно, приобретая какие-либо преференции в системе либо вполне материальные подарки.



megavideo.com



Обычно любой более-менее нормальный видеоресурс, слегка «нарастив массу», начинает величаться убийцей YouTube. Создатели Megavideo тоже не стали откладывать это дело в долгий ящик и решили начать с явного противопоставления себя именитому сопернику. А чтобы пользователи не засомневались в их первенстве, на стартовой странице выложен ролик «10 причин использовать Megavideo вместо YouTube». Среди преимуществ указываются возможность заработать деньги путем участия в различных программах и через показ рекламы, многоязычная локализация, настройка внешнего вида плеера в зависимости от дизайна страницы, в которую он будет встраиваться, и, главное, «Megavideo любит вас больше, чем YouTube!» А расположенный тут же баннер предлагает легко импортировать свою учетную запись с конкурирующего ресурса.



screamonnet.ru



Российский стартап, предоставляющий оригинальный сервис – онлайновое видеовещание. Теперь для того чтобы стать ведущим своего шоу и звездой прямого эфира, достаточно иметь Web-камеру и зарегистрироваться на сайте. Тематика вещания ограничена только вашей фантазией – можно делать новостные выпуски о жизни собственной кошки, устроить конференцию с бизнес-партнерами, транслировать празднование своего дня рождения для неприсутствующих друзей, да мало ли что еще! Создатели, например, предлагают зарабатывать деньги видеоуроками в онлайн-школе. В общем, возможность есть, было бы желание. А вот с этим, к сожалению, пока не сложилось. Проект буквально только что вышел в «свободное плавание», поэтому грустные цифры 0 напротив слов «Вещающих» и «Просматривающих» – обычное дело.



dobrometr.ru



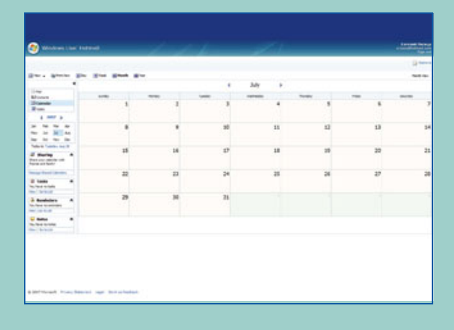
Пока сам себя не похвалишь, никто этого не сделает. Истина общеизвестная. Но что толку в самовосхвалении, если у людей нет возможности узнать о ваших хороших поступках. К счастью, есть Web 2.0 и целое сообщество, желающее поведать всему миру о своих добрых делах и оценить чужие. А чтобы от «святости» не стало совсем приторно, там же можно признаться и в грехах. Не бог весть какая функциональность, но, во-первых, удовлетворяется потребность выговориться, когда плохо, или поделиться радостью, когда хорошо, а во-вторых, есть надежда увидеть среди советов и комментариев к записи что-то действительно заслуживающее внимания.



myvi.ru

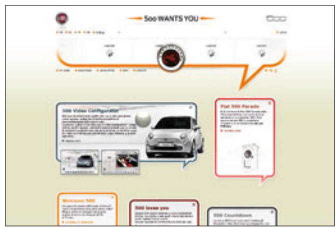


После громкого успеха YouTube разнообразные видеохостинги стали появляться как грибы после дождя. И не было бы никакой причины упоминать один из них, если бы не некоторые особенности. Во-первых, место расположения – Рунет. А во-вторых, очевидно, надеясь на повышение качества контента, создатели ресурса решили материально заинтересовывать авторов лучших роликов. Программа «МувиСтипендия» предусматривает выплату создателям оригинального видео около 150 рублей (приблизительно 30 гривен) за каждую тысячу показов. Ролик при этом должен быть оценен пользователями как минимум в 5 из 10 баллов и быть просмотренным не менее 1000 раз.



Сайт месяца mail.live.com

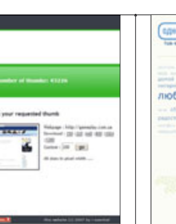
В попытке не опоздать на уходящий интернет-поезд и угнаться за конкурентом Microsoft обращает все более пристальное внимание на онлайновые сервисы. Подтверждением тому служит платформа Windows Live вообще и недавнее глобальное изменение популярнейшего сервиса электронной почты MSN Hotmail в частности. Теперь он называется Windows Live Hotmail. Но изменились, конечно, не только название и интерфейс, в котором прослеживаются черты Windows Vista. В своей нынешней инкарнации это не просто почта, а практически полноценный онлайновый аналог Outlook – органайзера из пакета Microsoft Office. Все «по-взрослому» – e-mail, контакты, календарь со списком задач, «напоминалкой» и заметками. Контакты легко синхронизируются с адресной книгой десктопного Outlook. Если бы еще и задачи в календаре точно так же синхронизировались – цены этому сервису не было бы!



fiat500.com



Интересующиеся автомобильной историей знают, что прообразом легендарного горбатого «запорожца» был итальянский Fiat 500. В этом году появилась новая машина с тем же именем. Выпуск сопровождала беспрецедентная рекламная кампания, и промо-сайт с названием «500 Wants You» является ее частью. Очень вебдвановый ресурс, с пользовательским контентом, вики, кучей интерактивных штучек и видео. Особенно впечатляет онлайн-конструктор, позволяющий оценить многочисленные опции Fiat 500. Оригинальная модель Cinquecento, сходившая с конвейера с 1957 по 1975 гг., была очень простой машиной, а вот новый «пятисотый» имеет столько опций, что теоретически можно собрать 549 936 уникальных модификаций. Конструктор позволяет выбрать не только внешний вид, но и отделку интерьера и прочие «плюшки».



thumbalizr.com



Простой сервис, который может пригодиться блоггерам, пишущим об Интернете, или тем, кому по роду деятельности нужно снимать скриншоты Web-ресурсов. Представляет собой страницу с полем для ввода URL сайта, снимок которого нам необходим. Выбрав тип результата – только экран или полностью всю страницу, – нажимаем на кнопку *thumb it* и получаем уменьшенную копию будущего скриншота, после чего указываем нужную ширину изображения в пикселах. Диапазон – от 150 до 1280. Все бы хорошо, но есть кое-какие недостатки: кириллические символы на снимках отображаются не всегда корректно, невозможно выбрать формат файла – только JPEG, степень сжатия которого слишком высока. А от этого сильно страдает качество, что особенно заметно на снимках с большим разрешением.



oneword.ru



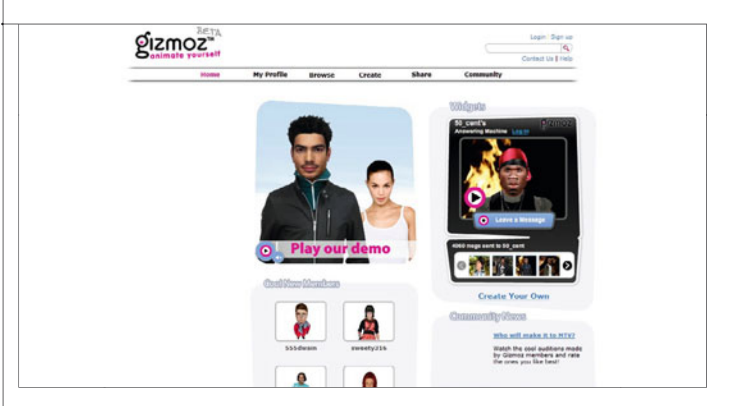
Сервис, созданный как будто специально для тех, кто близко к сердцу принимает известную фразу А. П. Чехова «Краткость – сестра таланта». По определению, лаконизм – изложение мыслей с помощью наименьшего количества слов. В таком случае обозреваемый сайт – лаконизм в абсолюте. Полноценный вебдвановый ресурс создан с единственной целью – чтобы вы сказали всего одно слово. То самое, которое наилучшим образом описывает ваши эмоции в настоящий момент. В списке сказанных слов, находящихся на главной странице в виде облака тегов, явно выделяются «любовь» и «работа». Но встречаются и неологизмы – как вам, например, «бабыдуры»? Фильтрация, судя по всему, есть и работает неплохо – по крайней мере тех коротких, но емких слов, которые многим из вас захотелось бы «черкнуть» в первую секунду, не замечено.



chess.com



Онлайновые игры – это не только World of WarCraft. Играя в Интернете, можно заниматься самым настоящим спортом. Догадались каким? Ресурс Chess.com – это шахматы, только шахматы и ничего кроме шахмат. Впрочем, нет, кое-что все-таки есть. Как же в эпоху Web 2.0 обойтись без новомодных веяний? Каждому пользователю – по личному блогу и фотогалерее! Форум и магазин – само собой разумеется. Впечатляет раздел *Download*, здесь можно скачать множество шахматных движков и программ для разных, в том числе мобильных, операционных систем. Ну и, конечно, книги, уроки, базы данных по матчам, скринсейверы и прочее. А если после всего этого у вас останется время на игру, можно вызвать на бой живого соперника или компьютер. В общем, как гласит лозунг ресурса, – учитесь, играйте, сотрудничайте!



gizmoz.com



Еще один онлайновый сервис, предназначенный для украшения нашей сетевой жизни путем создания аватаров. Казалось бы, ничего особенного, таких сейчас пруд пруди, но не тут-то было. Аватары-то трехмерные! Мало того, способны двигаться и говорить. И называются они тут gizmoz. Для создания своего экземпляра можно использовать одну из предоставленных сайтом моделей либо же загрузить фотографию. Используя фирменную технологию, сервис создаст трехмерную голову, которую затем прикрепит на выбранные плечи. После чего поместит полученный результат на анимированный фон и заставит шевелить губами под надиктованный вами текст. Результат выглядит, прямо скажем, страшненько, но забавно!

Новости блогосферы

Евгений Лисица

День блоггера

У людей каждой уважаемой профессии есть свой праздник. День медика, День учителя, даже День системного администратора уже появился. И только у самой активной и креативной части сетевого сообщества, у блоггеров, до сих пор не было своего «красного дня календаря». Но некоторое время назад справедливость восторжествовала, и с тех пор в последний день августа авторы сетевых дневников отмечают BlogDay. Между прочим, выбор даты не случаен – если присмотреться, то при определенной доле фантазии число 3108 (31 августа) очень даже похоже по написанию на слово «Blog».

В столь знаменательный день блоггеры всего мира знакомятся друг с другом и рекомендуют читателям своих коллег. И пусть в этом году праздник уже прошел, но на будущее мы расскажем, где и как его нужно отмечать.

Где – понятно, конечно же, в Интернете. С как тоже ничего сложного. В этот день каждый владелец дневника просто обязан разместить у себя ссылки на 5 других блогов. Причем совсем других – они должны отличаться по тематике, по мнению, можно даже по языку, культуре и религии. Пусть 31.08 читатели узнают о существовании блогов, о которых они и не подозревали. Кстати, у акции есть свой сайт – *blogday.org*.

Вопрос этики

Мы уже рассказывали о силе влияния блогов на современное общество и о том, что кое-кто не отказался бы употребить эту мощь в своих интересах. Корпорация Билла Гейтса тоже не прочь воспользоваться популярностью сетевых дневников.

Пытаясь сделать свой новый слоган «People-Ready Business» общеупотребительной фразой, Microsoft предложила нескольким известным блоггерам написать благожелательные заметки о том, что для них значит это выражение. Многие из владельцев весьма авторитетных журналов, например Ричард МакМанус (*readwriteweb.com*) и Майкл Аррингтон (*techcrunch.com*) приняли предложение и разместили на своих страницах ссылки на сайт PRB. Причем, как выяснилось сразу же, каждый пользовательский переход по такой ссылке оплачивался Microsoft.

Конечно, это вызвало бурю негодования в блоггерском сообществе. Тут же на участвовавших в акции авторов посыпались многочисленные обвинения в неэтичном поведении. Споры о том, допустимо ли использование доверия читателей в корыстных целях, не утихли до сих пор. Мы же будем придерживаться того мнения, что ряд вещей, которые может позволить себе частный бизнесмен, честный журналист позволять себе не должен.

Кофе с Интернетом



start-up-coffee.blogspot.com

По этому адресу находится официальный блог необычной кофейни в центре Днепропетровска. Поводом к открытию «Старт Ап Кафе» послужило желание создать уютное место встреч для всех, кто интересуется бизнесом в сфере Интернета и высоких технологий. Хороший кофе и быстрый Интернет – что еще нужно настоящему компьютерному маньяку? На страницах блога, кроме новостей, выкладываются материалы с презентаций и тематических вечеринок.

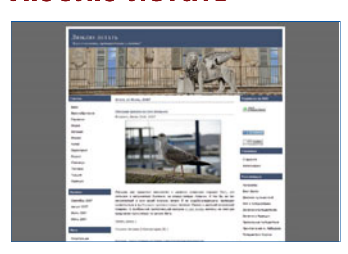
Блоги в картинках



blaugh.com

Ресурс позиционирует себя как (не)официальный комикс блогосферы. Регулярно здесь появляются забавные карикатуры, созданные под впечатлением от просмотра некоторых сайтов. А тем, кому языковой барьер мешает по достоинству оценить тонкий юмор художника, можно порекомендовать русскоязычный ресурс bloglaugh.ru. Его автор, используя те же изображения, по-своему интерпретирует их, приводя ближе к рунетовским реалиям.

Люблю летать



love2fly.ru

Больше всего на свете Дмитрий Бычков любит летать на самолетах. Нет, он не летчик, он – путешественник. И в этом блоге публикуются его отчеты о поездках в разные экзотические (и не очень) страны. Отличные описания сопровождаются массой замечательных фотографий. А сами истории имеют не только познавательную, но и вполне практическую ценность. Особенно для тех, кто тоже любит летать.

Маковый блог



macradar.ru

Создатели известных в Рунете блогов «Интернетные Штучки» и Lifehacker.ru, о которых ДПК уже рассказывал, открыли ресурс, посвященный компьютерам от Apple. Новости, статьи, советы – все, касающееся Mac и Mac OS и способное заинтересовать поклонников альтернативной платформы. Авторы надеются, что сайт будет полезен не только «свитчерам» – новичкам, недавно переключившимся на Mac, но и опытным пользователям.

Сайт месяца

erabbit.ru



Тематика блога – все, что касается работы: профессии, зарплаты, рекрутинговые агентства и т. д. Интересен способ подачи материала – авторов как бы нет, а заметки пишут… разноцветные кролики. Черный, красный, голубой и зеленый. Такая цветовая дифференциация подразумевает разделение тем между «авторами» – отрицательные и положительные черты рынка труда, новости, аналитика и перспективы. Даже если вы в данный момент не озабочены поисками работы, рекомендуем периодически заглядывать на этот сайт, чтобы всегда быть в курсе событий и тенденций.

Интернет-бизнес



problogging.ru

Для многих авторов онлайновых дневников блоггинг не более чем хобби. Но есть люди, для кого это профессия, с помощью которой они зарабатывают себе на жизнь. Им, а также тем, кто только задумывается о «монетизации» своей деятельности, обязательно понравится данный ресурс. Новости, обзоры блогосферы, советы и рекомендации по поисковой оптимизации – узнайте, как заработать первый миллион на собственном блоге.

Интересный Житомир



interesniy.zhitomir.ua

Тихие, маленькие провинциальные городки могут быть не менее интересными, чем столицы государств. Особенно, если найдется человек, который с любовью будет собирать «интересности» о городе и его жителях, и увлекательно рассказывать об этом. Например так, как это делает автор данного блога. Отдельной похвалы заслуживают галерея с красивыми, но, к сожалению, небольшими фотографиями и интервью с известными житомирянами.

Demonbaby go to Russia



demonbaby.com

Роб Шеридан – художник, дизайнер, фотограф и по совместительству арт-директор культовой группы Nine Inch Nails. Гастролируя с коллективом, Роб посещает большое количество стран и самые яркие впечатления (к тому же неплохо иллюстрированные) выкладывает в своем блоге. Понимающим английский рекомендую прочесть забавный отчет о поездке в Россию летом этого года. Медведи, водка и матрешки прилагаются.

Красиво жить…



etoday.ru

Этот блог по сути своей является журналом о красивой жизни. Весьма, надо сказать, стильным и интересным. Только не бумажным, а электронным. Кинозвезды, модели, спортсмены и музыканты – постоянные гости его страниц. А еще дорогие вещи и эксклюзивные автомобили. И как любой глянцевый журнал, его приятно полистать, любуясь красочными иллюстрациями. Интересен и авторский коллектив из «приглашенных звезд ЖЖ».

Менеджмент-блог



blog.management.com.ua

По названию нетрудно догадаться, чему посвящен и для кого создан этот журнал. Не зря в облаке тегов самый большой размер у слов «бизнес» и «работа». Так же много внимания уделено маркетингу и рекламе. Цель блога, по заявлению создателей, – привлечь управленцев к высказыванию своих мнений в неформальной обстановке. Заслуживающие уважения особенности – журнал ведется на украинском языке и довольно часто обновляется.

Украинский юмор



humour.blog.net.ua

Так называемых «юмористических» сайтов в Интернете пруд пруди. Зачастую они похожи друг на друга как две капли воды и содержат одни и те же бородатые анекдоты, «прикольные» фотографии многолетней давности и пошлые видеоролики. Автор данного блога ни в коем случае не желает, чтобы его журнал напоминал подобные ресурсы. Поэтому – только качественный юмор и исключительно на украинском языке. Наслаждайтесь!



33 валюты
Платежные системы в Интернете

Александр Губанов

Вам встречалось где-нибудь в Интернете загадочное торговое предложение на ломаном русском: «хочеш купить вот это – положи 10 WMZ вот суда»? Если да, значит вы уже сталкивались с понятием «электронные деньги». Если нет, то вам будет полезно узнать, что прогресс не стоит на месте и позволяет, не поднимаясь со стула у своего персонального компьютера, маневрировать финансами.

С помощью электронных денег можно, например, отовариваться в интернет-магазине, пополнять счета у мобильного оператора и интернет-повайдера, платить за Skype, переводить деньги или самому получать гонорар за удаленную работу, не прибегая к банковским транзакциям. Можно оплачивать коммунальные услуги, вносить абонплату за любимую MMOG и еще много чего другого, хотя, конечно, далеко не все.

Электронные деньги – очередной этап на пути совершенствования платежных средств, уже прошедших внушительный путь от золота и металлических монет до бумажных банкнот и пластиковых карт. Направление настолько динамично развивается, что некоторые банки уже включают в перечень своих услуг и поддержку операций с электронной валютой.

Для операций с виртуальными деньгами, как правило, используется «электронный кошелек», который можно рассматривать в качестве аналога обычного кошелька или банковского счета. Для его работы требуется установка на компьютер специального программного обеспечения.

Все операции с электронными деньгами производятся через сайты так называемых электронных платежных систем, каждая из которых имеет собственную валютную единицу, свои правила и стандарты. Сколько существует виртуальных валют на настоящий момент, сказать сложно. Для практических нужд вполне достаточно выбрать для себя одну-две платежные системы и зарегистрироваться в них. В конце концов, всегда можно обменять валюту одной платежной системы на валюту другой, это так же просто, как в обычном «обменнике» купить доллары за гривны или наоборот. Большинство сайтов в зоне Уанет, подключенных к торговым системам, принимают и отправляют виртуальные дензнаки с помощью WebMoney, iMoney, UkrMoney и e-Gold, электронные деньги которых являются на данный момент самыми распространенными в нашей стране.

Первой по популярности платежной системой в Украине без преувеличения является российская **WebMoney**, запущенная в ноябре 1998 года. Кроме счетов в долларах, евро и рублях, украинцу будет доступен еще и четвертый вариант – в родных гривнах. Интересы WebMoney в Украине представляет «Украинское гарантийное агентство», являющееся гарантом системы по платежам в WMU (так называется украинская гривна на «языке» WebMoney). При регистрации система предлагает пройти процедуру персональной аттестации и получить сертификат, благодаря которому любой другой ее участник сможет просмотреть информацию о каком-либо контрагенте в WebMoney. Каждый сертифицированный пользователь характеризуется так называемым показателем business level – рейтингом уровня деловой активности, что в определенной мере показывает степень доверия самой системы к этому участнику. Это полезная информация, особенно, когда вы еще «не обжились» в WebMoney и опасаетесь недобросовестных контрагентов.

Украинская платежная **система Интернет.Деньги (iMoney)** базируется на технологии PayCash, на основе которой построена также Яндекс.Деньги (Россия). Участником может стать только резидент Украины, предоставивший системе основную персональную информацию о себе – Ф.И.О., паспортные данные. В этом случае открытый счет является «счетом с достаточной идентификацией пользователя». Его владелецу доступны все возможности системы. iMoney является довольно гибким инструментом, так как предлагает сразу несколько тарифных пакетов, в зависимости от предпочтений пользователей в работе с электронными платежами. Система не принимает банковские переводы из-за рубежа и не выводит деньги на счета в иностранных банках, для этого придется воспользоваться обменным сервисом и провести



e-gold

транзакцию в национальной валюте страны-получателя. Возможно, указанные выше ограничения для регистрации участников не позволяют iMoney развиваться столь же динамично, как UkrMoney.

Система **UkrMoney** стартовала в мае 2006 года, однако уже на данный момент ее поддерживают 222 украинских интернет-магазина (еще три месяца назад их было 156). В отличие от iMoney, UkrMoney позволяет регистрироваться нерезидентам Украины. Более того, в ней допускаются анонимные счета. Общий баланс на таком аккаунте не должен превышать эквивалента 1000 гривен – до предоставления паспортных данных. Первоначальная регистрация бесплатна. Система открывает пользователю три счета: гривневый, в долларах и евро. Но разрешается иметь любое их количество, доплатив по 1 гривне за каждый дополнительный. Так можно «обойти» ограничение на размер «кошелька», создав вместо одного несколько. Все аккаунты в UkrMoney, по заявлению владельцев системы, обеспечены реальными счетами в коммерческом банке «Приватбанк», являющемся стратегическим партнером UkrMoney.

Ресурс **e-gold.com**, основанный в 1996 году в США, доступен для украинцев вследствие своей анонимности. Здесь открывают аккаунт вне зависимости от страны проживания клиента. Единственная проблема – невозможность за гривны приобрести e-gold – решается благодаря существованию в Сети многочисленных пунктов обмена электронных валют. Счета клиентов e-gold депонированы в драгоценных металлах (в основном в золоте), поэтому баланс остатка на счете колеблется в зависимости от конъюнктуры цен на драгметаллы на мировых рынках. «Фишка» здесь еще и в том, что хранение средств в e-gold может рассматриваться и как инвестиция в драгоценные металлы, цены на которые в последние годы стабильно растут. Конфиденциальность финансовых операций однажды сыграла против компании, когда в мае 2007 года было объявлено о начале судебного расследования в США относительно участия ее клиентов в «отмывании денег». Несмотря на то что вина так и не была доказана, имидж данного сервиса серьезно пострадал. Размер комиссии за обналичивание или конвертацию e-gold в другие валюты вырос в несколько раз и пока не торопится снижаться.

Однако e-gold все же актуален для украинцев, желающих работать с иностранными контрагентами, вследствие малодоступности других зарубежных платежных систем, в частности PayPal и Money-bookers. Компания **PayPal** с октября 2006 года начала принимать платежи от пользователей из России и Украины. Правда, из-за границы отправить перевод на аккаунт из нашей страны пока еще невозможно. А вот **Moneybookers.com** вообще включила Украину в «черный список» по той причине, что здесь не на должном уровне организована борьба с электронным мошенничеством, поэтому клиентов из нашей страны в настоящее время не обслуживает.

Активный пользователь Интернета может иметь счета сразу в нескольких платежных системах – никаких ограничений не существует. Допускается также наличие любого количества различных электронных «кошельков» в рамках одной платежной системы. Благодаря существованию услуги обмена электронных денег всевозможных систем, можно практически мгновенно переводить ресурсы из системы в систему. Обменные сервисы для виртуальных денег работают примерно так же, как и обычные пункты обмена «реальных» валют. За каждую такую операцию взимается определенный процент с ее объема – комиссия. Вся процедура происходит в окне браузера, так что устанавливать дополнительное программное обеспечение, чтобы

ОПЕРАТИВНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ИЗ ПЕРВЫХ РУК



Интернет. Деньги

осуществить обмен е-денег, не нужно. Среди наиболее популярных в Сети обменных сервисов – Roboxchange.com, Allmoney.com.ua и GalaExchange.com. Заметим, что не стоит гнаться за самым низким процентом комиссии в связи с высокой вероятностью наткнуться на жуликов.

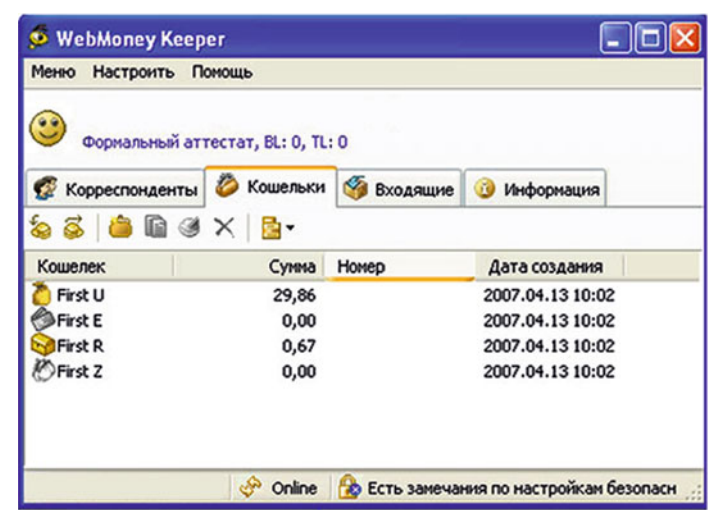
По некоторым оценкам доля электронного мошенничества составляет 1–2% объема всех транзакций. Некоторая часть относится к категории «психологических манипуляций», когда недобросовестный партнер «вынуждает» вас добровольно расстаться с деньгами. Но в подавляющем большинстве случаев владельцы платежных систем успешно противодействуют электронным преступлениям. В целях безопасности используются различные пароли как для входа в систему и просмотра выписок по счетам, так и для осуществления платежей. Для шифрования передаваемых данных применяются специальные криптографические протоколы и алгоритмы. В настройках программ можно ограничить вход на свой «кошелек» только с избранных IP-адресов. От автоматического подбора паролей и их перехвата на сайтах-близнецах клиентам предлагается вводить случайно сгенерированный проверочный номер. Кроме перечисленных, каждая система имеет в своем арсенале и другие средства защиты.

Ввод в электронную платежную систему реальных денег может быть осуществлен несколькими способами: конвертация средств другой системы, оплата ваучером (чаще всего пластиковой предоплаченной картой), внесение наличных через банк или специальный пункт, перевод, оплата кредитной картой. Вывести электронные финансы можно путем опять же конвертации, зачисления средств на кредитную карту, через банковский перевод на указанный счет, получения наличных в кассе оператора системы. Преимущества и недостатки того или иного способа ввода-вывода зависят от сумм, условий конфиденциальности, размера комиссии, степени комфортности для пользователя.

Низкая стоимость транзакций делает привлекательным применение электронных денег для осуществления микроплатежей, где обычные безналичные средства малоприменимы. Вдобавок сравните, к примеру, тарифы на перевод средств «Укрпочтой» (комиссия 1,5–4,5%), банковским переводом (1,5–7%) с переводом и обналичиванием электронных денег (2–3%). Еще одно преимущество – анонимность (для платежа не нужно идти в банк, заполнять бланки и т. д.). И последнее – операции в режиме онлайн происходят мгновенно, экономя время. С другой стороны, основной минус – это довольно ограниченная сфера использования Web-денег.

Не стоит забывать, что электронные транзакции слабее защищены от мошенничества, их безопасность гораздо ниже, чем при стандартных безналичных платежах. Кроме того, эмиссия электронных денег гарантируется лишь самой электронной платежной системой, государство не дает никаких гарантий сохранения ее платежеспособности. Хотя с третьей стороны, какие гарантии от разорения имеют у нас вкладчики офлайновых банков? Из вышеизложенного следует основная рекомендация – электронные деньги не стоит использовать для крупных транзакций или как средство накопления. Однако что касается микроплатежей, то более удобной формы их осуществления просто нет.

Время электронных денег наступит, когда получат широкое распространение интернет-магазины и сервисы и когда они станут всерьез конкурировать с крупными офлайновыми торговыми сетями. Тогда свое слово должен сказать потребитель, который «ищет там, где лучше». Хочется надеяться, что увеличение количества пользователей и борьба за клиентов между существующими системами приведут к снижению тарифов, а это еще больше повысит привлекательность электронных платежей для пользователей Интернета.



WebMoney

Сравнение электронных платежных систем, действующих в Украине

	WebMoney	UkrMoney	e-gold	Интернет.Деньги
Открытие счета	Бесплатно	Бесплатно	Бесплатно	5 грн
Первоначальный взнос	Отсутствует	Отсутствует	Отсутствует	0,01–100 грн*
Неснижаемый остаток	Отсутствует	Отсутствует	Отсутствует	10 грн
Тариф на транзакции внутри системы	0,8%, но не менее $0,01	0,7%, но не менее $0,03	1%, но не более $0,5	0,5% – вход, 0% – исход
Тариф на ввод средств в систему	0%	0%	0%	0%
Тариф на вывод средств из системы	0,8%, но не более $50	1% (с помощью Maestro)	1%, но не более $0,5	1%*
Количество счетов с 1 аккаунта	4	Неограничено	4	До 100
Открытие счета в гривне	Да	Да	Нет	Да
Анонимные счета	Нет, персонализация счета обязательна	Макс. до 1000 грн (или эквивалент)	Да	Нет
Номинал ваучеров**	50, 100, 200	10, 30, 50, 100 (электронные)	Нет	50, 100, 200, 500, 1000
Интернет-карты	Н. д.	Maestro, Visa	Н. д.	Н. д.
Официально подключенные интернет-магазины (зона ua-net)***	225	156	Н. д.	64
Украинские банки-партнеры	«Приватбанк», «Укрпромбанк»	«Приватбанк»	Нет	«Надра», «VAB Банк»

** В зависимости от тарифного пакета. ** Без учета комиссии торговых агентов (иногда доходит до 9–10%). *** По состоянию на 01.05.2007 г.*

Новости сайта

dpk.com.ua

Опросы

Покупаете ли вы игры, требующие Steam?

А что такое Steam?
39%
Нет, игры дорого стоят
22%
Нет, интернет слабоват
18%
Да, есть 1-2 игры
12%
За этим будущее – буду покупать
6%
Нет, но собираюсь купить в связи с запуском Fairplay.com.ua
2%
Постоянно покупаю новые игры
1%
Всего голосов: 477

Для нас оказалось неожиданностью, что большинство пользователей понятия не имеют о системе онлайн-дистрибуции игр Steam. К сожалению, по комментариям к посту в блоге приходится констатировать следующее – даже те, кто проголосовал за другие пункты, располагают весьма поверхностными сведениями о работе Steam. Постараемся в ближайшее время исправить эту ситуацию, просветив читателей относительно перспективной и чрезвычайно удобной системы.

Как часто вы делаете серьезный апгрейд домашнего компьютера

Раз в два года
32%
Раз в год
21%
Никогда – покупаю новый
21%
Раз в полгода
7%
Постоянно, апгрейд – состояние души
6%
Раз в квартал
1%
Всего голосов: 479

Второй ДПК-Quest

dpk.com.ua/blog/11844.html
Danko

Конкурсы на нашем сайте практически не прекращаются, и очень приятно, что очередной квест был организован при непосредственном участии компании ASUS, предоставившей весьма ценные призы для победителей. 5 туров по 2 вопроса в каждом требовали от участников активного поиска в Интернете, умения пользоваться Wikipedia и Google. Лучшим знатоком был признан **KoloDen**, не допустивший ни единой ошибки за все пять дней конкурса и получивший за это великолепный приз – материнскую плату ASUS Blitz Formula (Special Edition).



Второе место заслуженно получила **snoopy**, чем весьма порадовала редакцию, – оказалось, что симпатичные девушки не только обитают на нашем сайте, но и еще и выигрывают в квестах, отвечая на довольно сложные вопросы лучше многих парней. Наградой стали видеокарта ASUS EN8600GT/2DHT/256M и имиджевая интерфейсная панель ASUS FrontLinker.

На третьей ступеньке нашего пьедестала почета оказался **ym**, получивший за старания универсальную беспроводную точку доступа ASUS WL-520gC.



Crytek на «Территории игр»

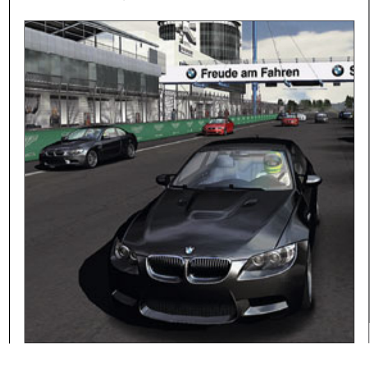
game-expo.com.ua
Segal (Железо, Игры)

Как вам должно быть известно, 25–28 октября в Киеве во второй раз пройдет выставка «Территория игр». Это крупнешее мероприятие такого типа в Украине, предназначенное для геймеров. Многих обрадует хорошая новость – компания Crytek стала платиновым спонсором выставки и на «Территории игр» презентует Crysis жителям СНГ. Еще одна причина прийти на мероприятие.

BMW M3 Challenge

www.m3-challenge.com
Maxud (Игры)

Хорошая новость для любителей автосимуляторов – компания BMW выпустила бесплатную игру в рамках рекламной кампании нового автомобиля M3 Coupe. Радует тот факт, что проект сделан на движке GTR2 в сотрудничестве с 10Tacle. Скачать 350-мегабайтный дистрибутив может любой желающий на официальном сайте.





Конкурент Blu-ray и HD DVD

www.nmeinc.com
bigbeastus (Железо)

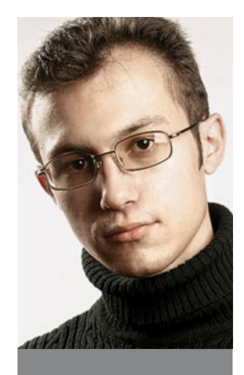
Речь идет о формате HD VMD (High Definition Multiplayer Disc), который будет противостоять конкурентам не с помощью технологических изысков, а неотразимостью невысокой стоимости готового коммерческого продукта. Первый бытовой плеер HD VMD появится совсем скоро, и его цена составит $150–200. Из технических характеристик известно, что аппарат способен воспроизводить картинку в разрешении FullHD, имеет порт HDMI 1.3, а скорость считывания составляет 40–45 MBps. Напомним, что в разработке применяется тот же красный лазер, что и в традиционных DVD-плеерах, и именно это является основной причиной низкой себестоимости.

Диски HD VMD являются многослойными и, по заверениям компании-производителя New Medium Enterprises, в их разработке решена проблема, не позволявшая в обычных DVD применять больше чем 2 слоя с одной стороны. Весной было заявлено о полной готовности 4-слойных дисков емкостью 20 GB и уже имеется спецификация на 48-гигабайтовые модели.

Игротека

Больше игр на dpk.com.ua

Наша команда



ЯНОШ ГРИЩЕНКО

Приоритеты – тактические action, автосимуляторы

Наш армейский корреспондент по-прежнему совмещает виртуальные военные игры с реальными. За прошедший месяц Янош еще раз побывал на страйкбольной игре под Киевом, а также сражался с фашистами на территории Франции, Италии и Германии в Medal of Honor: Airborne.

Игра месяца
Medal of Honor: Airborne

ОЛЕГ ДАНИЛОВ

Приоритеты – RPG, MMOG, микс

В сентябре Олег познакомился еще с четырьмя kMMORPG. Но все же главным событием месяца для Danko стал выход пошаговой гексагональной wargame «Кодекс Войны». Как и в старые добрые времена IBM PC 286, главред несколько дней подряд ложился спать уже под утро.

Игра месяца
«Кодекс Войны»

МАКСИМ КАПИНУС

Приоритеты – симуляторы, стратегии, Counter-Strike: Source

Поиграв немного и в BioShock, и в Medal of Honor: Airborne, Макс вернулся к футбольным баталиям в Kicks Online, в которой он продолжает делать карьеру нападающего. Ну и, естественно, как и все редакторы ДПК немало времени Maxud проводит на *fairplay.com.ua*.

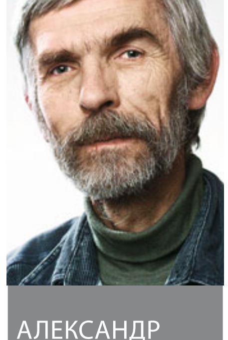
Игра месяца
Kicks Online

ЕВГЕНИЙ ЛИСИЦА

Приоритеты – стратегии, FPS, action/RPG

Пройдя недавно action/RPG Titan Quest: Immortal Throne, Евгений решил не менять жанр и взялся за свежеиспеченную Loki. К сожалению, ей не удалось надолго занять место в сердце sergeant'a. Поэтому большую часть своего «игрового» времени Женя провел на *fairplay.com.ua* за F.E.A.R. Combat.

Игра месяца
F.E.A.R. Combat



АЛЕКСАНДР ПТИЦА

Приоритеты – адвентюры, микс, MMOG, игры для портативных консолей

В сентябре Саша был в отпуске, в который взял с собой Sony PSP – доигрывать Puzzle Quest и смотреть видеофрагменты любимых концертов. После возвращения к домашнему ПК Алекс опять окунулся в Guild Wars – осваивать новое дополнение Eye of the North.

Игра месяца
Guild Wars: Eye of the North



СЕРГЕЙ СВЕТЛИЧНЫЙ

Приоритеты – FPS, консольные игры

Хваленой BioShock так и не удалось по-настоящему захватить Сергея, к тому же и как шутер игра оказалась далеко неидеальной. Поэтому он отдавал предпочтение старым добрым old skool action и Test Drive Unlimited, у которой после выхода в онлайн буквально открылось второе дыхание.

Игра месяца
Test Drive Unlimited

Наши правила

1. **Мы оцениваем только законченные игры**
Мы никогда не пишем обзоры на основании альфа- и бета-версий игры – рассматриваются только законченные проекты.
2. **Мы всегда говорим то, что думаем**
Никто из разработчиков и издателей игр не может повлиять на наше мнение о продукте. Мы не поддаемся ни уговорам, ни давлению и всегда пишем только то, что думаем.
3. **Мы подбираем игры по жанрам для обозревателей**
Все редакторы и авторы «ДПК» отлично разбираются в компьютерных играх различных жанров. Тем не менее мы выбираем авторов обзоров исходя из их предпочтений и опыта именно в данном жанре.
4. **Мы оцениваем только интересные игры**
Если игровой продукт не попал на страницы «ДПК», значит, он вообще не заслуживает внимания.
5. **Мы слушаем вас**
Мы всегда правы, но в некоторых случаях мы правы меньше, чем другие. Если вы не согласны с нашими оценками и мнениями, добро пожаловать на форум *www.dpk.com.ua/forums*. Поспорим, пообщаемся.

Тестовые компьютеры

Мы не даем сведений о минимальной и оптимальной конфигурации, необходимой для нормальной работы игры. Тем не менее, когда речь идет о слишком завышенных системных требованиях к продукту, мы отмечаем данный факт. Наши тестовые системы оборудованы процессорами от AMD Athlon 64 3000+ до Intel Pentium 4 XE 3,40 GHz, 1–2 GB RAM, видеокартами классов от GeForce 6600 GT до GeForce 7800 GT. Остальные параметры не критичны для быстродействия.
Когда речь идет о компьютерах среднего уровня, имеются в виду именно наши тестовые системы.

Наши оценки

★★★★★
Отвратительная игра. Не покупайте ни под каким видом.

★★★★★
Неинтересная игра с массой ошибок и недоработок. Воздержитесь от покупки.

★★★★★
Крепкий середнячок. Звезд с неба не хватает, но поклонники жанра могут найти в ней некоторые любопытные моменты. Играть можно, если нет более интересных продуктов.

★★★★★
Хорошая игра, удовлетворяющая всем канонам жанра, с интересным геймплеем. По возможности ознакомьтесь с этим продуктом.

★★★★★
Великолепная игра, все элементы которой сделаны отлично. Ни в коем случае не пропустите этот проект.



Игровой шедевр. Лучший в своем жанре проект за последнее время. Претендент на «Игровой Оскар» по итогам года.

Games Convention 2007

GAMES CONVENTION



Сергей Галёнкин, Анна Зинченко

К сожалению, в этом году десант на лейпцигскую землю высадился без Александра Птицы, так что не ждите в репортаже его традиционных фотографий в обнимку с booth-babes. В остальном же мы постарались не посрамить честь издательского дома ITC и посмотреть как можно больше интересных проектов, дабы рассказать о них вам. Скажем честно, двух пар глаз оказалось маловато, ведь в этом году по сравнению с прошлым количество стендов и компаний-участниц увеличилось почти вдвое. И хотя многие показывали то же, что и на E3 Business & Media Summit, были и приятные новинки, и кое-что свеженькое в знакомых проектах.





Громких анонсов от платформодержателей на Games Convention 2007 не последовало. Nintendo хвасталась своими немалыми достижениями на немецком рынке, повторно презентовала Wii Balance Board, а главный стенд компании был условно поделен на три секции: игры для DS, игры для Wii и Wii Balance Board. Microsoft который год подряд радовала посетителей выставки садово-парковой зоной, где желающие могли вволю наиграться на Xbox 360. Из-за особенностей немецкого законодательства коекакие главные проекты для этой консоли запрещены вовсе, а многие, как, например, недавний BioShock, «урезаны» по сравнению с американской и британской версиями. Кстати, в отличие от прошлого года, Microsoft меньше внимания уделяла программе Games for Windows, хотя стенд соответствующий все же имелся. Sony активно продвигала невероятно популярную в Германии SingStar и, разумеется, показывала как старые, так и относительно свежие проекты для PS3. Нам сложно определить, кто «победил» на этом мероприятии – все три компании не демонстрировали ничего нового, но максимальное количество продуктов на выставке было представлено именно для Wii и DS.

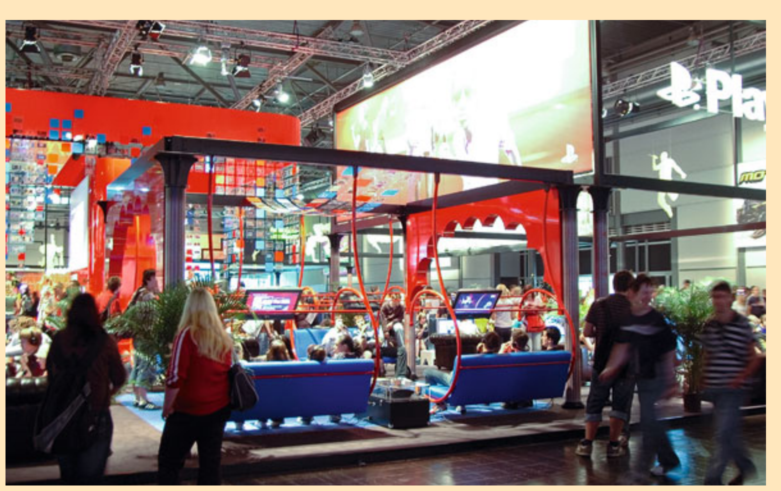
Посетителей в нынешнем году оказалось даже больше, чем в прошлом, поэтому в часы пик мы старались носы из бизнес-холлов не высовывать. Да и времени, если честно, не было, презентации следовали одна за другой. Лейпциг же по-прежнему радует удобными трамвайчиками, приятными ресторанами с традиционно вкусной и не всегда полезной едой, и фирменным магазином Games Workshop. Хорошо, что слухи о переносе Games Convention в другой город не подтвердились.

Лучшие игры выставки

Продукты, признанные жюри Games Convention лучшими на нынешней выставке.

Лучшая игра для PC – **Crysis**
Лучшая игра для Xbox 360 – **BioShock**
Лучшая игра для PSP – **God of War: Chains of Olympus**
Лучшая игра для PS2 – **Pro Evo 2008**
Лучшая игра для PS3 – **Pro Evo 2008**
Лучшая игра для Wii – **Mario & Sonic at the Olympics**
Лучшая игра для DS – **Eye Training**
Лучшая онлайновая игра – **Age of Conan**
Лучшее железо – **Wii Balance Board**
Лучшая мобильная игра – нет











Age of Conan – Hyborian Adventures

Наверное, вы уже знаете, что чартерный рейс в Гиберию, королевство знаменитого Конана-варвара, перенесен на I квартал 2008 года. Funcom хочет выпустить на рынок максимально оттестированный продукт и просит игроков набраться терпения. Но при этом норвежские разработчики привезли на GC 2007 кое-что интересное. Желающие, достигшие 17 лет, могли поиграть в Age of Conan на стенде Eidos, а журналистам продемонстрировали рейдовый dungeon с большими и опасными боссами и впервые показали геймплей осады.

Подземелья, пусть и без драконов, сразу впечатляют масштабом. Мрачный храм, мистический полумрак, по стенам танцуют отблески факелов, звучит леденящая кровь музыка, и два бойца (в принципе их должно быть 24, но ребята из Funcom немного читили) пытаются отправить в мир иной здоровенную образину. Разумеется, это не так просто, и, конечно, для убиения источника ценного лута понадобятся координированные действия всей группы. Осады же смотрятся не в пример масштабнее (еще бы! до 150 игроков на поле боя) и веселее. Камни из катапульт нападающих крушат стены несчастного поселения, группа с тараном уже сломала ворота, на улицах идет безжалостное PvP – веселье в полном разгаре. И, что немаловажно, картинка при этом – конфетка.



Assassin's Creed

Наблюдать за незаконными действиями асассина Алтаира чертовски приятно. Легкость, с которой он обходит стражей иерусалимского порядка, грация, с которой ускользает от преследования, изящество его движений – блестящая работа дизайнеров, моделлеров и аниматоров Ubisoft достойна аплодисментов. Приятно, что для совершения всех головокружительных трюков (карабканье на отвесную стену, бег с препятствиями по крышам города, свободное падение с башенки на соседний балкон) игроку не нужно будет завязывать морским узлом пальцы обеих рук. Достаточно использовать кнопку, отвечающую за бег персонажа, и задавать направление.

Нам продемонстрировали несколько способов подобраться к добыче. Первый – отвлечь внимание стражников, сбросив им на головы труп их сотоварища. Второй – проскользнуть мимо них незамеченным в группе монахов, которым герой ранее оказал услугу. Не важно, какой путь вы изберете для выполнения задачи, главное – уничтожить намеченную цель. После чего сделать ноги и доложить в штаб об удачном завершении миссии. Заинтриговало периодическое появление киберпанковских визуальных элементов, например сетка а-ля mash на NPC. Но как соотносится эта «матрица» со средневековым Иерусалимом, нам, увы, так и не сказали.



Command & Conquer 3: Kane's Wrath

Дополнение к одной из лучших (если не лучшей) стратегий реального времени 2007 года должно удовлетворить запросы тех, у кого возникли претензии к оригиналу (не все в восторге от танкового раша и пришельцев). Нас собираются порадовать и новой кампанией, которая поведает: где пропадал все это время хитроглазый Кейн, почему пришельцы решили заглянуть на огонек и что ж она за штука такая – тибериум. В общем, сюжет аддона увяжет истории, рассказанные в Tiberian Sun и Tiberium Wars.

И, конечно, выдадут новые юниты, которые в принципе – хорошо забытые старые, например киборги у NOD. А вот GDI получит свежак – специальные вертолеты. Во-первых, они могут нести пехоту, во-вторых, им не нужна дозаправка на аэродроме. А после того как вы завершите кампанию, откроется режим глобального доминирования и вашей песочницей станет вся матушка Земля. Ну разве не замечательно?

Кстати, на входе в пресс-зону EA нас приветствовали семь картонных статуй идейного лидера NOD, и любой желающий мог с ним сфотографироваться. На выставке присутствовал сам Кейн, т. е. Джеймс Кукан во плоти. Был он лыс и бодр, и пользовался не абы каким спросом у журналистов.

Crysis

Заявляем со всей ответственностью, Crysis – это самый красивый и реалистично выглядящий шутер на сегодняшний день. И если вы относите себя к ценителям жанра, рекомендуем серьезно задуматься над апгрейдом – запросы игры в версии для DirectX 10 совсем немаленькие.

Если же закрыть глаза на феерической красоты графику (знаем, это очень тяжело), то перед нами классический FPS с некоторыми интересными нововведениями. Во-первых, герой облачен в суперкостюм, обладающий весьма полезными свойствами, например, он генерирует особую защиту, ускоряет перемещение и способен сделать протагониста невидимым. Во-вторых, каждое добытое в бою огнестрельное оружие можно улучшить: поставить прицел, глушитель, рожок увеличенной емкости и т. д. Однако делать это нужно с умом, ведь, например, глушитель жизненно необходим для stealth-прохождения, но в обычной перестрелке снижает убойную силу и дальность стрельбы.

Ну и, конечно, в игре нам разрешат покататься на разных видах транспорта. А если учесть, что все эти плюшки доступны и в многопользовательском режиме, Crysis становится еще заманчивее. Осталось только сделать апгрейд и дождаться ноября.



Far Cry 2

Игра потрясающе красива даже в пре-альфа-версии. Буйство зелени тропических джунглей сменили безбрежные просторы африканской саванны. Территория игрового мира – по сути, один большой уровень площадью 50 квадратных километров. Нам предоставят полную свободу передвижения и, разумеется, необходимый транспорт. Монстры, досаждавшие в первой части, списаны в утиль, им на смену пришли смертельно опасные представители вида homo sapience. Они умны, агрессивны, метко стреляют и умело используют укрытия. С некоторыми NPC, их разработчики называют buddy, герой сможет установить дружеские отношения и тогда в тяжелой ситуации эти ребята придут на помощь. Так, один из приятелей, Марти, вытащил смертельно раненого протагониста из-под огня.

Модная фишка этого шутерного сезона – динамическая растительность. Любую ветку любого дерева на уровне можно отстрелить и, если ветер будет очень сильным, ее унесет в неведомые края. Трава пригибается все тем же ветром, сминается колесами автомобилей и очень здорово горит, причем пламя распространяется, поглощая метры и метры динамической растительности. Красота. Но самое интересное заключается в том, что при всей непохожести места и времени действия, при разных разработчиках и т. д. Far Cry 2 неуловимо напоминает S.T.A.L.K.E.R.



Rayman Raving Rabbids 2

Чтобы насладиться толикой веселого сумасшествия с любимцами редакций «Домашнего ПК» и Gameplay, придется-таки обзавестись революционной консолью Nintendo. Потому как повторить то, что журналисты со смехом проделывали на презентации проекта, без Wiimote не представляется возможным. RRR 2 – это набор мини-игр, рассчитанных на четырех незакомплексованных человек с хорошим чувством юмора. Именно потому ушастые проказники теперь щеголяют в эксклюзивных нарядах от ведущих французских дизайнеров, чтобы свое альтер эго с чужими не перепутать.

Согласитесь, только уверенный в себе человек на глазах у друзей и родственников будет увлеченно стирать кроличье исподнее, разрушать отрыжкой Париж и исполнять Smoke on the Water так лихо, что все составы Deep Purple дружно побелеют от зависти. Наблюдать за выражениями лиц участников «думательного соревнования», когда четыре взрослых человека напряженно мыслят, приставив Wiimote и nunchak к вискам, очень весело. Дети же вообще закрывают глаза, приседают и, наморщив носики, сосредоточенно помогают кроликам мыслить. Хотя, как нам кажется, мозг пушистых зверьков давно поглощен... да хотя бы инопланетянами.





Spore

Игру мы ждем давно, и придется подождать еще. Радует то, что на выставке нам показали уже не кусочки геймплея, а почти полное прохождение (минус уровень с бактериями). Значит, шансы на выход игры в первой половине 2008 года все же есть.

Spore по-прежнему умилительна. Согласитесь, песни и пляски с другими существами как один из способов получить ценный генетический материал для собственной эволюции – это очень мило. Если же вы привержены силовым методам, можете попробовать отнять нужные вам гены. Только перед этим не забудьте отрастить зубы и когти и старайтесь не нападать на группы – пожалеете.

Далее, когда ваша карманная цивилизация переходит к первобытно-общинному строю, общение с соседями строится на тех же принципах. Или миром (танцем) уговариваем другие племена примкнуть к вам, или разрушаем главное здание их поселения, тогда выбора у бедняг просто не останется. Кстати, на этом этапе игра превращается в своеобразную RTS со всеми экономическими атрибутами: сбор ресурсов, постройка зданий и т. д. Затем нам предстоит управлять целой страной, вспомните Civilization. А потом мы отправимся покорять космос. Увлекательная перспектива, согласитесь.



StarCraft II

Очереди на стенде Blizzard появились в первый, закрытый для геймеров день. Разработчики тоже были готовы выстоять 15 минут ради возможности поиграть в самую главную стратегию следующего (надеемся) года. В остальные же дни на секции со StarCraft II было вообще не протолкнуться.

Зато нам удалось пообщаться с арт-директором Blizzard Сэмвайзом Дидье, и вот что он рассказал. В геймплее StarCraft II не стоит ждать радикальных изменений, каковые в WarCraft III принесли герои. Разработчики больше всего ценят преемственность и стараются сделать так, чтобы вначале игрок чувствовал себя комфортно. Новшества, разумеется, появятся, но классический геймплей StarCraft будет сохранен.

При этом различия между сторонами станут еще больше, и сейчас команда занята приведением протосов и терранов к балансу, и только после получения удовлетворительного результата добавят зергов. Перед выходом игры обязательно проведут закрытое (по приглашениям) бета-тестирование, но, возможно, будет и открытая бета. Кроме того, бороться теперь предстоит не только за ресурсы (которые чуть изменятся), но и за ключевые точки. Например, если вы захватите обсерваторию в центре карты, то сможете наблюдать за окрестностями. И еще в StarCraft II будут зель-нага.



The Club

От шутера веет эдаким хулиганским цинизмом. Bizarre Creations решила поэксплуатировать скользкую тему snuff-шоу (помните фильм «Бегущий человек»?). Это те самые, где победитель получает кучу денег и отправляется на Багамы, а проигравший – прямиком на тот свет.

Судя по показанным на презентации уровням, точнее всего геймплей характеризует словосочетание «разудалое нон-стоп мочилово». Так, в одном из показанных сценариев герою необходимо было выбраться из нашпигованного врагами здания. В алчном предвкушении больших денег любитель экстремальных видов спорта несется, расстреливая все, что попадается по пути, и собирая аптечки да боеприпасы. Выполните норматив по заработанным очкам – выдадут призовую пачку противников. Но основное все же, остаться в живых.

Персонажей несколько, как водится в подобных проектах, «один другого непохожее». Помимо яркой внешности и темного прошлого, у них есть три характеристики: speed, stealth и stamina. Хорошая, а местами отличная детализированная картинка, приятная глазу анимация персонажей и мясной геймплей – что еще нужно для спинномозгового санатория?

TOTEMS

На эту игру стоит обратить внимание всем ценителям красивых адвентюр. Проект молодой студии 10TACLE Studios Belgium даже на столь ранней стадии обладает изяществом и харизмой, и неудивительно, ведь CEO компании Ив Гроле (Yves Grolet) приложил руку к созданию легендарной Outcast.

Главную роль исполняет, разумеется, девушка. Зовут ее Джиа (Gia), она молода, красива, спортивна (профессиональный трейсер) и обладает немалой духовной силой (начинающий, но уже уверенный в себе шаман). В мире, где живет Джиа, произошла эзотерическая катастрофа, нарушена вселенская гармония. И наша задача – ее восстановить. Больше о сюжете ни слова, но разработчики успокоили прессу, а мы – вас. Над историей TOTEMS трудятся профессионалы, а к созданию игры привлекли консультанта по шаманизму.

Мы уже упоминали, что Джиа – гуру паркура, и если вы хоть немного знакомы с этим явлением, можете представить, насколько приятно наблюдать за гибкой фигуркой девушки, изящно преодолевающей стены, заборы, крыши и прочие препятствия на потрясающе красивых уровнях. А поединки с противниками напоминают скорее сложный акробатический танец, чем потасовку. Берем проект на заметку и надеемся, что у французской студии все получится.



Warhammer Online: Age of Reckoning

На выставке все желающие могли заглянуть в закрытую пока еще немецкую бету игры. И знаете, языковой барьер не помешал нам принять участие в небольшом PvP-матче, по механике напоминающем Domination. Причем не только поиграть, но и оказаться не на последних местах в сводной таблице фрагов/смертей. Бегать туда-сюда, раздавая тумаки представителям противоположной фракции, очень весело. Управление понятно без объяснений, с интерфейсом тоже разбираешься достаточно быстро.

PvE в принципе вопросов не вызвал, даже несмотря на весьма скромные познания нашей делегации в немецком. Схема классическая, получил квест, выполнил его, выбрал награду. Противники послушно умирают после хорошего тычка орочьим клинком под ребра или какого-нибудь смертоносного заклинания, с первого уровня чувствуешь себя бравым воякой, грозой-соседей гномов.

Зато в оценке графики мнения экспертов разошлись: Сергею Галёнкину она показалась более чем скромной, а мне, наоборот, очень понравилась. Ведь в игре уже чувствуется эдакая чисто вархаммеровская харизма, атмосферой проникаешься сразу, а это, на мой взгляд, важнее технологических плюшек. Кроме того, дату выхода пока не называют, а значит, время поработать над картинкой еще есть.



World of WarCraft: Wrath of the Lich King

Даты выхода аддона Blizzard пока не называет, поэтому заявления разработчиков, что они еще думают, например, над остальными hero-классами, воспринимаются совершенно спокойно. Время есть. Показывали на выставке не так уж и много. Желающим разрешили побродить по начальной локации материка Northrend и полюбоваться местными красотами.

Зато на презентации нам рассказали кое-что любопытное. Старый Азерот ждут перемены. Разработчики планируют переиначить кое-какой контент, дабы сделать путь персонажа с первого по шестидесятый уровень интереснее и, что немаловажно, быстрее. Причем некоторые эти изменения будут введены в игру еще до выхода аддона.

Тем же, кто уже взял семидесятый, в дополнении предложат подрасти еще на десять уровней. Причем сделать это можно будет в основном соло. Кроме того, в планах Blizzard добавить контента для небольших групп игроков в пять, десять человек. В частности, инстансов а-ля Каражан и heroic dungeons. Для ценителей PvP приготовят новую арену, battleground и PvP-награды. И что очень важно, переработают таланты всех существующих классов. Blizzard стремится удовлетворить запросы как хардкорных PvP- и PvE-игроков, так и казуальной аудитории – аддон обещает быть очень интересным.





территория игр 2007

В октябре прошлого года в киевском выставочном комплексе «КиевЭкспоПлаза» впервые появилась «Территория игр». Такое название получила экспозиция, посвященная современным электронным развлечениям, в организации которой наряду с компанией EuroIndex непосредственное участие принимали и редакционные коллективы журналов «Домашний ПК» и Gameplay. Сухие цифры статистики свидетельствуют о том, что на выставке побывало ни много ни мало 30 тыс. посетителей, а судя по отзывам многих из них, она публике понравилась.

Как говорится, «место встречи изменить нельзя», и мы рады пригласить вас на вторую «Территорию», которая в этом году будет открыта для всех любителей игр и сочувствующих, желающих приобщиться к геймерскому сообществу, с 25 по 28 октября в тех же просторных залах самого современного киевского экспокомплекса.

Судя по информации от организаторов, число участников выставки по сравнению с прошлым годом увеличится. Назовем некоторых из них – «1С Украина», «Руссобит-М» и «Одиссей» (дистрибьютор продукции компании «Новый Диск»), GSC Game World, Vogster и многие другие. А присутствие всемирно известной команды разработчиков Crytek, которая представит свой ожидаемый всем международным геймерским сообществом потенциальный суперхит Crysis, станет дополнительным стимулом к обязательному походу на «Территорию». Кстати, эта компания является платиновым спонсором всего мероприятия.

Как и прежде, на шоу-площадке Gameplay практически в нон-стоп-режиме будут проводиться конкурсы, викторины, розыгрыши призов от компаний-участников и наших журналов. Памятуя о том, какой живой интерес вызвал в прошлом году квест, мы решили не отступать от этой традиции и сделать его еще масштабнее, интереснее и веселее. Кроме всего прочего, в отличие от американской E3 на «Территории» не воспрещается, а даже приветствуется тема очаровательных booth-babes. Так что, настоящие мужчины, заряжайте свои фоторужья и вперед – на охоту за красавицами.

В рамках мероприятия пройдет и «Вторая конференция разработчиков игр», рассчитанная на профессиональных посетителей. Мы еще пока не можем познакомить вас с составом ее участников. Но это не беда, поскольку до выставки осталось совсем немного времени.

И наконец, хотим еще раз напомнить всем читателям, что «Территория игр» – это прекрасная возможность для общения с друзьями, новыми знакомыми и редакционными коллективами «Домашнего ПК» и Gameplay.











Игровая площадка ДПК

FAIRPLAY.COM.UA

100% cheaters FREE*

FAIRPLAY.COM.UA

cs.fairplay.com.ua | Counter-Strike 1.6
css.fairplay.com.ua | Counter-Strike: Source
ins.fairplay.com.ua | HL2/CS: Source Insurgency
fear.fairplay.com.ua | F.E.A.R. Combat
sc3d.fairplay.com.ua | Scorched Earth 3D

При техническом содействии 

При поддержке коммьюнити VBIOS.com

*Сервера fairplay.com.ua принимают игроков исключительно с лицензионными версиями игр, что обеспечивает надежную защиту от читеров и недобросовестных участников.

Правила войны без правил

«Кодекс войны»



Олег Данилов

На войне все просто, но самое простое в высшей степени трудно.
Карл Клаузевиц

Людей, видевших в свое время последнего живого поклонника пошаговых wargame, осталось не так уж много. Ходят упорные слухи, что где-то на краю земли, в глубинах Siberia, еще живет дикое племя варгеймеров-староверов… но это не более чем слухи. Тем не менее на территории бывшей 1/6 части суши еще не перевелись богатыри, поднявшие на знамя эмблему загадочного гекса, и имя им – Ino-Co. За гражданский подвиг в виде пошаговой wargame «Кодекс войны» я предлагаю установить всем сотрудникам компании и лично Алексею Козыреву памятник в полный рост из вороненой оружейной стали работы скульптора Церетели. Заслужили.

Честно говоря, впервые за последние десять лет несколько ночей подряд я ложился спать под утро. Старое доброе правило – «еще один ход, и спать», работает безукоризненно. Еще один ход, добежать до предгорий, взять вот тот городок, форсировать речку, обойти противника с фланга… А за окном уже поют птицы и слышны утренние троллейбусы. Впервые я готов признать – новая игра, использующая правила и механику старого хита на голову выше оригинала. Ребята из Ino-Co создали не просто сиквел Fantasy General, фэнтезийного ответвления легендарной серии Panzer General, выпущенного в далеком 1995 г. (кстати, авторы никогда и не скрывали, что вдохновлялись именно этим проектом). Они сделали лучшую пошаговую гексогональную wargame. Безоговорочно лучшую – за все 30 лет истории жанра.

Главное достоинство «Кодекса войны» – великолепная wargame-механика. Взяв за основу классические военные игры, авторы расширили число параметров, влияющих на боеспособность отряда и результат столкновения с противником. Тип местности, спецспособности подразделений, опыт и перки бойцов, наложенные на них заклинания, огневая поддержка, способности и магия других отрядов, моральный дух, зоны контроля, воздушное прикрытие, присутствие героев и артефактов и т. д. Каждое сражение здесь неповторимо и может протекать по сотням разных сценариев. Инвариантность, богатство возможностей – именно то, что подкупает в «Кодексе войны».

Хороши и миссии, разделенные на три кампании, и отдельные сценарии, и сетевые карты – они дают простор для реализации ваших полководческих замыслов. Вы вольны выбирать любимую тактику и любимый род войск, но помните о том, что плохих солдат не бывает – есть несостоятельные военачальники. Каждый отряд замечателен посвоему и требует соблюдения определенных правил его использования. Баллисты, хурлы и паратанки незаменимы при штурме городов. Рейнджеры и скауты отлично подойдут для действий в лесах, вылазок в тыл и засад. Рыцарская конница не имеет себе равных в чистом поле. Тяжелая пехота покажет класс при взятии крепостей. Легкая конница способна совершать диверсионные наскоки и изматывать противника постоянными нападениями и т. д.

В кампаниях войска переходят из миссии в миссию, так что потерять набравших опыт бойцов, имеющих несколько спецспособностей, усиленную защиту и атаку ни в коем случае нельзя. Приходится перегружаться, переигрывать, искать наименее опасные пути. Вы должны не уничтожить всех противников (которых, как правило, в несколько раз больше, чем ваших бойцов), а выполнить тактическую задачу. Надо искать обходы, хитрые маневры и проявлять свою военную смекалку. Между миссиями вы можете покупать новобранцев, улучшать ветеранов, раздавать отрядам артефакты. У каждого под-


«Гномьи танки входят в города глыбами металла на дымящихся башнях…»


Последний бой он трудный самый


В поле рыцарям нет равных, лучше их не злить


Агония вольного города Силента


«Кого ты назвала Иудой, грязная эльфийка?!»


Боевой маг – это сила

Паспорт



Жанр пошаговая wargame
Разработчик «1С: Ino-Co»
Издатель 1С:Мультимедиа
Web-сайт kv.games.1c.ru

«1С: Ino-Co»
Ino-Co, образованная в 2004 году и расположенная в г.Краснодаре, является дочерней компанией фирмы «1С». Костяк команды составляют бывшие сотрудники Xbow Software. «Кодекс войны» – первая игра студии.
Игры нет
Проекты нет данных
Web-сайт www.ino-co.com

Вердикт ★★★★★

Лучшая гексагональная wargame за всю историю жанра

Графика	★★★★★
Звук	★★★★★
Играбельность	★★★★★

+ Богатство тактических и стратегических возможностей; инвариантность; интересный сюжет и миссии; отличная графика; редактор карт; мультиплеер

– Нет

Другие wargame XXI века



Shattered Union **ДПК 12/2005**
Massive Assault: Phantom Renaissance **ДПК 4/2005**
Combat Mission: Barbarossa to Berlin **ДПК 2/2003**
Battle Isle – The Andosia War **ДПК 2/2001**

разделения пять уровней, собственное древо развития и масса перков – будьте внимательны при выборе. Герои же не имеют ограничения по опыту и могут стать настоящими машинами для убийства.

Порадовал и сюжет «Кодекса войны». Вначале кажется, что ничего необычного в истории о войне Орды орков и человеческих королевств нет. Мало того, она вроде бы почти не связана с древним подвигом генерала Максимуса, сражающегося со злобным демоном во вступлении. Это не так. В последней кампании имеется «неожиданный поворот сюжета» (© Сергей Светличный и IT Crowd 2.0), рассказывающей о том, что же на самом деле стояло за событиями, описанными в первых двух частях. Миссии всех кампаний переплетаются, кое-какие из них зеркальные, вот только дело происходит то несколько позже, то чуть раньше, то на соседнем участке фронта. Заставки на движке игры хорошо раскрывают сюжет. Хочется отметить великолепные тексты, чистый русский язык и отличную стилизацию. Некоторые «романы», получавшие в свое время премию «Меч в камне» как лучшие фэнтезийные произведения СНГ, явно проигрывают истории, рассказанной в «Кодексе войны».

Графика игры, за которую отвечает краснознаменный движок «Магии крови» The Engine (используемый сейчас в десятках российских проектов), хороша. Хотя никакого рельефного текстурирования, попиксельного освещения и прочих гламурных эффектов здесь нет. В движке-то они имеются, только авторы намеренно решили упростить картинку. Она стала более сказочной и динамичной. Наблюдать за мини-роликами, «оживляющими» столкновения армий, просто приятно. Озвучка неплоха, но голоса задействованных здесь актеров нам уже приелись. Музыка стилистически оправдана, и, что самое важное, не мешает.

AI оставил двойственное впечатление – то он демонстрирует чудеса изворотливости, играя, почти как человек, то несколько раз подряд повторяет детские ошибки, теряя отряд за отрядом. Но в целом враги берут количеством, а не качеством, значит самое время вспомнить о сетевой игре. В «Кодексе войны» имеется и hot-seat (!!!), и сетевой мультиплеер. Ждем дополнения со сражениями через Интернет и глобальными рейтингами. А еще здесь есть отличный редактор карт, позволяющий за полчаса сделать неплохую миссию.

Обязательно познакомьтесь с игрой, даже если вы не любите походовые гексагональные wargame. Это один из лучших российских проектов за последние десять лет, его не стыдно представить на Западе по полной цене. И… начинаем ждать аддонов и сиквелов, ведь…

…несмотря на то что правила войн описаны в сотнях умных книг, обычно войны ведутся без всяких правил.



Город без солнца

BioShock



Формула игры

System Shock 2 – космос + подводный мир + упрощенный геймплей = **BioShock**

Сергей Светличный

BioShock – игра, надо сказать, неоднозначная. Она потрясает умы, будоражит воображение и заставляет по-новому взглянуть на признанные шедевры прошлых лет. Но делает ли это ее «лучшей игрой всех времен и народов»? К сожалению, нет. В BioShock не все идеально, и если взвешенно подходить к ее оценке, то не заметить досадных проколов разработчиков не удастся. Они незначительны, они меркнут перед многочисленными достоинствами, однако когда на них натыкаешься, то понимаешь, что идеал все-таки недостижим.

Игровой сеттинг в BioShock, безусловно, гениален, и вспомнить навскидку что-то лучшее, пожалуй, затруднительно. С него и начнем описание.

Главный герой, чудом выживший в авиакатастрофе, вплавь добирается до небольшого островка, единственный выход с которого ведет... вниз, в глубины океана, где раскинулся подводный город Rapture. Впрочем, он уже давно перестал соответствовать своему названию и нынче вызывает отнюдь не восторг, а прямо противоположные чувства – заброшенный, населенный загадочными монстрами город постепенно заливает водой, и случайному путнику здесь явно не место. К сожалению, выбраться из Rapture оказывается гораздо сложнее, чем попасть в него, а без посторонней помощи – так и вообще нереально. К счастью, она приходит почти сразу же – с нами связывается один из немногих оставшихся здесь нормальных людей, благодаря которому мы начинаем потихоньку осваиваться в этом мире, понимая, по каким законам живет то, во что превратился великий некогда город, что его к этому привело и каким он был изначально.

О предыстории мира в BioShock можно узнать традиционным способом – путем прослушивания многочисленных магнитофонных записей, разбросанных в беспорядке по уровням. Недостаток такого подхода очевиден – обычный геймер не горит желанием читать/слушать объемные тексты, поскольку это отвлекает от игрового процесса, и чем чаще разработчик подсовывает ему такие документы, тем с большей неохотой он с ними знакомится. Но пропускать их, по крайней мере в BioShock, ни в коем случае нельзя – ведь без всего этого вороха информации игра превращается в рядовой шутер в необычном сеттинге с маловразумительным сюжетом.

История подводного «города солнца», созданного гениальным ученым Эндрю Райаном, проста и поучительна, как истории любых других утопий. Замысел создания идеального общества будущего, свободного от бесчисленных недостатков современной цивилизации, терпит фиаско сразу по нескольким причинам. Первая – отказ от общечеловеческих моральных ценностей, превращающий местную науку в страшное оружие. Дело в том, что в городе в свое время был открыт некий моллюск, производящий чудодейственное вещество «адам», с помощью которого можно было переписывать ДНК. Но бесконтрольное и необдуманное применение «адама» привело к превращению жителей города в монстров – сплайсеров, чьим единственным желанием является потребление этого самого «адама». А нехватка данного вещества заставила отцов-основателей изобрести поистине изуверский способ его сбора – с по-



За окнами периодически можно наблюдать городские пейзажи, напоминающие Нью-Йорк середины прошлого века



Очеловеченная «сестричка» после своего спасения скрывается там же, откуда пришла



Сплайсеры вышли на охоту за «адамом»



Вода в игре исключительно красива



Ничто человеческое сплайсерам не чуждо



В отличие от СССР здесь были гонения на противников генетики

Паспорт



Жанр first person shooter
Разработчик Irrational Games
Издатель 2K Games
Web-сайт www.bioshockgame.com

Irrational Games
Компания основана 10 лет назад, в 1997 г. За время своего существования отметилась несколькими великолепными играми. В январе 2006 г. Irrational Games была куплена издателем Take-Two, а в августе 2007 г. обе студии, входящие в ее состав, переименованы в 2K Boston и 2K Australia.
Игры System Shock 2, Freedom Force, SWAT 4, Tribes Vengeance
Проекты нет данных
Web-сайт www.irrationalgames.com

Вердикт ★★★★★

Одна из самых атмосферных игр последних лет

Графика	★★★★★
Звук	★★★★★
Играбельность	★★★★★

\+ Потрясающе переданный дух подводного города

− Полная линейность прохождения; слабое развитие сюжета в ходе игры

Поиграйте также в



System Shock 2 **ДПК 10/1999**
Deus Ex **ДПК 8–9/2000**

мощью маленьких девочек, которым был вживлен моллюск, после чего они, потерявшие всякий человеческий облик и называемые отныне «сестричками», вышли на улицы города на охоту за «адамом» – под прикрытием своего рода биороботов (гибрида человека и... глубоководного водолазного костюма).

Ну а вторая причина, приведшая к краху надежд Райана, – отсутствие идеальных людей, с помощью которых можно было бы построить идеальное общество. Вот и в Rapture находится свой иуда – некто Фрэнк Фонтейн, решивший взять власть в городе в свои руки. Попытки переворотов никогда ни к чему хорошему не приводили, с какими бы намерениями они ни совершались, однако Rapture не повезло просто катастрофически, поскольку на гражданские беспорядки наложилось превращение горожан в монстров-сплайсеров.

Вот в таком «веселеньком» местечке и оказывается наш герой. Естественно, единственный шанс на выживание в столь экстремальных условиях – перестройка своего ДНК с помощью все того же «адама», которая позволит использовать различные сверхъестественные способности – как «наступательные», так и «оборонительные». А получать этот самый «адам» придется... из «сестричек» – причем геймеру предоставлено право выбора, каким именно способом – путем их убийства или спасения (от чего, заметим, зависит концовка игры).

Пожалуй, пора сказать хотя бы пару слов о геймплее. К сожалению, здесь не все так замечательно. В целом он несколько похож на игровой процесс System Shock 2 (и это неудивительно, если учесть тот факт, что обе они разработаны одной компанией), однако с гораздо меньшей долей хоррора и большей дозой аркадности.

Одно из самых серьезных разочарований – BioShock абсолютно линейна. Свобода выбора в отношении к «сестричкам» на поверку оказывается лишь иллюзией, поскольку на геймплей никоим образом не влияет. Кроме того, в «Биошоке» практически полностью отсутствует развитие сюжета – его заменяет изучение предыстории мира, которым мы занимаемся, слоняясь по бесчисленным коридорам и выполняя задания, получаемые по радио. Причем мотивация наших поступков становится понятной лишь под самый конец игры – до того момента ее практически нет. Неприятное впечатление производит и непродуманность «плазмидов» – аналога магических «заклинаний», приобретаемых за «адам»; они совершенно несбалансированны, и из всего их многообразия на самом деле полезной оказывается в лучшем случае четвертая часть. Взлом систем безопасности никакой ощутимой пользы не приносит – пройти игру «хакером» не выйдет, это вам не Deus Ex (и уж совсем комично выглядит возможность «откупиться» от роботов-охранников деньгами). Из противников особняком стоят разве что «папаши» (водолазы-защитники «сестричек») – все остальные монстры крайне однообразны и отличаются, по большому счету, лишь оружием.

В общем, с точки зрения геймплея BioShock революцией не является, однако игровой процесс здесь – не главное. Он берет свое непередаваемой атмосферой, царящей в этом гибнущем подводном городе, и полной драматизма историей его взлета и падения.

Долгая дорога вниз

Medal of Honor: Airborne



Формула игры

MoH: Pacific Assault + Airborne + Unreal Engine 3 = **Medal of Honor: Airborne**





Янош Грищенко

От Medal of Honor: Airborne абсолютно не ждешь реализма. Равно как и от любой другой игры этой серии. Совсем наоборот: почему-то хочется уничтожать электронных немецко-фашистских захватчиков сотнями, взрывать танки, закрывать амбразуры ДОТов своей грудью и творить другие страшные вещи. Еще во времена Allied Assault разработчики из «2015» приучили нас благоговеть от «киношных» сотрясений камеры, красивых пейзажей, дорогих спецэффектов и осознания того, что «здесь почти как в "Спасении рядового Райана"». И запуская MoH: Airborne, ждешь от нее точно такого же.

О сюжете можно было бы не упоминать вовсе. Единственное, на что он влияет, так это на смену пейзажа по ту сторону экрана монитора. Имя главного героя, Бойд Трэверс, вы не вспомните за все время игры ни разу, в отличие от места службы – 82-й воздушно-десантной дивизии. Разработчики из EA LA, очевидно, приняли совершенно верное решение оставить в покое просто пехоту и морскую пехоту и уделили внимание парашютистам. Десантирование на вражескую территорию – одна из «визитных карточек» MoH: Airborne. Вы прыгаете с самолета не только в начале миссии, но и в тот момент, когда загружаете сохраненную игру (кстати, присутствует лишь autosave на чекпоинтах). При этом в большинстве случаев позволено выбрать одну из нескольких точек на карте и с нее начинать прохождение миссии. Вы даже представить себе не можете, насколько потрясающая это картина, когда три-четыре сотни бойцов высыпаются из самолетов и усеивают куполами парашютов все небо.

Честно говоря, MoH: Airborne – вообще очень красивая игра. Ведь не зря за визуальную часть в ней отвечает Unreal Engine 3. Можно, конечно, иногда посетовать на нечеткие текстуры, но в целом с графикой дела обстоят просто великолепно. Все уровни проработаны с любовью до мелочей. Будь то Италия, Нормандия или Германия – создается впечатление, что каждый камешек, каждая веточка находятся именно там, где они и должны быть. Богатые на полигоны модели союзников и противников то и дело выскакивают из всевозможных закоулков и устраивают настоящее шоу, топя уровень в море взрывов и выстрелов. Даже в недоступных для игрока местах идет война: городские кварталы тянутся за горизонт, по улицам мечется пехота, вдалеке стрекочут немецкие зенитки. И как это ни странно, но графический движок очень лояльно относится к компьютерному «железу», причем далеко не самому топовому: количество кадров в секунду всегда радует.

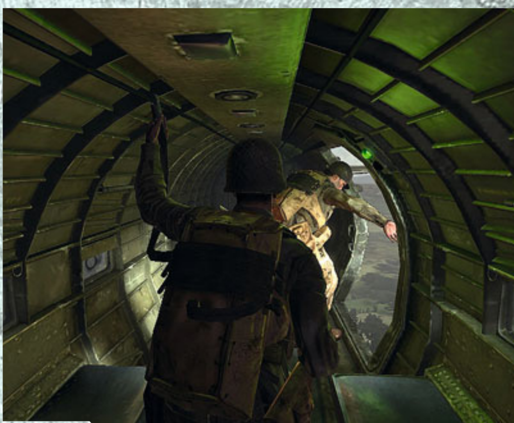
Первые задания в Италии сравнительно просты (хотя уже на уровне с археологическими раскопками вы будете загружать сохраненную игру раз, наверное,



«Тигр» уничтожен


У самолета нет хвоста…

Это не я, автоматом такого не наделаешь




Go, go, go!



Выгодная позиция


С такими лучше не шутить

Паспорт



Жанр first person shooter
Разработчик EA Los Angeles
Издатель Electronic Arts
Web-сайт www.ea.com/moh/airborne/index.jsp

EA Los Angeles
Компания была создана в 2000 году на базе DreamWorks Interactive. Три года спустя в EA LA влилась часть разработчиков из канувшей в Лету Westwood, а также EA Pacific.
Игры The Neverhood, The Lost World: Jurassic Park, Medal of Honor: Allied Assault Spearhead, Command & Conquer: Generals – Zero Hour, Medal of Honor: Pacific Assault, The Lord of the Rings: The Battle for Middle-Earth, Command & Conquer 3: Tiberium Wars
Проекты не объявлены
Web-сайт www.eala.ea.com

Вердикт ★★★★★

Динамичный шутер с очаровательной графикой

Графика	★★★★★
Звук	★★★★★
Играбельность	★★★★★

\+ Отличные графика и дизайн уровней; хороший искусственный интеллект; множество оружия и возможность его «тюнинга»

– Игра слишком короткая

Еще про войну



Call of Duty 2 **ДПК 12/2005**
Brothers in Arms **ДПК 12/2005**
Hidden & Dangerous 2

двести). Итальянские вояки и обычные немецкие пехотинцы не слишком меткие и прыткие. Но в Германии начинается сущий кошмар. Когда на вас выходит два-три бойца Nazi Storm Elite с MG-42 в руках, волосы по-настоящему встают дыбом. Такие отличники строевой вполне потянут на звание средненького босса уровня в любой консольной игре. Кстати, ваши братья по оружию имеют вредную привычку очень быстро умирать при встрече с этими убер-солдатами, даже несмотря на то, что искусственный интеллект в MoH: Airborne весьма смышленый. Бойцы пытаются искать укрытие, прятаться при перезарядке магазина, ну а в рукопашной схватке (игра ими изобилует) противник со значением «combat effectiveness: 3» (есть и такая шкала) превращается в сущего монстра, который парой ударов прикладом выбивает остатки жизни из соответствующей графы вашего протеже. Но проблемы с AI тоже есть, без них ведь никуда. Интересно наблюдать за ботами, пытающимися спрятаться за ящиком (стеной, колонной) именно в том самом месте, где секунду назад стоял их еще живой товарищ.

Игровой процесс очень динамичен. Никаких позиционных боев или длительных перестрелок из-за укрытий, когда отдельные выдающиеся геймеры пытаются взять ботов измором. Если в MoH: Airborne вы не несетесь стремглав вперед, сокрушая верным «томпсоном» полчища фашистских приспешников, лучше идите и резвитесь в пошаговой стратегии. А тут медленно играть категорически запрещено. Даже снайперские дуэли в промышленной зоне не допускают и мысли о выборе правильной позиции, выжидании противника и т. д. Здесь все просто: прорвался с боем до нужной точки и с ходу изо всех сил давишь на кнопку, как только заметил отблеск линзы в оптическом прицеле вражеского снайпера.

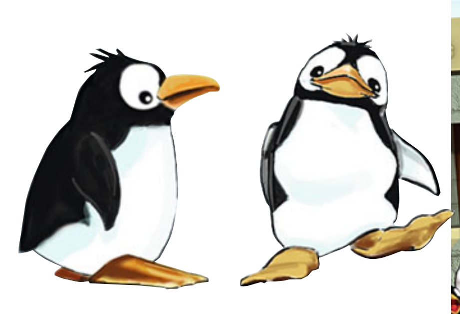
Главная проблема состоит в том, что по причине околосветовой скорости геймплея общая продолжительность MoH: Airborne оставляет желать большего. Вы же согласитесь, для вменяемой игры 4–5 часов – недопустимо мало? Ну а о таких мелочах, как зависающие в полуметре от земли автоматы убитых врагов, даже и упоминать не стоит. Кажется, это уже фирменный знак серии Medal of Honor.

Впрочем, самое интересное зрелище запланировано на начало следующего года. Ведь именно тогда должна появиться игра Brothers in Arms: Hell's Highway, которая тоже про войну, тоже про десантников и тоже использует Unreal Engine 3.

P.S. В Medal of Honor: Airborne есть возможность автоматической прокачки оружия. Это значит, что если вы часто используете свой армейский M1928, то в один прекрасный момент он превратится в совершенно гангстерского вида «Томми-ган».

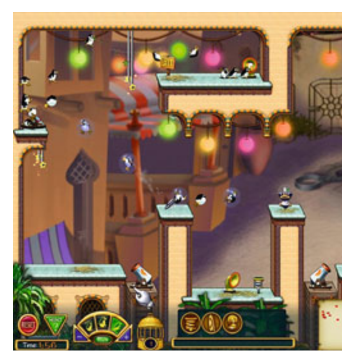
Улыбаемся и машем

Penguins!

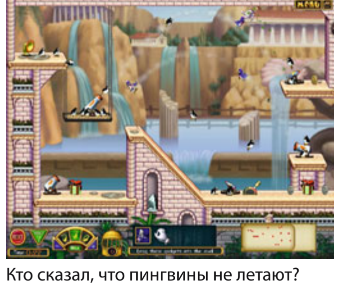




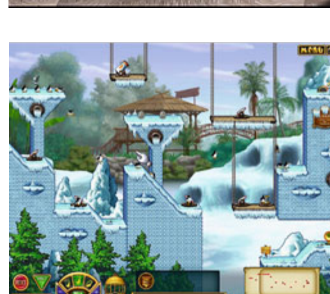
В магазинчике можно потратить кровно заработанные

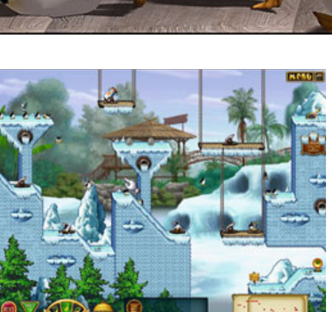


Пускаем мыльные пузыри



Кто сказал, что пингвины не летают?





Родной пейзаж

Все на выход!

Олег Данилов

Здесь должно было быть много букв о проблеме вторичности современных игр, недостатке идей и кризисе в индустрии, но в итоге автор, поняв, что уже давно выросло поколение геймеров, которые слыхом не слыхивали о Lemmings (несмотря на то что ее ремейк вышел в 2006 на Sony PlayStation 3!), решил ограничиться небольшой исторической справкой. Итак, Lemmings, разработанная DMA Design, появилась на прилавках магазинов (версия для DOS на дискете 5,25"!) в мае 1991 г. Игра была издана на всех мыслимых платформах. Перечисление займет еще один абзац, потому его опустим.

Впрочем, Penguins! при идентичности игровой механики достаточно сильно отличается от Lemmings. И в первую очередь позиционированием на детскую аудиторию (рейтинг 3+), полным отсутствием насилия – упавшие в пропасть пингвины не умирают, а попадают в клетку, и главное – дружелюбностью к пользователю. Игру всегда можно поставить на паузу или замедлить до предела, количество подсказок не ограничено, а в случае, если вам долго не удается пройти какой-то уровень, его через несколько попыток просто предложат пропустить.

Итак, наши монохромные друзья решили сделать ноги из зоопарка (все дружно вспоминаем «Мадагаскар»). Вы должны довести глупых птичек до выхода через сорок уровней. Еще 40 бонусных арен можно прикупить в местном магазинчике. Пингвины, как и лемминги много лет назад, следуют друг за другом цепочкой, трогательно переваливаясь и скользя на пузе, но любое препятствие заставляет их повернуть назад, а пропасти или коварный сторож зоопарка не позволяют добраться до вожделенного выхода. Ваша задача – расставляя батуты, вентиляторы, пушки, телепортеры и прочие устройства, количество которых ограничено, довести братию, в идеале не потеряв ни одного, до финиша. Пингвины умильно озвучены и анимированы (обязательно попробуйте купить костюмы в магазинчике), да и вся игра, несмотря на плоскую рисованную графику и простоту, смотрится очень весело. Вначале играть совсем легко, к концу задания усложняются. Вам придется тщательно выверять хронометраж, отделять пингвинов от группы и т. д.

На собранные в процессе прохождения монетки можно купить дополнительные уровни, костюмы, MP3-файлы, обои для Рабочего стола, веселые картинки и даже раскраски. Думаю, ваши дети будут довольны. Ну а если вы еще застали оригинальную Lemmings, чем Penguins! не повод вспомнить молодость?

Паспорт



Жанр аркадная головоломка
Разработчик WildStudio
Издатель WildTangent
Web-сайт www.wildtangent.com

WildStudio
Внутренняя студия одного из крупнейших в мире дистрибьюторов казуальных и флэш-игр – WildTangent, офис которой находится, между прочим, в Рэдмонде, недалеко от штаб-квартиры Microsoft.
Игры The Fate, Blasterball, Polar Bowler и десятки других казуальных игр
Проекты нет данных
Web-сайт www.wildtangent.com

Вердикт ★★★★★

Oldskool для детей. Вспомним Lemmings



Графика ★★★★★
Звук ★★★★★
Играбельность ★★★★★

+ Забавные персонажи; простота в освоении; классический геймплей; масса бонусов; ориентация на детей

– Не самая современная графика; простенькая озвучка и музыка

Другие большие казуальные игры



Switchball **ДПК 8/2007**
The Fate **ДПК 9/2005**

Формула игры

Lemmings + пингвины = **Penguins!**

Бог обмана

Loki


Такие здесь эльфы


Воинствующий феминизм


Монумент дружбы народов


Отцепитесь от меня, твари!


Level Up


Тот самый Кортес

Паспорт



Жанр action/RPG
Разработчик Cyanide Studio
Издатель CDV Software Entertainment
Web-сайт www.loki-game.com

Cyanide Studio
Французская студия, известная сериями оригинальных спортивных менеджеров и необычным «миксом» Chaos League.
Игры Chaos League: Sudden Death, Winter Challenge, серии Cycling Manager, Pro Rugby Manager 2, Horse Racing Manager
Проекты Blood Bowl
Web-сайт www.cyanide-studio.com

Вердикт ★★★★★

Клон клона Diablo.
На большого любителя

Графика	★★★★★
Звук	★★★★★
Играбельность	★★★★★

\+ Оригинальная система навыков; возможность перековки оружия

− Скучный геймплей; неудобное и неинтуитивное управление; ошибки

Если уж вашей мышке суждено умереть, то лучше от

Titan Quest **ДПК 8/2006**
Dungeon Siege II **ДПК 9/2005**

Формула игры

(Titan Quest – достоинства) × недостатки = **Loki**

Евгений Лисица

Глядя на лучших представителей дьяблоподобных RPG, кажется, что рецепт изготовления хорошей игры прост – берем родоначальника, украшаем, причесываем и больше ни в коем случае ничего не трогаем. Вроде бы все элементарно. Ан нет – Cyanide Studio, вполне успешной в других жанрах компании, не удалось столь несложное действо.

С сюжетом этому жанру традиционно не везет, и Loki не исключение – здесь он также банален донельзя. Снова, как уже не раз бывало: воскресшее зло, в данном случае египетский бог Сет, все живое под угрозой, и вы – единственный, кто может спасти мир.

В общем, больше action, меньше слов – выбираем одного из четырех героев (викинг, египетский маг, ацтекская шаманка или греческая воительница) и вперед, на подвиги. С геймплеем все ясно – если вы видели одну такую игру, считайте, что видели их все: бежим через крохотные (здесь) уровни, зачеркивая выполненные задачи, попутно закликивая насмерть тысячи врагов. И тут поджидает первый удар: уничтожать их, оказывается, вовсе не обязательно, главное – выполнить задание!

Становится понятно, почему количество противников просто зашкаливает – было бы меньше, их не стоило бы вообще замечать! Впрочем, даже самый густонаселенный уровень можно пробежать, не отвлекаясь на монстров, всего за пару минут. Главное – не забывать вовремя использовать традиционные бутылочки. Без них, кстати, легко обойтись – стоит герою постоять несколько секунд, как его здоровье и мана полностью восстанавливаются. Второй удар, от которого поклонники «Дьябло» могут и не оправиться: в Loki отсутствует «кукла» героя! Как и вещмешок. Вместо этого мы имеем список, где отмечаются надетые в настоящий момент вещи.

Отдельная песня – архитектура уровня, генерирующаяся каждый раз при старте новой игры. Ничего плохого в этом нет, но хотелось бы, чтобы количество деталей в конструкторе было больше двух. Доходит до смешного – некоторые подземелья представляют собой череду из десятка абсолютно одинаковых комнат с идентичным оформлением и наполнением.

Схема развития персонажа стандартна: пять параметров, повышающихся с новым уровнем. Неизбитой выглядит разве что система навыков. У каждого из героев может быть бог-покровитель из соответствующего пантеона, одаривающий специальными умениями. Очки для их развития получаем после заполнения полоски «веры», в которую конвертируются 25% опыта. «Веру» можно добывать, и сбагривая выбранным богам ненужные магические вещи. Если учесть, что денег у героя куры не клюют, а девать их некуда, то лучшего применения трофеям и не придумаешь.

Одна из немногочисленных приятностей – возможность перековки оружия, позволяющая создавать весьма мощные экземпляры. Но кому, скажите, все это нужно, если монотонный игровой процесс неумолимо клонит в сон?

На самом деле, можно было бы еще многое рассказать об ошибках, загадочном интерфейсе торговцев, странном управлении и т. д., но вряд ли эта игра достойна такого большого количества журнальной площади.

Casual Games

Октябрь 2007

Юрий Гордеев

Без сомнений, очень ярким явлением в мире казуальных игр в конце лета стал Ricochet Infinity, долгожданный сиквел одного из лучших в мире арканоидов. Однако и других интересных продуктов вышло немало. В этом выпуске рубрики, кроме нового творения Reflexive, мы познакомим вас с еще несколькими сиквелами популярных серий, а также обратим внимание на пару свежих нетривиальных игр.

Ricochet Infinity

★★★★★

Разработчик Reflexive Entertainment
Объем 35,8 MB
Адрес загрузки
www.reflexive.com/RicochetInfinity.html

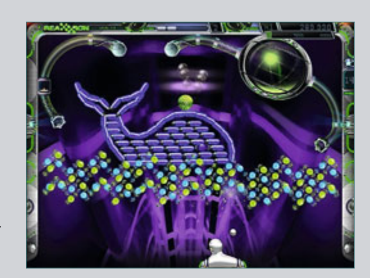


Заслуженная слава серии Ricochet – уже свершившийся факт, и Reflexive не собирается сдавать позиции. Нововведений в последней версии хита предостаточно, хотя привычный геймплей особо не изменился. Вас ждут новые наборы кирпичиков и мощные бонусы, а любой уровень тянет на настоящий мини-спектакль. Кампания позволяет разблокировать не только внушительный парк корабликов (каждый обладает теперь уникальными способностями), но и коллекцию «ионных сфер» разной раскраски. Последние очень пригодятся в захватывающем режиме *hot-seat* с технологией Mouse Party – срочно ищите друга и вторую мышку. Не напрасно игра озаглавлена Infinity: похоже, победоносному шествию Ricochet конца не будет.

Reaxxion

★★★★★

Разработчик Hot Lava Games
Объем 19,2 MB
Адрес загрузки
games.nstorm.com/NReaxxionSetup.exe



Тому, кто знаком с игрой Break Quest, пребывает под впечатлением от свежей Ricochet Infinity и уверен, что разработчики арканоидов уже никогда не смогут его удивить, обязательно нужно увидеть Reaxxion. Здесь предлагается совершенно новый взгляд на игровую механику: «ракетку» формирует жидкий металл, а отдельных шаров нет вообще. Вы сами решаете, сколько и какого размера сфер вам нужно, после чего отливаете их прямо из материала платформы в ущерб ее размеру. Из сбиваемых кирпичиков вместо призов извлекаются капельки ценного сплава для восполнения запасов, а зрелищные бонусные эффекты активируются иначе. Игровые уровни динамичны и разнообразны, как того и требуют сегодня стандарты жанра.

«Паучки!»

★★★★★

Разработчик Lolo
Объем 16,9 MB
Адрес загрузки
www.lolo.ru/download/Spiderz/



Этих очаровательных пушистых существ с огромными глазами мы уже видели неоднократно. Достаточно вспомнить знаменитые Chuzzle Deluxe или Charma. Но на сей раз «чаззлы» отрастили по восемь тоненьких ножек и стали настоящими маленькими паучками. Их игры то и дело заканчиваются плачевно: бедолаги безнадежно запутываются в собственной паутине. Бережно перемещая по поляне доверенных вам подопечных, нужно помочь им освободиться, устранив все пересечения серебристых ниточек. Игрушка похожа на сказку, пропитана солнцем, добротой и детским смехом. У каждого паучка на экране даже есть свое имя! Новое развлечение с улыбкой встретят как взрослые, так и самые юные геймеры.

ZenGems

★★★★★

Разработчик FreshGames
Объем 22,7 MB
Адрес загрузки
downloads.freshgames.com/install-zengems.exe



Среди игр, вдохновивших авторов этого необычного проекта, однозначно числится великолепная Zuma – именно она вспоминается при первом взгляде на шарики в ZenGems. Механика обеих игр также перекликается, хотя новинка гораздо лучше вписывается в классический жанр match-3, чем в ряды «зумоидов». Здесь шарики, подчиняющиеся гравитации, необходимо сбрасывать сверху на игровое поле. Среди бонусов, помимо зарядов огня, молний и пузырьков краски, в наличии «сдвигающие» шарики, умелое использование которых позволит изящно выйти из любых затруднений, а уж последних дизайнеры заготовили для вас немало. Графическое исполнение и музыка на высоте, благодаря чему на игру уж точно стоит обратить внимание.

7 Wonders II

★★★★★

Разработчик Hot Lava Games
Объем 19,5 MB
Адрес загрузки d.trymedia.com/d/mumbo/60m_7w2/mumbo/7_Wonders_II-v1.exe



Проект за проектом разработчики воплощают в жизнь проверенный временем геймплей. Механика «3 в ряд», очевидно, не утомляет игроков и продолжает пользоваться популярностью. На этот раз нам предлагают поработать прорабом на семи великих стройках истории. Кроме известных каждому Стоунхенджа, Колизея и истуканов острова Пасхи, мы увидим экзотические архитектурные творения: пагоду Шведагон, Ангкор-Ват и другие, а самые настойчивые сумеют открыть и неожиданное восьмое чудо света. Материалом для шедевров зодчества послужит мрамор с очищаемых клеток поля, а также готовые блоки, которые нужно доставлять к нижней границе экрана. Игру разнообразит живописная графика и смена времени суток. Единственный минус – сложность возрастает слишком медленно.

Travelogue 360: Rome

★★★★★

Разработчик Big Fish Games
Объем 73,64 MB
Адрес загрузки www.bigfishgames.com/download-games/1697/travelogue-360-rome-the-curse-of-the-necklace/download.html



В наших руках новая путевка от Big Fish Games, на этот раз в Рим. Оригинальная Travelogue 360 впервые воплотила в классических «прятках» крайне уместную технологию трехмерных панорам, в результате чего при поиске игроку приходится не просто внимательно изучать картинку на экране, но и «крутить головой». Теперь один из объектов на каждом уровне коллекционный – о нем выдается историческая справка, вокруг него же построен и сюжет игры. Главный герой, как всегда, разгадывает какую-то детективную головоломку, но геймеру до этого, честно говоря, дела нет: мы ищем, ищем и ищем самые неожиданные вещи в помещениях и на улицах итальянской столицы. Художники и фотографы снова постарались на славу.

Interpol – The Trail of Dr. Chaos

★★★★★

Разработчик TikGames
Объем 68,7 MB
Адрес загрузки www.bigfishgames.com/download-games/1990/interpol-the-trail-of-dr-chaos/download.html



Приключение начинается в Москве. От правосудия скрывается известный криминальный гений Dr. Chaos. Именно хаос геймеру и предстоит наблюдать на каждом уровне игры, как это всегда бывает в жанре hide-and-seek. Графика и поведение интерфейса не дают оторваться от «расследования». Отдельного внимания заслуживает строение уровней: все коллажи выполнены превосходно и соблюден масштаб объектов – игрока не огорчают недоразумениями вроде божьей коровки размером с дорожный знак, замаскированной под пляжный мяч... Стоит также упомянуть о традиционных мини-играх между уровнями: доктор Хаос коварно путает следы, и нам приходится отыскивать различия на фотографиях, аномалии в городских панорамах и многое другое.

«Камень Судьбы»

★★★★★

Разработчик Voodoo Dimension
Объем 21,9 MB
Адрес загрузки absolutist.ru/games/stone_of_destiny/stone_of_destiny_19_rus.exe



Сюжет игры преподносится в виде стильных комиксов: в поисках ключей к Камню Судьбы, каковой, судя по найденной записке, должен спасти пропавшего дядю главного персонажа (и почему именно дяди вечно попадают в переделки?), мы отправляемся в экспедицию по затерянным селениям, руинам древних городов, живописным пещерам и джунглям. Между уровнями новая головоломка да еще символ, который необходимо воспроизвести мышкой для открытия портала. Интересны особые виды поиска: в темноте с фонариком и по силуэтам объектов вместо названий плюс их комбинации. Кстати, отложите словарь – игра сделана в Украине. Жаль только, что при всем этом она оказалась слишком простой и короткой.

Delicious 2 Deluxe

★★★★★

Разработчик Zylom Games
Объем 24 MB
Адрес загрузки cdn.media.zylom.com/egames/games/46/1/49/717/delicious2download.exe



Перед нами очередной представитель жанра time-manager. Сюжет в Delicious 2 Deluxe незатейлив. Главная героиня Эмили помогает своему дядюшке, владеющему ресторанным бизнесом, решить финансовые проблемы и выпутаться из долгов, в которые загнал его незадачливый сын. Процесс же игры очень живой и динамичный, особенно на более поздних уровнях. Начиная с торговли лимонадом на лужайке, вы постепенно будете брать под контроль все новые точки, раскручивать их и повышать свое мастерство. Заказы посетителей станут сложнее, а сами они – все прихотливее. Покупаемые между уровнями декорации заметно влияют на настроение ваших клиентов, а ведь хочется видеть на лицах только улыбки!

Dream Chronicles

★★★★★

Разработчик Play First
Объем 19,9 MB
Адрес загрузки download.playfirst.com/bits/dreamchronicles/Install_DreamChronicles.exe



Каково оно, одним прекрасным утром обнаружить, что твой супруг исчез, родственники во власти сонного заклятия, а вокруг случаются странные необъяснимые вещи? Тут и сам усомнишься – проснулся ли. А между тем нужно идти искать, спасать, понять, в конце концов, что происходит. Dream Chronicles – это казуальный квест со сказочной атмосферой и интригующим сюжетом. Красивейшие локации сменяют одна другую, словно уровни, и ваши успехи на каждой приоткрывают завесу тайны. Игра сочетает головоломки и элементы hide-and-seek, у вас есть инвентарь, дневник с записями и коллекция медальонов, к которым нужно собрать растерянные по всем уровням драгоценные детали. В целом игра очаровательна.

ijji.com не только маленькие игры



Юрий Гордеев

Продолжая тему многопользовательских игровых порталов, в этот раз предлагаем вниманию читателей перспективную разработку корейской корпорации NHN – сервис ijji.com (произносится как «иджи», в Рунете проект иногда ласково называют «ежиками»). Ресурс сравнительно молод, однако ему уже есть чем не просто порадовать, но и приятно удивить геймеров. Представленные здесь игры совершенно бесплатны. Впрочем, эксклюзивные возможности и детали для аватара традиционно предлагают приобретать за Gold Coins, имеющие эквивалент в условных единицах. Соблюдается на ijji.com и другая традиция: увы, розыгрыши ценных материальных призов, регулярно проводимые среди активных игроков сервиса, актуальны только для жителей США и Канады, а потому стимулом для украинцев не станут... Но, согласитесь, это далеко не главное.

Паспорт 

ijji.com
★★★★★
Стоимость подписки free
Разработчик NHN USA
Материальные призы да
Онлайновые игры около 55
Мобильные игры нет
Количество игроков в онлайне около 15 тыс.

Все игры в проекте разделены на четыре группы: головоломки, карточные/настольные, спортивные/action и, конечно же, коллекция симпатичных казуальных мини-игр. Последних на сайте около сорока штук. Среди веселых и необычных «убивалок времени» есть различные вариации на тему тира, тетриса, арканоида, разнообразные три-в-ряд, судоку и маджонг. Игры данного раздела предназначены для одного геймера, зато можно приглашать друзей и устраивать с ними турниры на количество очков.

Нужно заметить, что чересчур яркое, со спецификой восточных мультиков оформление многих мини-игр способно оттолкнуть тех, кто придирчив к стилю. К тому же некоторые игрушки совсем уж бестолковы, да и модерирование комментариев к ним, мягко говоря, оставляет желать лучшего. Однако мини-казуалки – явно не основная направленность проекта.

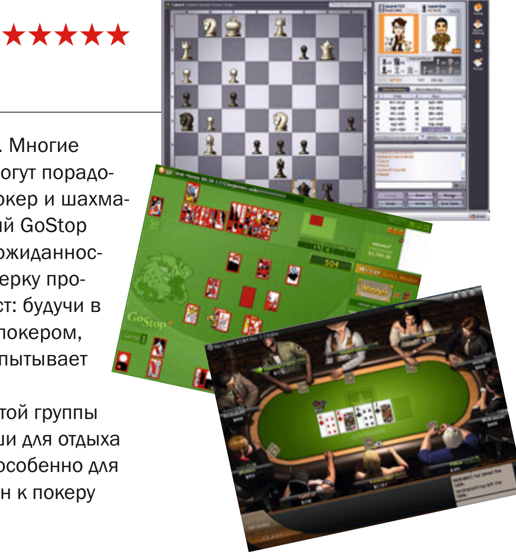
Ресурс ijji.com продолжает активно развиваться, и буквально каждый месяц на нем появляются новые игры, так что рекомендуем поставить этот сайт в закладки и почаще заглядывать на его страницы.

Головоломки ★★★★★



В раздел головоломок авторы «ежиков» поместили три игры: Switcheroo (классический match-3), Pooch Blocks Plus (выбивание из стены одноцветных кирпичиков группами) и Mahjong Blocks (название говорит само за себя). Все в этих проектах до боли привычно, за одним существенным исключением: в них реализован полноценный мультиплеер. Соперникам выдаются одинаковые игровые доски, которые необходимо как можно быстрее очистить от фигурок. Игровые поля участников турнира показаны в окошках по краям каждого экрана и обновляются в реальном времени, а «панель гонки» наглядно демонстрирует, кто насколько приблизился к финишу. Элемент соревнования с живыми противниками радикально меняет знакомый игровой процесс, добавляет адреналин в кровь и дарит особую радость от победы. Попробовать стоит.

Карточные и настольные игры ★★★★★



В этой категории представлены Rounders Poker (техасский холдем), Royal Chess (неплохие онлайновые шахматы) и GoStop (снова покер, но в восточном варианте). Побороться за реальные деньги даже не предлагают, хотя именно здесь разрешается тратить виртуальные сбережения на аукционах с полноценными призами. Время от времени организуются официальные турниры, ведется тщательная статистика успехов каждого игрока – словом, есть все, чтоб себя показать и других посмотреть. Многие представляют, чем могут порадовать классический покер и шахматы, а вот экзотический GoStop станет некоторой неожиданностью. И все же на поверку процесс достаточно прост: будучи в определенном роде покером, игра ход за ходом испытывает вашу удачу.

В целом проекты этой группы исключительно хороши для отдыха после рабочего дня, особенно для тех, кто неравнодушен к покеру или шахматам.

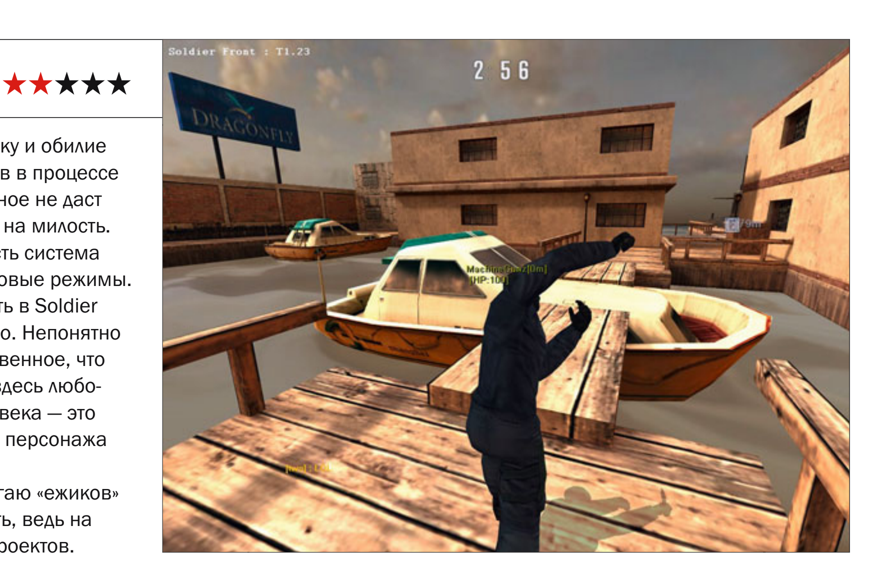
Спортивные и action-игры

Раздел, без сомнения, является самой масштабной, главной частью портала. На это указывает не только высокая популярность, но и размах входящих в него проектов. Три четверти посетителей ijji.com, как правило, распределены именно между action-играми, а клиентские программы, загружаемые пользователями для участия в баталиях, достигают 200 MB в объеме. Одна из этих игр, Gunbound (пошаговая артиллерийская аркада в стиле Worms с акцентом на модификации внутриигрового аватара), уже попадала на страницы нашего журнала (ДПК, № 4, 2004), на остальных остановимся подробнее.

Soldier Front ★★★★★

Несмотря на очень внушительное количество игроков в онлайне (около четверти всего контингента ijji.com), решительно невозможно понять, чем вызван ажиотаж вокруг этого хромого и горбатого представителя жанра Military FPS. Уверения разработчиков в том, что это «величайший из всех онлайн-шутеров, какие вам когда-либо предстоит увидеть», уже после первого входа в игру вызывают легкое недоумение. Даже если закрыть глаза на ужасные модели, средневекового качества текстуры и такую же анимацию, жуткую озвучку и обилие досадных микросбоев в процессе прохождения, остальное не даст повода сменить гнев на милость. Да, есть прокачка, есть система званий и разные игровые режимы. Скрипя зубами, играть в Soldier Front, конечно, можно. Непонятно только зачем. Единственное, что способно разогреть здесь любопытство нашего человека — это возможность создать персонажа типа Spetsnaz...

За эту игру предлагаю «ежиков» великодушно простить, ведь на сайте много других проектов.



GunZ ★★★★★

Этот проект по популярности бьет все рекорды портала. GunZ – шутер от третьего лица с фантастическим сюжетом. Персонажи запросто используют в драке не только огнестрельное оружие, но также катаны и даже магию. Приловчившись к управлению, вы научитесь контролировать свободное падение, бегать по стенам, отмахиваться от пуль мечом или ловким движением запястья посылать врага на другой конец карты... Надо заметить, что игроки часто не утруждают себя изучением руководства, и потому овладевают техникой поединка лишь немногие. Они быстрее других накапливают опыт и набивают карманы дензнаками. Благо здесь есть куда их тратить, а дерзким и опытным охотникам за уникальными артефактами открыты особые квестовые режимы. Обилие нарядов, оружия и снаряжения со спецвозможностями дает настоящую свободу в прокачке персонажа, и постепенно игрой начинаешь жить. Справедливости ради следует заметить, что графика и механизм игры несовершенны, однако здесь это вовсе не мешает наслаждаться процессом. За хлебом и зрелищами – в GunZ.



KwonHo ★★★★★

Беспрецедентная реализация онлайнового симулятора восточных единоборств. Первое, что бросается в глаза, – это красивая, сочная, сдобренная приятными глазу эффектами трехмерная графика и плавная анимация персонажей. Черты, свойственные далеко не всем подобным проектам. Виртуальные бойцы выглядят совсем как живые. Создавая своего протеже, выбираете для него направление – одну из пяти школ восточного единоборства. От ваших предпочтений будет зависеть доступный со старта набор комбо-ударов и движений (а ведь их в игре сотни). Учитесь быстро вскрывать тактику нового оппонента, предсказывать его действия и реагировать на них молниеносно, ведь спарринг с живым человеком очень отличается от боя с компьютерным игроком. Как обычно, вместе с лаврами вы будете получать опыт и деньги. Виртуальные прилавки ломятся от предметов гардероба, но главное – это возможность обучать персонажа новым комбо-ударам. Владея способом формировать собственный уникальный стиль борьбы, можно взрастить на самом деле неповторимого героя, благодаря чему KwonHo оказывается вне конкуренции.



Teamplay

Kicks Online



Команды готовы к бою



Счет открыт


Шоппинг – это святое



Превед участникам соревнования


Выход на ударную позицию

Паспорт



Жанр спортивная RPG
Разработчик Entermate
Издатель Game Media Networks
Web-сайт www.kicksonline.co.kr

Entermate
Увы, о корейском производителе MMO-игр практически ничего не известно. Впрочем, если вам знаком корейский язык, можете посетить официальный сайт и ознакомиться с историей этой компании.
Игры John's Eye
Проекты Digidigi
Web-сайт www.entermate.com

Вердикт ★★★★★

Затягивающая футбольная MMORPG

Графика	★★★★★
Звук	★★★★★
Играбельность	★★★★★

+ Множество параметров и путей развития персонажа; оригинальный геймплей

– Некоторые недоработки интерфейса

Формула игры

Дворовый футбол + MMOG = **Kicks Online**

Максим Капинус

Тематика игр жанра MMOG уже давно не ограничивается троллями и гоблинами, и это доказано популярными проектами наподобие Trackmania или Albatross18. Постепенно разработчики начинают интересоваться другими видами спорта, и количество онлайновых проектов растет как грибы после дождя. Если же учесть появление множества игр от корейских специалистов, то становится понятно – рано или поздно мы бы увидели что-то вроде Kicks Online.

В Power Football игроку приходилось управлять целой командой, как в PES или FIFA, ну а программисты из Entermate реализовали совсем другой геймплей, более всего напоминающий о классических MMOG, – один персонаж, множество способностей и характеристик, внутриигровая валюта и куча других возможностей. Выбрав специализацию и распределив начальные очки, мы попадаем в секцию обучения, где после нескольких тренировок научимся владению нехитрыми приемами дворового мини-футбола. А дальше просто заходим в одну из виртуальных комнат или создаем собственную. В матче участвуют до 10 игроков (по 5 за команду), и в течение 5 минут они определяют победителя на одной из множества арен. По результатам каждый получает некоторое число очков в зависимости от качества игры: количества отборов, блокировок, голевых пасов, забитых мячей. Основные капиталовложения заключаются в покупке формы и дополнительных тренировок в одной из категорий (удары различной дальности, пасы, дриблинг, отбор мяча), причем новые бутсы или майка не только выглядят круче стоковых, но и добавят бонус к характеристикам. Жаль только, что приобретенные аксессуары действуют недолго, и по прошествии установленного срока их опять придется покупать.

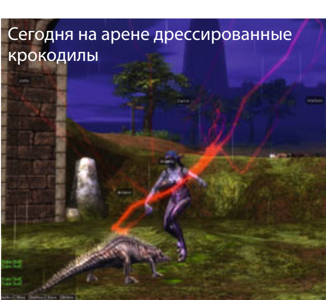
Естественно, конек Kicks Online – командная игра. Один тут в поле совершенно не воин, следовательно, хочешь не хочешь, а для победы придется взаимодействовать с напарниками. К сожалению, понимание этого приходит не ко всем и не сразу, но с достижением более высоких уровней и перемещением на новые серверы (где играют уже только «продвинутые» футболисты) данная проблема решается.

Мелкие недоработки порой досаждают весьма сильно. Понятно, что проект пока находится в процессе бета-тестирования, но поскольку мы имеем дело с онлайновой игрой, разработчики уже десять раз могли выпустить патч. Система p2p часто сбоит, и кто-то из геймеров в момент старта «вываливается» из комнаты, но остальным нельзя ни отменить процесс, ни начать игру без него. Тем не менее Kicks Online заслуживает высокой оценки благодаря затягивающему игровому процессу, множеству возможностей и, конечно же, бесплатности. Автор обзора достиг 12 уровня, но интерес к Kicks Online нисколько не угас. Присоединяйтесь!

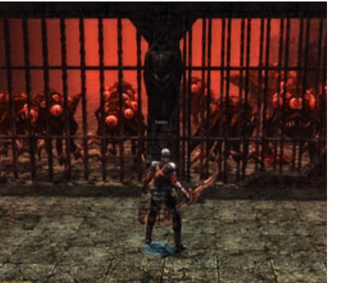
Луна и лунатики

2Moons (Dekaron)


Зомби? Опять зомби


Сегодня на арене дрессированные крокодилы


Навстречу судьбе


Ребята, я ничего против вас не имею


А «Мурку» можешь?


Мы с друзьями пошли на рыбалку

Паспорт



Жанр MMORPG
Разработчик GameHi
Издатель Acclaim
Web-сайт 2moons.acclaim.com

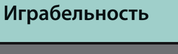
GameHi
Корейская компания, с 2002 г. разрабатывающая игровые порталы, MMORPG и мультиплеерные проекты.
Игры Sudden Attack, Paran Game
Проекты нет данных
Web-сайт www.gamehi.net

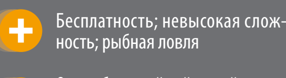
Вердикт ★★★★★

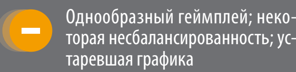
Типичная корейская MMORPG, простенькая и непритязательная

Графика ★★★★★
Звук ★★★★★
Играбельность ★★★★★






Бесплатность; невысокая сложность; рыбная ловля


Однообразный геймплей; некоторая несбалансированность; устаревшая графика

Есть корейские MMORPG и получше



9Dragons **ДПК 11/2007**
Sword of the New World: Granado Espada **ДПК 9/2007**
Rappelz **ДПК 2/2007**

Формула игры

kMMORPG + кровавость = **2Moons**

Олег Данилов

Для начала предлагаю расставить все точки над «ё». Издатель 2Moons – американская Acclaim – не имеет никакого отношения к легендарной Acclaim, обанкротившейся в 2004 г. Просто ее торговая марка и логотип были приобретены бывшим CEO Activision Ховардом Марком в 2005 году за $100 000. В 2006 г. – создана новая Acclaim, занимающаяся изданием на американском рынке корейских MMORPG. Опять-таки не совсем понятно, что значит «directed by David Perry» в подзаголовке? Мы очень уважаем этого гейм-дизайнера, но какие именно работы по адаптации корейской игры (вышедшей на родине в 2005 г.) для западных пользователей он провел, мы так и не поняли.

Ну и главный вопрос: почему 2Moons рекламируется как самая жестокая MMORPG? И зачем везде, где только можно, написано «игра рекомендуется лицам старше 17 лет»? Ничего особо брутального мы в этом проекте не заметили. Да, конечно, финальным ударом противников просто разрывает на части, кровь брызжет фонтаном, а джибсы летят во все стороны, но это не повод называть игру сверхжестокой. Впрочем, и полуобнаженные женские персонажи тоже не повод давать проекту рейтинг 17+.

По большому счету перед нами достаточно стандартная корейская MMORPG (пожалуй, пора ввести новый термин kMMORPG) – в Стране Утреней Свежести есть и более оригинальные проекты (см. врезку). Нам предлагается традиционное, ориентированное на бесконечную прокачку действо. Слава богу, игра совершенно бесплатная, а деньги берутся только за бонусный контент, без которого вполне можно прожить. На выбор шесть персонажей фиксированного пола и расы. Внешне очень крепкий, но весьма ограниченный в возможностях Bagi Warrior. Смесь ассасина с клериком Segnale. Рыцари Azure Knight – достаточно сильные воины. Неоправданно мощные лучницы Segita Hunter. Почти неиграбельные на начальных уровнях Incar Magician. И совершенно читерские Vicious Summoner, способные прокачиваться, просто призвав своего миньона и стоя в толпе монстров. Как видите, с балансом в игре серьезные проблемы.

Основной упор в боевке сделан на зрелищные спецудары, и несмотря на то что анимация хромает, порой игра выглядит, как консольный файтинг, – очень динамично и ярко. Естественно, есть в 2Moons и партии, и Instants Dungeon, и прокачка скилов. Имеется даже весьма интересная рыбалка с возможностью вытащить из воды магические кольца и амулеты. PvP представлен дуэлями в безопасных зонах и почти неконтролируемым PK в остальных регионах. Есть и глобальные Siege Battle, в которых сражения ведутся за обладание Genoa Castle и абсолютную власть над миром.

Графика 2Moons не блещет особыми красотами. Мне после Sword of the New World было просто больно смотреть на здешнюю бедную картинку. Да и звуковое оформление не радует, зато можно подключить собственные треки.

Одним словом, если у вас есть время и желание попробовать что-то новенькое – вперед. Если хотите чего-то оригинального, лучше обратите внимание на 9Dragons или Granado Espada.



«Крылья Победы» Combat Wings: Battle of Britain

Жанр авиааркада
Издатель «Фабрика Игр»
Локализатор «Акелла»
Игра ★★★☆☆
Локализация ★★★★☆

В последнее время выходит слишком много авиааркад на тему Второй мировой, впрочем, как и игр других жанров, основанных на событиях тех лет. Combat Wings: Battle of Britain – дополнение к изданной в 2005 году Combat Wings, как понятно из названия, посвященное воздушным сражениям в небе Великобритании. Геймплей здесь точно такой же, как и в иных подобных проектах, – управление самолетом аркадное, количество врагов огромное, сбивать фашистов до безобразия легко. А вот по графике и атмосферности Combat Wings сильно проигрывает вышедшим практически одновременно с ней Heroes of the Pacific и Blazing Angels: Squadrons of WWII. Особенно последней, устанавливающей совершенно новые стандарты качества в жанре.

Локализация ограничивается переводом субтитров. Особых ошибок мы здесь не заметили, хотя возгласы противников во время боя могли бы быть разнообразнее.



«Приказано уничтожить: Вьетнамский ад» The Hell in Vietnam

Жанр first person shooter
Издатель «Фабрика Игр»
Локализатор «Акелла»
Игра ★★☆☆☆
Локализация ★★★☆☆

С обложки диска The Hell in Vietnam на нас смотрит боец, смахивающий на героя Тома Беренджера (сержант Барнс, если помните) из фильма The Platoon. На этом, собственно, положительные моменты игры заканчиваются. «Вьетнамский ад» – типичный представитель бюджетных проектов, разработчики которых тщетно пытаются сделать свое детище похожим на Vietcong. Геймплей ужасно примитивен, а здешние игровые уровни очень тесные – к нужной точке всегда ведет одна тропинка шириной в пару метров. За картинку отвечает Chrome Engine, поэтому не слишком удивляйтесь графике пятилетней давности. Искусственный интеллект совершенно не способен найти укрытие и всегда ломится к вам напрямую без оглядки.

В игре на русский язык переведены лишь тексты: меню, брифинги перед миссиями и субтитры. А оригинальную английскую озвучку (скудную, но все же) «Акелла» решила обойти стороной.



«Приказано уничтожить: Иностранный легион» Code of Honor: The French Foreign Legion

Жанр first person shooter
Издатель «Фабрика Игр»
Локализатор «Акелла»
Игра ★★☆☆☆
Локализация ★★★★☆

Честное слово, Code of Honor: The French Foreign Legion чем-то напоминает первую часть Delta Force. Игра – точно такой же примитивный шутер, по которым Novalogic в свое время была крупным специалистом. Есть легионер, а также очень-очень много повстанцев. Последние, как водится, должны умереть. Наш серьезный капрал единолично уничтожает стада вражеской пехоты (да-да, искусственный интеллект невероятно туп) и разрывает в клочья бронетехнику. Спецэффекты в Code of Honor блеклые, размеры уровней совсем скромные, а анимация персонажей иногда серьезно пугает.

Локализация от «Акеллы» неплоха, однако и не гениальна. Тексты в брифингах и всплывающих сообщениях на русский язык перевели, а вот про речь как-то позабыли. Впрочем, в игре ее все равно до неприличия мало, так что на восприятие геймплея это никоим образом не влияет.





«Call for Heroes: Кровь героев» Call for Heroes: Pompolic Wars

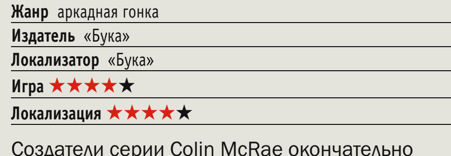
Жанр action/RPG
Издатель «Фабрика Игр»
Локализатор «Акелла»
Игра ★☆☆☆☆
Локализация ★★☆☆☆

Для нас всегда оставалось загадкой, зачем локализируются такие проекты, как Call for Heroes. Возможно, это делается по заказу Министерства здравоохранения, специально, чтобы навсегда отбить у детей охоту играть на компьютере. Под красивой обложкой со стильным рисунком скрывается одна из самых отвратительных игр десятилетия, да что там, всех времен и народов. Уже через пять минут вас начнет натурально тошнить от ужасающей анимации персонажей, крайне неудобного управления и страшненького дизайна уровней. И даже наличие магии, очков опыта, разнообразного оружия и т. д. не спасает ситуации. Играть в это решительно невозможно.

Локализировать здесь, собственно, нечего. Озвучки не было и в оригинале, ролики отсутствуют. Переведено только меню, да и то благодаря «стараниям» художника, рисовавшего псевдорунический шрифт, тексты в игре читаются с трудом.

Colin McRae: DiRT





Жанр аркадная гонка
Издатель «Бука»
Локализатор «Бука»
Игра ★★★★☆
Локализация ★★★★☆

Создатели серии Colin McRae окончательно отвернулись от поклонников симуляторов. Ничего удивительного в этом нет – соперничать с Richard Burns Rally в плане реализма трудно. Вот почему последняя часть игры – Colin McRae: DiRT – стала совсем аркадной, больше похожей на своеобразный раллийный TOCA Race Driver, чем на полноценный сим. Впрочем, это не делает проект хуже, наоборот, геймеры, не привыкшие вдаваться в детали настройки автомобиля и не озаботившиеся покупкой игрового руля, будут чувствовать себя здесь как дома. Все же вооружиться хотя бы геймпадом стоит. DiRT очень зрелищная гонка, с отличной детализированной графикой, системой повреждений, массой этапов и машин. Она, безусловно, найдет своих поклонников.

Локализация от «Буки» хороша. Вот только профессиональные гонщики Александр Желудов и Андрей Русов, озвучившие игру, совсем не актеры, и это, увы, слышно невооруженным ухом.

«Monster Madness: Свирепая мертвечина»

Monster Madness: Battle for Suburbia



Жанр аркада
Издатель «Фабрика Игр»
Локализатор «Акелла»
Игра ★★★☆☆
Локализация ★★★☆☆

В очередной раз приходится констатировать, что отличную идею могут погубить мелочи. Собственно, так и случилось с небезынтересной зомби-пародией Monster Madness: Battle for Suburbia. Красивый и стильный проект, с массой юмора и динамичным геймплеем погубили неудобное управление (особенно транспортными средствами), крайне непродуманная система сохранений и большое количество ошибок. Честно говоря, аж жалко художников, аниматоров и дизайнеров уровней, работавших над игрой, – свою часть они сделали на «отлично», а вот программисты явно подкачали.

Локализация тоже не порадовала. Озвучки традиционно для «Акеллы» нет, мало того, и субтитры в роликах отсутствуют. Да и сам перевод оставляет желать лучшего. На языке оригинала шутки главных героев звучали намного смешнее.

«Patriots: Внезапный удар»

Patriots: A Nation Under Fire



Жанр first person shooter
Издатель «Фабрика Игр»
Локализатор «Полет Навигатора»
Игра ★☆☆☆☆
Локализация ★★★☆☆

Коробки с Patriots: A Nation Under Fire появились на полках магазинов осенью прошлого года. Впрочем, вглядываясь в изображение на мониторе, вам все равно будет казаться, что этой игре уже лет десять как минимум – она просто кошмарна. По сюжету крупные города США уничтожены ядерными взрывами, и по территории страны разгуливают полчища террористов. Но проблемы оказались не только у сценаристов. Игровой процесс находится целиком за пределами человеческого понимания, а графика в Patriots где-то на уровне проектов тех времен, когда об AGP-видеокартах лишь начинали писать в специализированных журналах. Интеллект у ботов отсутствует, а об остальном безобразии лучше вообще не упоминать – поберечь нервы.

Локализация Patriots, как это ни удивительно, оказалась весьма даже неплохой, учитывая «качество» самого продукта. Немногочисленные тексты и речь в игре переведены на русский язык.

«Super Agent 008: Тайное правосудие»

Super Agent 008

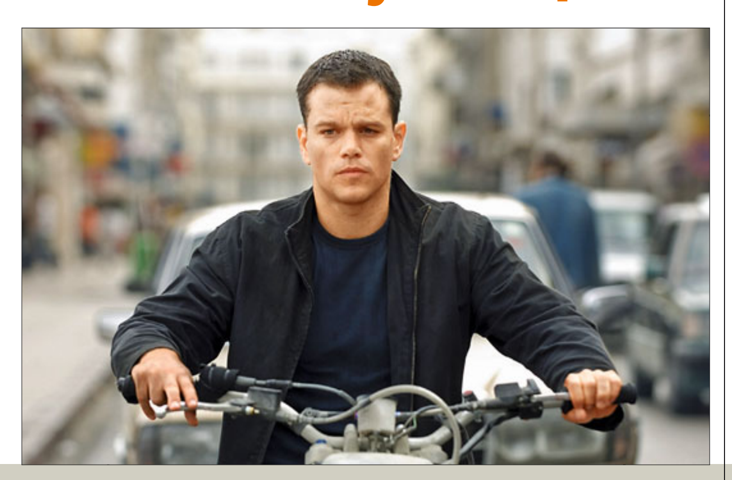


Жанр first person shooter
Издатель «Фабрика Игр»
Локализатор «Полет Навигатора»
Игра ★☆☆☆☆
Локализация ★★☆☆☆

Если вам дорого ваше душевное равновесие, никогда не играйте в Super Agent 008, не прикасайтесь к диску и вообще забудьте это название. Сюжета как такового нет, однако надпись на тыльной стороне коробки намекает на то, что игра якобы является «шпионским боевиком». Совершенно удручающие графика и анимация, глупейший AI, примитивнейшие задания – даже говорить о ней неприятно. В Super Agent 008 присутствует некое подобие stealth-миссий, однако назвать их таковыми (в том числе и из-за корявой реализации) не поворачивается язык. За создание подобных «шедевров», кажется, действительно нужно судить.

В локализации от «Полета Навигатора» полностью переведены лишь текстовые сообщения, потому как озвучка в игре практически отсутствует.

The Bourne Ultimatim/ «Ультиматум Борна»



Александр Птица

Погоня, погоня, погоня... Эти строчки из песни, звучавшей в древнем классическом советском фильме о Неуловимых, очень здорово ложатся на сюжет и видеоряд заключительной (по крайней мере если говорить о книгах, принадлежащих Ладлему) части кинотрилогии о Джейсоне Борне.

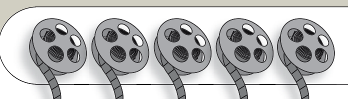
Заместитель директора ЦРУ Ноа Возен полон решимости достать неуловимого Борна, сам же Джейсон, будучи объектом погони, по сути дела тоже ведет охоту, конечной целью которой является тайна собственной личности. Москва, Турин, Париж, Лондон, Нью-Йорк, Мадрид, Танжер мелькают, как в калейдоскопе. Джейсон проявляет чудеса находчивости и способности суперशпиона и супербойца. А камера оператора при этом и не думает останавливаться, чтобы любоваться пейзажами и видами, – практически непрекращающееся действие не позволяет взять даже минутной передышки.

Кстати, shaky cam вовсе не портит впечатления, и в фильме подобного рода «квазидокументальность» абсолютно уместна. Надо сказать, что здесь даже не столь важно драматическое мастерство актеров, сколько умение режиссера выстроить сцену, а оператора – правильно ее подать. С этими задачами создатели картины справились на «отлично».

Особенно хотелось бы отметить эпизоды на лондонском вокзале Ватерлоо и в Танжере. Кстати, последний навеял воспоминания об играх, действие которых разворачивается в восточных декорациях, например «Принц Персии».

Приятно, когда сиквелы не уступают по качеству предшествующим фильмам, а уж если превосходят их – так это вдвойне хорошо.





Компания Universal Pictures, 2007
Web-сайт www.thebourneultimatum.com
Режиссер Пол Гринграсс
В ролях Мэтт Деймон (Джейсон Борн), Джулия Стайлз (Ники Парсонс), Дэвид Стретхейрн (Ноа Возен), Скотт Гленн (директор ЦРУ Эзра Крамер), Пэдди Консидайн (Саймон Росс), Эдгар Рамирез (Паз), Альберт Финни (доктор Хирш), Джоан Аллен (Памела Лэнди)

Rush Hour 3/ «Час пик 3»



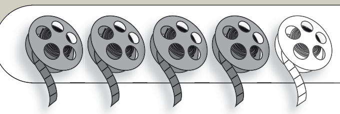
Янош Грищенко

Удивительный это фильм – «Час пик 3». Забавно, но факт: третья часть оказалась ничем не хуже предыдущих двух. Мы не знаем, как у Брэтта Ратнера это получается, но все происходящее на экране выглядит очень бодро и свежо. Проверенный временем тандем «Чан & Такер» («Час пик» уже исполнилось девять лет) по-прежнему неистово борется с организованной китайской преступностью, не забывая выдавать огромнейшее число шуток. Кроме отменного юмора (а он именно такой), «Час пик 3» буквально нафарширован экшеном. Впрочем, было бы странным ожидать чего-либо другого от фильма, где одну из главных ролей исполняет Джеки Чан. Иногда даже диву даешься, как актер, которому уже за пятьдесят, так живо делает большое количество своих фирменных трюков.

Основное действие третьей части ленты происходит в Париже, так что без головокружительных моментов на Эйфелевой башне никак не обойтись. Кроме этого, есть еще и автомобильные погони, перестрелки и даже использование французского национального флага вместо парашюта... Но, разумеется, самое зрелищное – драки. Их много, они динамичные и с частым использованием любых подручных и подножных средств, когда актеры не испытывают жалости даже к мебельной фурнитуре.

В отличие от инспектора Ли детектив Картер чудес акробатики и знаний боевых искусств не демонстрирует, но именно благодаря этому эпатажному герою 99% шуток действительно работают. Существует мнение, что Такер может рассмешить, фактически не делая ничего. Сцена с ним и танцовщицами в гримерной – лучшее тому подтверждение.

Пожалуй, единственный серьезный недостаток фильма состоит в том, что он слишком короткий. Будь его продолжительность хотя бы на полчаса больше, многие сцены не выглядели бы так скомканно. И тем не менее, если Ратнер решится когда-либо снять «Час пик 4», то за качество продукта мы совершенно спокойны уже сейчас.



Компания New Line Cinema, 2007
Web-сайт www.rushhourmovie.com
Режиссер Брэтт Ратнер
Роли озвучивали Джеки Чан (инспектор Ли), Крис Такер (детектив Джеймс Картер), Хироюки Санада (Кенджи), Ноэми Ленуар (Женевьева), Макс фон Зюдоф (Варден Рейнард), Иван Атталь (Жорж), Жинчу Жан (Су Йон), Роман Полански (детектив Реви)